

REKORD GUINNESSA NA GDAŃSKIM GRODZISKU

Fot. Krzysztof Rudziński



Na początku czerwca, na terenie fortecznych obwarowań Gdańska znajdujących się w obrębie Parku Kultury i Wypoczynku "Grodzisko", miała miejsce niecodzienna rywalizacja. Podjęta została próba ustanowienia rekordu Guinnessa w nieistniejącej dotąd kategorii malowania panoramy miasta przez dzieci. Powstało dzieło o długości 51,5 m i szerokości 60 cm.

Pomysł zakładał zaproszenie dzieci do wspólnej zabawy w otoczeniu fortecznej zieleni. Przybyło ok. 4,5 tysiąca młodych twórców gotowych podjąć niecodzienne wyzwanie i, pomimo niesprzyjającej, deszczowej

aury udało się wykonać nietypowe dzieło. Malowano panoramę miasta z trzech punktów, z których rozciągał się widok na Gdańsk stoczniowy i na śródmieście znaczone wieżami kościołów Starego i Głównego Miasta. Materiałów malarskich starczyło dla wszystkich, w czym pomogli sponsorzy. Sam akt twórczy bardzo zaangażował małych artystów, których nieraz trudno było odciągnąć od zaimprovizowanych sztalug, aby dać szansę wszystkim chętnym. Malowali i mali, i duzi. Ograniczenie wiekowe było tylko jedno - malarze nie mogli mieć więcej niż 14 lat, ale - jak można się domyślać - jeśli ktoś pałał chęcią dania świadectwa swego talentu, nie czyniono mu przeszkód. Poza możliwością ustanowie-

nia nowej kategorii rekordu Guinnessa, organizatorzy zaproponowali swoim gościom na Grodzisku wiele innych atrakcji. Należały do nich występy młodych tancerzy, muzykującej młodzieży, otwarcie Małej Galerii Grodziska, w której zaprezentowano pokłosie pleneru fotograficznego słuchaczy Liceum Plastycznego z Gdyni Orłowa. Przeprowadzono także licytację obrazów artystów z Gdańskiego Stowarzyszenia „Plener i Twórczość”, a cały dochód z niej został przeznaczony na wsparcie artystycznie uzdolnionej młodzieży z gdańskich Stogów.

Płyty pilśniowe, na których powstała wielka panorama, zostały już połączone w jedną całość. W tej chwili jest ona konserwowana, by malowidło nie straciło nic ze swojego blasku. Po zakonserwowaniu i udokumentowaniu całego przedsięwzięcia brytyjskiej centrali Księgi Rekordów Guinnessa, panoramę będzie można podziwiać na Grodzisku.

Patronat nad całym przedsięwzięciem objął prezydent Gdańska Paweł Adamowicz. Współorganizatorami, obok Parku Kultury i Wypoczynku "Grodzisko", były: Miejski Dom Kultury, Pałac Młodzieży, Zarząd Wojewódzki Ligi Ochrony Przyrody, Gdański Klub Kultury "Schron" i MDK "Dom Sztuki" ze Stogów. Porządku i bezpieczeństwa pilnowali harcerze z hufca ZHP Gdańsk Śródmieście.

Za nami już II Festiwal Dobrego Humoru. Gdańsk zapelniał się satyrykami i niebieskimi melonikami. Uznanie jury wzbudził film Marka Piwowskiego „Reguła Martina”, za który reżyser otrzymał Grand Prix. Reżyser, wykorzystując formę opartą na zasadzie talk show i bawiąc się tą konwencją, przedstawił wizerunki czterech najlepszych egzekutorów długów w Polsce. Za najdowcipniejszy serial komediowy uznano „Jujkę według Tyma” TVP 2, najzabawniejszy talk show to także emitowana w „Dwójce” „Herbatka u Tadka”; za najlepsze widowisko muzyczno-rozrywkowe zaś uznano „Śpiewające fortepiany”.

Za całokształt twórczości Akademia Dobrego Humoru nagrodziła Hankę Bielicką.

Na kolejną dawkę humoru przyjdzie nam poczekać znowu okrągły rok.

