

W baszcie Na Zamurzu

SPORTOWE TROFEA GDAŃSZCZAN

Wielu gdańszczan pewnie nie wie, że nad Motławą jest Muzeum Gdańskiego Sportu i Turystyki będące Oddziałem Muzeum Historycznego Miasta Gdańska. Istnieje ono już ponad 16 lat, a swoje powstanie zawdzięcza staraniom gdańskich działaczy sportowych i turystycznych pragnących w jednym miejscu oraz w odpowiednich warunkach gromadzić pamiątki po wydarzeniach sportowych i turystycznych, a także o tych, którzy je tworzyli. Na siedzibę nowego oddziału muzeum miasto przekazało w 1988 r. działkę przy ul. Podmurze 2 (między ul. Szeroką a basztą Jacek), z ruinami piętnastowiecznej baszty stanowiącej fragment średniowiecznych fortyfikacji Gdańska. Dopiero jednak wspólne działania miasta i muzeum, podjęte przed obchodami 1000-lecia Gdańska, doprowadziły do zgodnego z założeniami konserwatorskimi zrekonstruowania obiektu. Po raz pierwszy część pomieszczeń przeznaczonych na ekspozycje udostępniono 1 sierpnia 1997 r. Trzy lata później baszta uzyskała nowe wejście - znajduje się ono od strony Placu Dariusza Kobzdeja, nie opodal Targu Drzewnego.

Do tej pory muzeum uzyskało ponad 30 000 darów i przekazów, wśród których są dyplomy, legitymacje, instrukcje, regulaminy, różnego rodzaju opracowania i zestawienia, wspomnienia i pamiątki, a także wycinki prasowe. Znaczna część zbiorów to sprzęt sportowy i turystyczny. Jest tu np. rower turystyczny, na którym znany gdański propagator turystyki rowerowej Józef Palkiewicz, przejechał kilkadziesiąt tysięcy kilometrów. Rzadkością wśród zbiorów sportowych są drewniane narty wodne z okresu międzywojennego wraz ze zdjęciem z 1936 r. właściciela - Stefana Szelestowskiego - w czasie jazdy po Zatoce Gdańskiej. Jest też piękna kolekcja ok. 600 medali, w tym również olimpijskich. Do najcenniejszych należą:

- medal Stefana Szelestowskiego - Paryż 1924 r. i Amsterdam 1928 r.
- brązowy medal Brunona Bendiga - Rzym 1960 r. (bokser)
- medal Kazimierza Zimnego - Rzym 1960 r. (długodystansowiec).



Fot: materiały własne muzeum

Gdańskie Muzeum Sportu i Turystyki gromadzi także to, co jest wytwarzane i stosowane dzisiaj, ponieważ za rok czy dwa, sprzęt ten staje się przestarzały, nadaje się właśnie do muzeum jako dokumentacja kolejnego etapu rozwoju danej dyscypliny.

W sezonie 2001 w baszcie Na Zamurzu można obejrzeć następujące wystawy:

1) *Gdy marzenia stają się rzeczywistością. Rowerowy rajd dookoła świata*

2) *Milenijny rejs katamaranu Warta-Polpharma. Kpt. Roman Paszke z załogą*

Te dwie ekspozycje łączy idea okrzęcenia ziemi z okazji kończącego się wieku i tysiąclecia. Z tym, że jedna grupa poruszała się lądem, a druga morzem. Uczestnicy międzynarodowego rowerowego rajdu wystartowali 6 sierpnia 1998 r. z Seattle, aby sylwestra 1999/2000 spędzić w Japonii, w Hiroszimie. Przebyli 46 krajów na pięciu kontynentach. Wśród miast etapowych znalazł się Gdańsk. Natomiast 31 grudnia 2000 r. z Barcelony nad Morzem Śródziemnym wystartowały katamarany w ramach Race 2000.

Jednym z nich była Warta-Polpharma z polską załogą skompletowaną przez kpt. Romana Paszke (gdańszczanina) Warto przypomnieć, że polski katamaran był w tym wyścigu najmniejszą jednostką oraz że załoga przeżyła dramatyczne chwile związane z uszkodzeniem jachtu tuż niemal przed zakończeniem rejsu.

18 czerwca otwarta została kolejna wystawa sportowa *Czy na pewno słaba płeć? Mistrzyni boksu Iwona Guzowska.*

Wystawa ma przybliżyć postać gdańskiej mistrzyni i jej niemałe sukcesy sportowe, które osiągnęła tylko dzięki swojemu uporowi i poświęceniu. Ekspozycja obejmuje m.in. zdjęcia, puchary, medale oraz cenne pasy mistrzowskie.

Po przejściu sal wystawowych, obejrzeniu interesujących eksponatów można odpocząć przy stoliku na tarasie widokowym. Roztacza się stąd wspaniała panorama miasta.

Muzeum w baszcie Na Zamurzu, przy ul. Podmurze 2 w Gdańsku, czynne jest tylko w sezonie (czerwiec - wrzesień), codziennie, oprócz poniedziałków, w godz. 10 - 17. Bilety 3 zł - normalne i 1,50 zł ulgowe. Tel. 305-76-61, [e-mail: baszta.na.zamurzu@interia.pl](mailto:baszta.na.zamurzu@interia.pl)