

# III Festiwal Dobrego Humoru

## *Humor za darmo*

*Mnóstwo gwiazd, najśmieszniejsze programy telewizyjne, kabarety, satyrycy i wiele innych atrakcji — trzecia edycja Festiwalu Dobrego Humoru zawładnie Trójmiastem w ostatnich dniach czerwca.*

Impreza wpisała się już na stałe do kalendarza kulturalnego Wybrzeża, stając się atrakcyjnym i radosnym otwarciem letniego sezonu. Pierwsza edycja Festiwalu odbyła się w roku 2000. W zamierzeniu organizatorów święto humoru miało za zadanie przede wszystkim dać twórcom telewizyjnym i estradowym możliwość twórczego skonfrontowania swych produkcji, a widzom dostarczyć wiele godzin rozrywki i niepomaganego śmiechu. Dwie kolejne edycje nie dość, że znakomicie spełniły te oczekiwania, to jeszcze wykroczyły znacznie poza ich ramy.

Program festiwalowy obrastał w kolejne punkty związane z różnymi formami rozrywki: telewizyjnej, radiowej, scenicznej, rysunkowej i innych. Lista gości, zarówno tych, którzy występowali na żywo przed trójmiejską publicznością, jak i tych, którzy po prostu przyjeżdżali do Trójmiasta by uczestniczyć w festiwalu, była zawsze długa i wprost najeżona nazwiskami wielkimi i znaczącymi dla polskiej rozrywki.

Nie inaczej będzie w tym roku. Choć trudno przeskoczyć poprzeczkę, którą organizatorzy sami sobie ustawili tak wysoko poprzednimi edycjami, tegoroczna edycja festiwalu zapowiada się niezwykle atrakcyjnie.

Impreza rozpocznie się we czwartek, 27 czerwca, tradycyjnym rejsiem po Zatoce Gdańskiej. Honorowym kapitanem będzie, jak co roku, Marek Piwowski, który rozbawionych uczestników wyprawy poprowadzi po dotarciu na ląd na Targ Węglowy. Tam właśnie — na reprezentacyjnym placu w sercu starego miasta — stanieстрада, na której odbędzie się większość festiwalowych imprez. Będzie tam można zobaczyć największe gwiazdy polskiego kabaretu. Tam także, w sobotę, 29 czerwca, odbędzie się uroczysta gala festiwalowa, w czasie której wręczone zostaną wszystkie nagrody. W czasie festiwalu poszczególne telewizje mają możliwość zaprezentowania publiczności swojej oferty. Na gdańskiej starówce, jak co roku, pojawią się więc plenerowe studia telewizyjne przygotowywane przez poszczególne stacje, w których będzie można spotkać autorów programów i tych, których publiczność kocha najbardziej — wykonawców.

Oprócz imprez na wolnym powietrzu, w programie festiwalu znalazł się także bogaty zestaw projekcji filmów i programów telewizyjnych, zgłoszonych do tegorocznego konkursu. Znajdzie się też miejsce na humorystyczne audycje radiowe. W Dworze Artusa przy Długim Targu działać będzie Galeria Dobrego Humoru,

gdzie prezentowane będą znakomite rysunki satyryczne. Podobną funkcję pełnić będzie otwarte w Gdańsku w pierwszym dniu festiwalu Muzeum Dobrego Humoru. Będzie tam można obejrzeć rekwizyty z popularnych polskich komedii, znane rysunki satyryczne i mnóstwo innych eksponatów udowadniających jak bardzo humorystyczne, a niekiedy absurdalne, bywało i bywa życie codzienne w Polsce. Satyrycy spotkają się na corocznym spotkaniu, zwanym Okrągłym Stołem Satyryków. Podczas debaty wybiorą najśmieszniejsze i najbardziej absurdalne wydarzenia i osoby ostatnich dwunastu miesięcy. W programie znalazło się także coś dla wielbicieli dobrego jedzenia — w czasie Biesiady Dobrego Humoru znani „telewizyjni” kucharze będą gotować z uśmiechem. Już tylko z tego krótkiego przeglądu widać wyraźnie, że na festiwalu reprezentowane będą niemal wszystkie dziedziny rozrywki i humoru.

Najbardziej zapracowanymi ludźmi podczas festiwalu będą oczywiście jurorzy. Zadne grono, pod kierunkiem Janusza Zaorskiego, będzie miało za zadanie przyznać duży zestaw regulaminowych laurów. Oprócz nagrody głównej, Grand Prix „Błękitnego Melonika Charliego”, nagrody otrzymają autorzy najlepszych programów w następujących kategoriach: najdowcipniejszy serial telewizyjny, najdowcipniejszy program rozrywkowy, najzabawniejszy talk show i widowisko muzyczno-rozrywkowe z uśmiechem. Dodatkowo nagrody specjalne otrzymają najlepsi aktorzy komediowi. Jury przyznaje także coroczny laur honorowy za całokształt twórczości rozrywkowej. Listę uzupełniają nagrody publiczności, którymi uhonorowane zostaną: serial komediowy, program rozrywkowy i Gwiazda Uśmiechu — czyli najpopularniejszy aktor lub satyryk. Każdy z laurów ma swój konkretny wymiar materialny — w tym roku, oprócz stosownej statuetki, każdy z nagrodzonych otrzyma 5000 zł, a laureat Grand Prix — 15000 zł.

Festiwal Dobrego Humoru przygotowywany jest wspólnymi siłami władz wszystkich części Trójmiasta. Za stronę organizacyjną odpowiada gdańska firma Video Studio Gdańsk. Niebagatelną rolę w przygotowaniu imprezy mają także stacje telewizyjne. Zgłaszają one swoje produkcje do festiwalowych konkursów, a także przygotowują swe własne prezentacje. W tym roku do udziału w imprezie zaproszone zostały: TVP 1, TVP 2, Polsat, TVN, TV Plus i HBO.

*Przemysław Gulda*

# PROGRAM III FESTIWALU DOBREGO HUMORU

## czwartek – 27 czerwca

PIWNICA RAJCÓW – CENTRUM FESTIWALOWE  
10.00 – 19.00 – POKAZY KONKURSOWE

### DWÓR ARTUSA

10.00 – 19.00 – „GALERIA DOBREGO HUMORU”  
– wystawa rysunku satyrycznego

### TARG WĘGLOWY

10.00 – 19.00 – „ŻYWIECKIE MUZEUM HUMORU”  
– historia polskiego humoru  
10.00 – 19.00 – „BIESIADA DOBREGO HUMORU”  
– festiwal sztuki kulinarnej

### KATAMARAN RUBIN

16.00 – KONFERENCJA PRASOWA  
16.30 – „REJS” po Zatoce Gdańskiej z udziałem uczestników oraz gości Festiwalu  
19.30 – „PARADA DOBREGO HUMORU” z Długiego Pobrzeża przez Długi Targ i ulicę Długą na Targ Węglowy

### SCENA NA TARGU WĘGLOWYM

17.00 – 21.15 – KABARETON  
„ESTRADA DOBREGO HUMORU”  
20.00 – UROCZYSTE OTWARCIE FESTIWALU

## piątek – 28 czerwca

PIWNICA RAJCÓW – CENTRUM FESTIWALOWE  
10.00 – 19.00 – POKAZY KONKURSOWE

### DWÓR ARTUSA

10.00 – 19.00 – „GALERIA DOBREGO HUMORU”  
– wystawa rysunku satyrycznego

### TARG WĘGLOWY

10.00 – 19.00 – „ŻYWIECKIE MUZEUM HUMORU”  
– historia polskiego humoru  
10.00 – 19.00 – „BIESIADA DOBREGO HUMORU”  
– festiwal sztuki kulinarnej

### SCENA NA TARGU WĘGLOWYM

17.00 – 21.15 – KABARETON  
– „ESTRADA DOBREGO HUMORU”

## sobota – 29 czerwca

PIWNICA RAJCÓW – CENTRUM FESTIWALOWE  
10.00 – 14.00 – POKAZY KONKURSOWE

### DWÓR ARTUSA

10.00 – 19.00 – „GALERIA DOBREGO HUMORU”  
– wystawa rysunku satyrycznego  
11.00 – 12.00 – „OKRĄGŁY STÓŁ SATYRYKÓW”

### TARG WĘGLOWY

10.00 – 19.00 – „ŻYWIECKIE MUZEUM HUMORU”  
– historia polskiego humoru  
10.00 – 19.00 – „BIESIADA DOBREGO HUMORU”  
– festiwal sztuki kulinarnej

### SCENA NA TARGU WĘGLOWYM

16.00 – 18.00 – „W OCZEKIWANIU NA WERDYKT”  
– impreza z udziałem zaproszonych gości oraz artystów biorących udział w Festiwalu  
18.00 – 20.00 – UROCZYŚĆ ROZDANIA NAGRÓD I ZAKOŃCZENIA FESTIWALU.

## Tablice

*Prezydent Gdańska Paweł Adamowicz wraz z reprezentantami Społecznego Komitetu Budowy Pomnika Ofiar Grudnia 70 w Gdańsku odślonił w południe 23 maja 2002 roku tablicę pamiątkową przed Pomnikiem Poległych Stoczniowców.*

Znajdujące się na tablicy inskrypcje w językach polskim, angielskim, niemieckim i francuskim są fragmentem aktu erekcyjnego wmurowanego w fundament Trzech Krzyży. Brzmi on:

*Pomnik Poległych Stoczniowców 1970*

*Pomordowanym – na znak wiecznej pamięci*

*Rządzącym – na znak przestrogi, iż żaden konflikt społeczny w ojczyźnie nie może być rozwiązany siłą*

*Współobywatelom – na znak nadziei, iż zło może zostać przezwyciężone*

Pomysłodawcą stworzenia tablicy był prezydent Gdańska, a realizacją projektu zajął się powstały w 2001 roku zespół do spraw koordynacji działań na rzecz obiektów znajdujących się na Placu Solidarności, któremu prze-



wodniczy dyrektor Wydziału Infrastruktury Miejskiej Urzędu Miejskiego w Gdańsku Antoni Szczyt.

O wystrój plastyczny tablicy zadbał Robert Pepliński, a za stronę konstrukcyjną odpowiedzialny był Wiesław Szyślak.

Wszystkie koszty związane z odlaniem, transportem i montażem tablicy, wynoszące około 20 tysięcy złotych, pokryto z miejskiej kasy. Prace nadzorowane były przez biuro miejskiego konserwatora zabytków.