

Protokół Nr 38/2005

**Z posiedzenia wyjazdowego Komisji Kultury Rady Miasta Gdańska w dniu
22 września 2005 roku o godz. 9.00**

Obecni: wg załączonych list obecności.

Przewodniczący Tadeusz Gleinert powitał przybyłych na posiedzenie komisji gości oraz członków komisji i zaproponował następujący porządek posiedzenia:

1. Omówienie działalności i programu rozwoju Teatru Miniatura.

2. Zaopiniowanie projektu uchwały RMG w sprawie zmiany uchwały w sprawie uchwalenia budżetu miasta Gdańska na rok 2005 – druk 1611.

Referuje: Przedstawiciel Prezydenta Miasta

3. Zaopiniowanie projektu uchwały RMG w sprawie nadania nowej nazwy ulicy – druk nr 1604.

4. Zaopiniowanie projektu uchwały Rady Miasta Gdańska w sprawie nadania nowej nazwy ulicy – druk nr 1605.

Referuje: Przedstawiciel Prezydenta Miasta

5. Zaopiniowanie projektu uchwały Rady Miasta Gdańska w sprawie udzielenia dotacji celowych na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków – druk 1626.

Referuje: Przedstawiciel Prezydenta Miasta

6. Sprawy wniesione, wolne wnioski.

Powyższy porządek posiedzenia został przyjęty 5 głosami za – jednogłośnie.

Punkt 1**Omówienie działalności i programu rozwoju Teatru Miniatura.**

Szachnowski Konrad – Dyrektor Teatru „Miniatura”

Staramy się zapraszać dzieci do teatru i oferować im „produkt” w najwyższej jakości, czego nie można zobaczyć w szkołach. W związku z tym przygotowujemy przedstawienia „bogate”. W miesiącu robimy trzy premiery i wracamy do przedstawień, które cieszą się powodzeniem, co spełnia oczekiwania rynku, czego dowodem jest frekwencja ok. 90% - na przedstawieniach. Gdybyśmy chcieli robić więcej, to trzeba nałożyć więcej obowiązków na pracowników, co wiąże się z podwyżką pensji. Obecnie jest to dużym problemem ponieważ ostatnia podwyżka płac miała miejsce 9 lat temu, a od tego czasu jest tylko indeksacja. Ponieważ projekty budżetu wykonujemy według schematu, który dostajemy z Urzędu Miejskiego.

Bardzo prosimy komisję o pomoc w tej kwestii.

Mamy problemy związane ze stroną materialną – remonty.

Krzysztof Andruszkiewicz – Z-ca Dyrektora Teatru Miniatura

Wszystkie nowe urządzenia, które mamy pracują obecnie na starych kablach i istnieje w tym momencie spore zagrożenie. Teatr nie był remontowany (scena + widownia) od ponad 20 lat, w związku z tym pewne rzeczy nasz czekają. Przeprowadziliśmy szereg modernizacji i remontów w teatrze i jeszcze dwa lata temu jako inwestor zastępczy przeprowadzaliśmy je dosyć regularnie ale od dwóch lat, niestety nie jesteśmy inwestorem zastępczym, bo jest nim Dyrekcja Rozbudowy Miasta Gdańska i tutaj mamy dużo uwag i problemów. Dwa lata temu opracowaliśmy dwu wariantowy projekt - plan

modernizacji teatru, na prośbę miasta dlatego że pierwszy wariant zakłada minimalne prace związane z modernizacją widowni i sceny. Drugi, to wariant całościowy, którego koszt wynosi powyżej 2mln zł.

Są wymagane m.in. następujące prace :

- wymiana instalacji elektrycznej, doprowadzonej do sceny
- wykonanie nowych przymocowań do reflektorów
- wymiana sceny głównej
- źle zbudowane okno sceny
- nowe profilowanie widowni
- wymiana wykładzin podłogowych, na posiadające atesty bezpieczeństwa
- sufit, który obniża akustykę sali
- wymiana siedzeń na widowni
- wyjścia awaryjne z sali widowiskowej, które nie spełniają już norm
- nie mamy klimatyzacji, natomiast są nawiewy, które nie działają zbyt sprawnie

Trzeba przygotować bardzo specjalistyczny projekt, który mógłby powstać przy współdziałaniu Politechniki Gdańskiej (kwestie akustyczne i pewnych technologii teatralnych) ale jest on rzeczą kosztowną.

Od dwóch lat piszemy do Urzędu Miejskiego pisma aby nam powierzyć inwestorów zastępczych. Mieliśmy i mamy cały czas problemy z Dyrekcją Rozbudowy Miasta Gdańska.

Do tej pory reklamacje, które zgłaszaliśmy już ponad rok temu nie są usunięte.

W czerwcu miał odbyć się drugi etap remontu pracowni i w związku z tym tak ułożyliśmy tegoroczny plan aby trzy miesiące przeznaczyć tylko na remont pracowni – niestety w otrzymaliśmy odpowiedź, iż remont został przesunięty na listopad. Nie zostaliśmy nawet wcześniej o tym poinformowani, dopiero po naszych kolejnych pismach- w sierpniu.

Ryszard Olszewski – członek komisji

Uważam, że to co w tej chwili jest rozpoczęte należy zakończyć.
Należałoby zastanowić się także zastanowić nad budową nowego obiektu teatru lub adaptacją budynku.

Na tym dyskusję zakończono.

USTALENIA KOMISJI:

Komisja wystosowała Do Prezydenta Miasta Gdańska wniosek o następującej treści:

Komisja Kultury Rady Miasta Gdańska na wyjazdowym posiedzeniu w Teatrze Miniatura zapoznała się z działalnością i planami rozwoju tej instytucji.

Ze szczególną uwagą komisja przyjęła program niezbędnych prac modernizacyjnych, który umożliwi prawidłową realizację statutowych zadań teatru.

Ze względu na niezwykle ważną rolę edukacyjną tej instytucji, komisja wnioskuje aby Prezydent w przyszłościowym i następnych budżetach zabezpieczył niezbędne środki na poszczególne etapy modernizacji Teatru Miniatura. Szczegółowe dane w tej sprawie otrzymał na posiedzeniu komisji Pan Marcin Sylwańczyk - kierownik Referatu Kultury.

Prosimy Pana Prezydenta o pozytywne odniesienie się do propozycji Teatru Miniatura.

PUNKT 2**Zaopiniowanie projektu uchwały RMG w sprawie zmiany uchwały w sprawie uchwalenia budżetu miasta Gdańska na rok 2005 – druk 1611.**

Teresa Blacharska – Dyrektor Wydziału Finansowego U.M.

Zreferowała w/w projekt uchwały, powiedziała m.in. zwiększa się plan wydatków:

- zwiększa się dotację w wysokości 100.000zł dla Muzeum Historycznego Miasta Gdańska na zakup dzwonu carlilonowego, dodatkowy dzwon umożliwi wykonywanie wielu utworów, których tonacje nie mieszczą się w obecnym zakresie carillonu
- zwiększa się dotację w wysokości 2.00zł dla Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej na zakup sprzętu i wyposażenia

Barbara Meyer – członek komisji

Zgłosiła wniosek dotyczący uwzględnienie w budżecie realizacji II etapu remontu filii bibliotecznej w Gdańsku – Wrzeszczu, przy ul. Grunwaldzkiej 44.

W/w wniosek został przyjęty przez komisje jednogłośnie.

OPINIA KOMISJI:

Po wysłuchaniu informacji i wyjaśnień złożonych przez przedstawicieli Prezydenta Miasta Gdańska oraz dyskusji, komisja 3 głosami za, przy 2 wstrzymujących się- pozytywnie zaopiniowała w/w projekt uchwały.

PUNKT 3

Zaopiniowanie projektu uchwały RMG w sprawie nadania nowej nazwy ulicy – druk nr 1604.

Bogumił Koczot – Dyrektor Wydziału Geodezji U.M. w Gdańsku

Zreferował w/w projekt uchwały, powiedział m.in. konieczność nadania nowej nazwy ulicy jest konsekwencją realizacji miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, w wyniku którego wydzielono nowe tereny przeznaczone pod budownictwo mieszkaniowe.

Z wnioskiem takim wystąpiło Przedsiębiorstwo Budowlane „DOMESTA” – właściciel nieruchomości realizujący inwestycję mieszkaniową. Zaproponowana nazwa gen. Kazimierza Sosnkowskiego nawiązuje tematycznie do przyjętego na tym obszarze klucza ulic.

Komisja nie wniosła uwag do w/w projektu uchwały.

OPINIA KOMISJI:

Po wysłuchaniu informacji i wyjaśnień złożonych przez przedstawiciela Prezydenta Miasta Gdańska oraz dyskusji, komisja 6 głosami za – jednogłośnie, pozytywnie zaopiniowała w/w projekt uchwały.

PUNKT 4**Zaopiniowanie projektu uchwały Rady Miasta Gdańska w sprawie nadania nowej nazwy ulicy – druk nr 1605.**

Bogumił Koczot – Dyrektor Wydziału Geodezji U.M. w Gdańsku

Zreferował w/w projekt uchwały, powiedział m.in. konieczność nadania nowej nazwy ulicy w Gdańsku-Pieckach – Migowie jest konsekwencją realizacji Miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, wyniku którego wydzielono nowe działki przeznaczone pod budownictwo mieszkaniowe. Z inicjatywą nadania nazwy Morenowe Wzgórze, ulicy stanowiącej dojazd do Osiedla Mieszkaniowego „MORENOWE WZGÓRZE”, wystąpiło Przedsiębiorstwo Budowlane „EKO” Spółka z o.o..

Komisja nie wniosła uwag do w/w projektu uchwały.

OPINIA KOMISJI:

Po wysłuchaniu informacji i wyjaśnień złożonych przez przedstawiciela Prezydenta Miasta Gdańska oraz dyskusji, komisja 6 głosami za – jednogłośnie, pozytywnie zaopiniowała w/w projekt uchwały.

PUNKT 5**Zaopiniowanie projektu uchwały Rady Miasta Gdańska w sprawie udzielenia dotacji celowych na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków – druk 1626.**

Janusz Tarnacki – Miejski Konserwator Zabytków

Zreferował w/w wymieniony projekt uchwały, powiedział m.in. zgodnie z Regulaminem określającym zasady i tryb postępowania przy udzielaniu dotacji celowej na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, komisja ds. rozpatrywania wniosków o udzielenie ww. dotacji na posiedzeniach w dniach 23 sierpnia, 5 i 15 września 2005 roku zaproponowała przyznanie dotacji celowych dla wymienionych w uchwale podmiotów. Propozycje komisji zostały zaakceptowane przez Prezydenta Miasta Gdańska.

Są to następujące podmioty:

- Wspólnoty Mieszkaniowej, ul. Mariacka 23/24- na prace konserwatorsko-renowacyjne elewacji wschodniej budynku
- Parafii p.w. Św. Bartłomieja i Opieki NMP - na odbudowę zniszczonego murowanego ogrodzenia oraz renowację istniejących jego części
- Parafii Rzymsko-Katolickiej p.w. Św. Apostołów Piotra i Pawła w Gdańsku na prace budowlano-konserwatorskie
- Parafii Rzymsko-Katolickiej p.w. Wniebowzięcia NMP w Gdańsku na ratunkowe prace konserwatorskie okna o konstrukcji żeliwnej w kaplicy Św. Barbary w Bazylice Mariackiej
- Pomorskiej Izby Rzemieślniczej Małych i Średnich Przedsiębiorstw w Gdańsku na prace konserwatorskie przy elewacji frontowej kamienicy położonej przy ul. Piwnej 1 w Gdańsku

OPINIA KOMISJI:

Po wysłuchaniu informacji i wyjaśnień złożonych przez przedstawicieli Prezydenta Miasta Gdańska oraz dyskusji, komisja 6 głosami za- jednogłośnie, pozytywnie zaopiniowała w/w projekt uchwały.

PUNKT 6**Sprawy wniesione, wolne wnioski.****1.**

W związku z pismem BRMG/169229 z dnia 2.08. 2005r. dotyczącym propozycji Fundacji Zenona Plecha Wspierania Rozwoju Kultury Fizycznej i Sportu w sprawie rewaloryzacji reaktywacji Fortu Anielinki, Komisja Kultury Rady Miasta Gdańska na posiedzeniu w dniu 22.09.2005r. przyjęła następujące stanowisko:

1. Propozycja Fundacji jest Sformułowana w sposób bardzo ogólny i nie uwzględnia konserwatorsko – finansowych aspektów przystosowania Fortu Anielinki dla celów publicznych.

2. Zgodnie z naszą wiedzą i powszechną praktyką, w pierwszym rzędzie należy wykonać kosztowną inwentaryzacją historyczno-konserwatorską tego obiektu, tak by można wykonać kosztorys przewidywanej rewaloryzacji.

3. Komisja uważa, iż Fundacji prawdopodobnie nie będzie stać na poniesienie kosztów inwentaryzacji.

4. Należałoby zrealizować koncepcję jednego podmiotu na bazie Grodziska, który obejmowałby całość miejskich fortyfikacji (z wyłączeniem Twierdzy Wisłoujście). Nie wyklucza to możliwości udostępnienia na działalność zgodną z przyjętym programem takiej instytucji, w niektórych obiektach przez inne współpracujące podmioty.

5. Fort Anielinki jest jednym z wielu ciekawych obiektów, który może być wykorzystany na różne cele kulturalne i promocyjne. Nie można w przygotowaniu programu użytkowego pominąć oczywistych ograniczeń związanych z zabytkowym charakterem obiektu i ograniczeń związanych z planami jego modernizacji.

2.

W związku z otrzymanym pismem Marszałka Województwa Pomorskiego, komisja wystosowała do Przewodniczącego Rady Miasta Gdańska pismo o następującej treści:

W odpowiedzi na Pismo Marszałka Województwa Pomorskiego w sprawie desygnowania do rad muzeów przedstawicielei naszej rady uprzejmie informuję, że komisja Kultury na posiedzeniu w dniu 22.09.2005r. wytypowała następujących przedstawicielei:

- do Rady Muzeum Narodowego w Gdańsku – Tadeusza Gleinerta, przewodniczącego komisji
- Rady Muzeum Archeologicznego – Barbarę Meyer, członka komisji kultury

3. Wpłynęło do komisji pismo – Akademii Muzycznej w Gdańsku w sprawie pożyczki w 2006 roku.

W związku z powyższym komisja wystosowała do Przewodniczącego Rady Miasta Gdańska pismo o następującej treści:

Komisja Kultury Rady Miasta Gdańska na posiedzeniu w dniu 22.09.2005r. zapoznała się z pismem Akademii Muzycznej w Gdańsku w sprawie pożyczki w 2006r. w kwocie 300 tys.zł na realizację niezbędnych prac w zabytkowym budynku „B” w bezpośrednim sąsiedztwie budowanej sali koncertowej.

Komisja jednogłośnie pozytywnie odnosi się do udzielenia przez miasto pomocy naszej zasłużonej uczelni artystycznej. Na taką opinię miał również wpływ – przedstawiony w piśmie harmonogram spłaty poprzedniej pożyczki.

Prosimy o przekazanie opinii Komisji Kultury Panu Pawłowi Adamowiczowi Prezydentowi Miasta Gdańska.

4.

Wpłynęło także do komisji pismo z Muzeum Historycznego Miasta Gdańska w sprawie utworzenia jego strony internetowej – komisja zapoznała się z pismem.

Na tym posiedzenie zakończono.

**Przewodniczący
Komisji Kultury**

Tadeusz Gleinert

Protokół sporządzono w dniu:

14.10.2005r.

Protokołowała:

Irena Dondziak