

Protokół Nr 1/43/2006

Z posiedzenia Komisji Kultury Rady Miasta Gdańska w dniu 19 stycznia 2006 roku o godz. 9.00 w sali nr 003 Nowego Ratusza w Gdańsku.

Obecni: wg załączonych list obecności.

Przewodniczący – Tadeusz Gleinert powitał przybyłych na posiedzenie gości oraz członków komisji i zaproponował następujący porządek posiedzenia komisji:

1. Omówienie przebiegu realizacji budowy pomnika Józefa Piłsudskiego

Referuje: Czesław Nowak – Radny Miasta Gdańska

2. Zaopiniowanie projektu uchwały Rady Miasta Gdańska w sprawie nadania nowej nazwy ronda – druk 1742.

Referuje: Przedstawiciel Prezydenta Miasta Gdańska

3. Zaopiniowanie projektu uchwały Rady Miasta Gdańska w sprawie nowej nazwy ulicy – druk 1743.

Referuje: Przedstawiciel Prezydenta Miasta Gdańska

4. Zaopiniowanie projektu uchwały Rady Miasta Gdańska w sprawie nowej nazwy ulicy – druk 1744.

Referuje: Przedstawiciel Prezydenta Miasta Gdańska

5. Sprawy wniesione, wolne wnioski.

Powyższy porządek posiedzenia komisji został przyjęty jednogłośnie 6 głosami.

PUNKT 1

Omówienie przebiegu realizacji budowy pomnika Józefa Piłsudskiego.

Romuald Nietupski – Dyrektor Zarządu Dróg i Zieleni

W związku z podjętą przez Miasto decyzją budowy pomnika, Zarząd Dróg i Zieleni otrzymał polecenie do realizacji tego przedsięwzięcia. Na spotkaniu ustalono, że z uwagi na koszty, pomnik będzie przedstawiał postać figuralną na cokole nie wyższym niż (łącznie z cokołem) 5 metrów. Powstał projekt zagospodarowania terenu, pomiędzy ulicami: Szymanowskiego, Al. Wojska Polskiego i Grunwaldzką.

Z uwagi na duży koszt tej inwestycji, wynoszący 1 mln 700 tys.zł, w tej chwili jest opracowany aneks ograniczający zakres tych prac. Na budowę pomnika Piłsudskiego zostały podjęte procedury. Jako jednostka miejska jesteśmy zobowiązani stosować zasady określone przez ustawę o zamówieniach publicznych.

W tym przypadku zostały przygotowane warunki konkursu, które zostały skonsultowane z różnymi osobami. Został ogłoszony konkurs, który miał charakter nieograniczony, pod warunkiem że wezmą w nim udział artyści – rzeźbiarze.

Na konkurs wpłynęło łącznie 17 prac, do ich oceny został powołany sąd konkursowy składający się z 7 osób.

Wybrano projekt Pana Tomasza Radziewicza.

W związku z pismami kierowanymi do Prezydenta Miasta Gdańska zlecenie zostało zawieszona i czekamy na rozstrzygnięcie.

Prof. Andrzej Zbierski – Członek Polskiego Komitetu Narodowego ICOM

Odczytał treść Apelu, skierowanego na ręce Przewodniczącego Rady Miasta Gdańska, który stanowi załącznik do niniejszego protokołu.

Bogdan Pietruszka – przedstawiciel kombatantów

Jest to znakomita rzeźba ale rzeźba ogrodowa, która nie nadaje się na monument.

Władysław Dobrowolski – Porozumienie Niepodl. Zw. Kombatancich

Stawiamy pomnik, który nie odpowiada zasadom pomnika ku czci bohaterów narodowych.

Teresa Urbanowa – Woj. Rada Kombatantów i Os. Represjonowanych

Dlaczego w składzie konkursowym zabrakło osób, przedstawicieli Społecznego Komitetu Budowy Pomnika.

Prosimy o przemyślenie Państwa jako osób, pełniących pewne obowiązki wobec społeczeństwa, abyście byli łaskawi spojrzeć bardzo krytycznie na dotychczasową decyzję jury.

Czesław Nowak – Radny Miasta Gdańska

Nasz udział w komisji konkursowej nie był przewidziany.

Romuald Nietupski – Dyrektor Zarządu Dróg i Zieleni

Zasada konkursu jest taka, że do jury zapraszane są osoby, które są profesjonalistami. Oczywiście nic by się nie stało, gdyby był przedstawiciel Komitetu. Sędziowie sądu konkursowego nie dyskutują między sobą, którą rzeźbę wybrać. Każdy dokonuje indywidualnej oceny.

Maciej Lisicki – członek komisji

Istnieje szansa, że ten pomnik powstanie w Gdańsku ale jeśli będziemy się tak zachowywać, to nie będzie go nigdy. To nie jest starzec – jest to wielki człowiek, pochylony pod brzemieniem ciężaru odpowiedzialności jaka na nim spoczywała. Dla mnie ten pomnik jest bardzo interesujący i tak go sobie wyobrażałem. Jest to pomnik dla pokoleń, które będą. Oczywiście są szczegóły, które być może są do poprawienia ale to powinien wyjaśnić historyk i trzeba to dopracować.

Tadeusz Gleinert – przewodniczący komisji

Każdy z nas jest również patriotą. Możemy mieć różne zdania na temat estetyki, natomiast jestem przekonany, że w całej radzie, wszystkie uchwały i decyzje dotyczące zarówno uchwalenia placu Józefa Piłsudskiego na wniosek Społecznego Komitetu – usytuowanie tego było podnoszone jednogłośnie, jak również idea pomnika. Szef Komitetu Społecznego powiedział, że komitet jest bezradny i nic nie zrobiono i dalej nie można nic zrobić, a także że rezygnują z wszelkich praw do tej idei. Jeżeli pomnik buduje miasto, za publiczne pieniądze, to musi dokładnie respektować przepisy prawa i procedury.

Tomasz Radziewicz – autor projektu

W moim założeniu zależało mi na trzech podstawowych rzeczach i chciałem aby była to:

-postać z charyzmą, dynamiczna, osoba zamyślona.

Oczywiście będzie dokonana lekka korekta statyki postaci?

Janusz Kasprowicz – członek komisji

Jeżeli spotykamy się tutaj z krytyką detali, czy na tym etapie jest pan w stanie – nie ingerując w swoją ideę, skorygować błędy.

Tomasz Radzewicz – autor projektu

Tak. Oczywiście.

Janusz Kasprowicz – członek komisji

Uważam, że przedłużająca się dyskusja spowoduje, że rzeczywiście my do końca tej kadencji tego pomnika nie będziemy w stanie zobaczyć.

Chciałbym aby zamknięta została dyskusja w tym gronie maksymalnie szybko, tak aby ruszyła budowa tego pomnika, w optymalnej wersji – na ile się da za zgodą autora skorygować ewentualne detale.

Tadeusz Gleinert – przewodniczący komisji

Nie ma innej możliwości, albo odstepujemy od tej propozycji i będzie ogłoszony nowy konkurs i procedura? Uważam że rzeźba, która otrzymała II nagrodę jest bardziej rekwizytem teatralnym.

Koturbasz Roman - Społ. Komitet Budowy Pomnika

Komitet nazwał się „Komitetem Budowy Pomnika Marszałka Józefa Piłsudskiego” i taki sam konkurs został ogłoszony, podkreślono słowa: Marszałka Józefa Piłsudskiego, które niesie w sobie przede wszystkim majestat Państwa, które się odrodziło. Jeśli chcemy postawić taki pomnik, to oddajemy hołd nie tylko człowiekowi ale idei, wskrzeszonego Państwa.

Na tym zakończono dyskusję.

STANOWISKO KOMISJI:

Komisja Kultury Rady Miasta Gdańska na posiedzeniu w dniu 19.01.2006r. rozpatrywała stan realizacji uchwały Rady Miasta Gdańska Nr XXIX/937/04 z dnia 28 października 2004 roku w sprawie budowy pomnika marszałka Józefa Piłsudskiego.

Po wysłuchaniu informacji złożonych przez Pana Romualda Nietupskiego – Dyrektora ZDiZ oraz opinii uczestniczących w zebraniu przedstawicieli środowisk kombatanckich, Komisja Kultury RMG wnioskuje o możliwie szybkie kontynuowanie budowy pomnika Marszałka Józefa Piłsudskiego według projektu wytypowanego przez jury konkursu do realizacji.

Komisja Kultury uważa, że dyskusję, opiniowanie, czekanie na stanowisko różnych środowisk należy zakończyć. Zdania są podzielone i nie ma szansy

na uzyskanie konsensusu. Tym bardziej, że zwycięski projekt jest znacznie lepszy od pozostałych. Przedstawiciele organizacji kombatanckich wnioskowali o realizację projektu, który uzyskał III nagrodę.

Projekt ten jest znacznie gorszy od wybranego przez jury konkursu i nie nadaje się do realizacji. Od strony formalnej nie jest to zresztą możliwe.

Komisja uważa, iż nie ma potrzeby podejmowania tematu przez Radę Miasta Gdańska, ponieważ dotychczasowa uchwała w tej sprawie ma moc obowiązującą.

Komisja Kultury powyższe stanowisko podjęła jednogłośnie.

PUNKT 2

Zaopiniowanie projektu uchwały Rady Miasta Gdańska w sprawie nadania nowej nazwy ronda – druk 1742.

Bogumił Koczot – Dyrektor Wydziału Geodezji U.M.

Zreferował w/w projekt uchwały, powiedział m.in. Carl Groddeck pełnił m.in. funkcję kwatermistrza wysokiej kwatery, był ławnikiem, sędzią, Prezydentem prawa. Pomimo, że nie posiadał wyższego wykształcenia został wybrany na stanowisko burmistrza miasta Gdańska, cztery kadencje na funkcję prezydenta i wiceprezydenta. Był także trzy razy burgrabią.

Czas jego funkcji był nadzwyczajnie ciężki i niespokojny. Ciągłe zatargi pomiędzy radą, kupiectwem i związkami zawodowymi powodowały niepokój.

W ostatnich dwunastu latach swojego życia poświęcił się pracy protokolarnej w kościołach i szkołach. Miał wielki wpływ na rozwój szkolnictwa.

Carl Groddeck mieszkał przy ul Piwnej 64. Zmarł 28 listopada 1774r. w Gdańsku.

Nadanie nazwy rondy im. Carla Groddecka zostanie wpisane w treść obchodów Światowego zjazdu Gdańszczyzan, które odbędą się w dniach 26-28 maja 2006 roku.

Z inicjatywą nazwania ronda, stanowiącego skrzyżowanie ulicy 3 Maja i ul. Biskupiej oraz alei Armii Krajowej wystąpił Prezydent Miasta Gdańska na wniosek rodziny von Groddeck i Groddeck.

Komisja nie wniosła uwag do w/w projektu uchwały.

OPINIA KOMISJI:

Po wysłuchaniu informacji i wyjaśnień złożonych przez przedstawicieli Prezydenta Miasta Gdańska oraz dyskusji, Komisja 6 głosami za, przy 1 wstrzymującym się – pozytywnie zaopiniowała w/w projekt uchwały.

PUNKT 3

Zaopiniowanie projektu uchwały Rady Miasta Gdańska w sprawie nowej nazwy ulicy – druk 1743.

Bogumił Koczot – Dyrektor Wydziału Geodezji U.M.

Zreferował w/w projekt uchwał, powiedział m.in. konieczność nadania nowej nazwy ulicy w Gdańsku – Brętowie jest konsekwencją realizacji planu zagospodarowania przestrzennego Brętowo-Nowiec – Dolne Młyny – Migowo, w wyniku którego wydzielono nowe działki przeznaczone pod budownictwo

mieszkańcove. Zaprojektowanie numeracji porządkowej wymaga nadania nowej nazwy ulicy.

Z inicjatywą nadania nazwy ulicy, wystąpiło Przedsiębiorstwo Budowlane „INPRO”.

Komisja nie wniosła uwag do w/w projektu uchwały.

OPINIA KOMISJI:

Po wysłuchaniu informacji i wyjaśnień złożonych przez przedstawicieli Prezydenta Miasta Gdańska oraz dyskusji, komisja 7 głosami za – jednogłośnie, pozytywnie zaopiniowała w/w projekt uchwały.

PUNKT 4

Zaopiniowanie projektu uchwały Rady Miasta Gdańska w sprawie nadania nowej nazwy ulicy - druk nr 1744.

Konieczność nadania nowej nazwy ulicy w Gdańsku – Brętowie jest konsekwencją realizacji planu zagospodarowania przestrzennego Brętowo-Nowiec – Dolne Młyny - Migowo, w wyniku którego wydzielono nowe działki przeznaczone pod budownictwo mieszkaniowe.

OPINIA KOMISJI:

Po wysłuchaniu informacji i wyjaśnień złożonych przez przedstawicieli Prezydenta Miasta Gdańska oraz dyskusji, komisja 7 głosami za – jednogłośnie, pozytywnie zaopiniowała w/w projekt uchwały.

PUNKT 5

Sprawy wniesione, wolne wnioski.

1. komisja skierowała do Pana Andrzeja Trojanowskiego - Dyrektora Biura Prezydenta Miasta Gdańska pismo o następującej treści:

Komisja Kultury Rady Miasta Gdańska w pełni popiera wniosek Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w sprawie dofinansowania programu edukacyjno – promocyjnego, związanego z upowszechnianiem czytelnictwa, głównie wśród dzieci i młodzieży.

Komisja uznaje, że program przedstawiony przez naszą instytucję jest ciekawy i oryginalny.

Projekty biblioteki przyczynią się do przełamywania stereotypów funkcjonujących w świadomości społecznej na temat tej instytucji.

Obserwując dotychczasową działalność WiMBP, szczególnie w roku ubiegłym, komisja jest w pełni przekonana o celowości wsparcia takich projektów.

2. Komisja wystosowała do Prezydenta Miasta Gdańska pismo o następującej treści:

Komisja Kultury RMG po analizie napływających do radnych uwag dotyczących przebiegu tegorocznej edycji konkursu na granty dla organizacji pozarządowych wnosi o wprowadzenie do regulaminu zmian, które dadzą możliwości dwuetapowego rozstrzygnięcia wniosków. Pierwszy dotyczyłby oceny pod względem formalnym, czyli zgodności

złożonych dokumentów z wymogami regulaminowymi, z możliwością ich uzupełnienia, w możliwie krótkim terminie.

W drugim etapie komisja grantowa rozstrzygałaby wnioski merytorycznie przyznając konkretne kwoty.

Komisja sugeruje również rozszerzenie składu komisji o przedstawicieli branżowych komisji rady.

Obecnie w komisji grantowej jest dwóch reprezentantów komisji Spraw Społecznych i Ochrony Zdrowia RMG, brak zaś osób zajmujących się np. problematyką kultury, sportu czy turystyki.

Powyższe stanowisko Komisja przyjęła jednogłośnie.

3.

Tadeusz Gleinert – przewodniczący przedstawił członkom komisji sprawozdanie z działalności oraz plan pracy Komisji Kultury Rady Miasta Gdańska za rok 2005

W roku 2005 Komisja Kultury Rady Miasta Gdańska pracowała w 7 osobowym składzie:

Przewodniczący komisji - Tadeusz Gleinert

Wiceprzewodniczący komisji – Arkadiusz Rybicki

Członkowie: Elżbieta Grabarek-Bartoszewicz

Janusz Kaspr owicz

Maciej Lisicki

Barbara Meyer

Ryszard Olszewski

W związku z rezygnacją Arkadiusza Rybickiego z mandatu radnego, w dniu 15 grudnia 2005 roku w skład komisji weszła Pani Joanna Włodarska.

Jednocześnie funkcję wiceprzewodniczącego objęła Pani Barbara Meyer.

Zakres działania Komisji:

- polityka rozwoju i upowszechniania kultury
- ochrona zabytków
- współpraca z Pomorskim Konserwatorem Zabytków wniosków o wpisanie do rejestru zabytków zasługujących na to dóbr kultury
- polityka w zakresie wymiany kulturalnej z zagranicą
- proponowanie i opiniowanie zmian nazw ulic i nadania nazw ulicom
- wspieranie i patronat nad inicjatywami o charakterze kulturalnym
- opiniowanie wniosków o dofinansowanie organizacji pozarządowych w dziedzinie kultury
- wspieranie organizacji pozarządowych (kulturalnych)
- promocja kulturalna miasta (poprzez kulturę)
- dbanie o lokalne dziedzictwo kulturalne
- promocja kultury w mediach

Sprawy organizacyjne:

Komisja ustaliła, iż posiedzenia będą odbywały się raz w miesiącu (czwartki) o godz. 9.00, a także w miarę potrzeby – częściej.

W roku 2005 Komisja odbyła 13 posiedzeń w tym:
5 posiedzeń wyjazdowych:

Twierdza Wisłoujście:

- Stan prac renowacyjnych w Twierdzy Wisłoujście.

Teatr Miniatura

- Omówienie działalności i programu rozwoju Teatru Miniatura.

Muzeum Historyczne Miasta Gdańska

- Omówienie koncepcji funkcjonowania Muzeum Bursztynu.

Klub „Żak”

- Omówienie działalności Klubu „Żak”

W siedzibie Zespołu Cappella Gedanensis

- Omówienie działalności Zespołu

Ilość wydanych opinii przez komisję:

- 52 opinie do projektów uchwał RMG

Komisja rozpatrywała i wydała opinie m.in. do następujących projektów:

Projekt uchwały RMG w sprawie zmiany uchwały w sprawie zmiany uchwały w sprawie uchwalenia budżetu miasta Gdańska na rok 2005.

Projekt uchwały RMG w sprawie współfinansowania projektu pt. „Utworzenie Europejskiego Centrum Spotkań Twierdza Wisłoujście w Gdańsku – etap 2”, wnioskowanego przez Muzeum Historyczne Miasta Gdańska o dofinansowanie ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju regionalnego w ramach Zintegrowanego Programu Operacyjnego Rozwoju Regionalnego.

Projekt uchwały RMG w sprawie ustalenia najniższego wynagrodzenia zasadniczego w I-szej kategorii zaszeregowania oraz wartości jednego punktu w złotych w tabeli punktowych rozpiętości dla poszczególnych kategorii zaszeregowania dla Parku Kulturowego Fortyfikacji Miejskich „Twierdza Gdańsk” w Gdańsku – jednostka budżetowa Miasta Gdańska.

Projekt uchwały RMG w sprawie przystąpienia do stowarzyszenia ECSITE (European Collaborative for Science, Industry & Technology) z siedzibą w Brukseli.

Projekt uchwały RMG w sprawie szczegółowych zasad i trybu przyznawania jednorazowego Stypendium Kulturalnego Miasta Gdańska.

Projekt uchwały Rady Miasta Gdańska w sprawie przyjęcia „Programu współpracy Miasta Gdańska z organizacjami pozarządowymi.

Projekt uchwały Rady Miasta Gdańska w sprawie nadania nowej nazwy ulicy.

Projekt uchwały RMG w sprawie uchwalenia budżetu miasta Gdańska na rok 2006.

Na jednym z posiedzeń Komisja Kultury zajęła się również:

- omówieniem programu imprez kulturalnych w sezonie letnim 2005**

Ilość wystosowanych wniosków i stanowisk komisji:

- 1 wniosek do Prezydenta Miasta Gdańska ,
w sprawie budowy segmentu bibliotecznego – szkoła w Gdańsku – Ujeścisku.**

Stanowiska Komisji dotyczyły m.in.

1.

Komisja Kultury Rady Miasta Gdańska zwróciła się do Prezydenta Miasta Gdańska z prośbą o zwiększenie o 214 tys.zł dotacji dla Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej z przeznaczeniem na III etap remontu Filii Bibliotecznej na Suchaninie w związku z uruchomieniem tam pracowni komiksowej.

Aktualnie wykonana jest dokumentacja techniczna z kosztorysem, stąd w przypadku uwzględnienia tego zadania w budżecie remont zostanie zrealizowany w roku przyszłym.

2.

Komisja Kultury Rady Miasta Gdańska na posiedzeniu w dniu 15 grudnia 2005 roku omówiła koncepcję funkcjonowania Muzeum Bursztynu jako oddziału Muzeum Historycznego Miasta Gdańska.

Po zapoznaniu się z szeroką prezentacją projektu oraz wszechstronnej dyskusji i obejrzeniu kolekcji Doroty i Lucjana Myrtów, komisja Kultury uznaje iż:

1. Utworzenie Muzeum Bursztynu i zapewnienie jemu stabilnych podstaw rozwoju powinna być zadaniem priorytetowym dla miasta w dziedzinie kultury w najbliższych latach.

2. Doskonałą podstawą do budowania muzeum będzie zbierana latami, z wielką pasją i na wysokim poziomie artystycznym kolekcja Doroty i Lucjana Myrtów.

Zbiór ten, własne obiekty, depozyty oraz czasowe wystawy będą znakomitym początkiem i doskonałą promocją Gdańska jako światowego centrum bursztynu.

Umieszczenie Muzeum Bursztynu w odrestaurowanym Zespole Przedbramia daje szansę na znakomity początek i dalszy rozwój tej instytucji.

3. Dla szybkiej realizacji uzgodnionych warunków z Państwem Dorotą i Lucjanem Myrtami konieczne jest zabezpieczenie w budżecie miasta na 2006r. odpowiedniej kwoty na I ratę zapłaty za kolekcję (5.200.100,4 PLN). Nie należy rezygnować z zabiegów o uzyskanie środków z innych źródeł (sponsorzy, dotacje itp.).

4. Komisja Kultury zwraca się do Pana Prezydenta o przygotowanie koncepcji organizacyjno-prawnych rozpoczęcia w Gdańsku procesu wydobycia bursztynu ze złóż znajdujących się na obszarze naszego miasta i Zatoki Gdańskiej.

Komisja Kultury zdaje sobie sprawę ze złożoności zagadnienia, tym nie mniej korzystne rozwiązanie tego problemu mogłoby pomóc w uzyskaniu niezbędnych środków na dalszy rozwój Muzeum Bursztynu.

Komisja Kultury przedstawiając Panu Prezydentowi wnioski wynikające z zaprezentowanych koncepcji utworzenia, funkcjonowania i rozwoju Muzeum Bursztynu serdecznie dziękuje Dyrekcji i Pracownikom Muzeum Historycznego za wszechstronny i profesjonalnie przygotowany projekt utworzenia instytucji, która ma szansę stać się główną atrakcją turystyczną i znakomicie umacniać prestiż naszego miasta.

Jednocześnie prosimy o regularne informowanie komisji o postępie prac nad realizacją projektu.

Powyższe stanowisko komisja przyjęła jednogłośnie.

W związku z powyższym komisja wystosowała do Prezydenta Miasta Gdańska pismo o następującej treści:

Komisja Kultury Rady Miasta Gdańska w pełni popiera wniosek Muzeum Historycznego Miasta Gdańska, dotyczący włączenia do Planu Inwestycyjnego Miasta Gdańska na lata 2006-2010 prace ratownicze i rewaloryzacyjne Twierdzy Wisłoujście – etap II wraz z kwotą 3.624.053zł jako wkład własny do aplikacji do funduszy norweskich.

Komisja uznaje przyspieszenie prac rewaloryzacyjnych Twierdzy Wisłoujście za niesłychanie ważny element udostępniania najcenniejszych gdańskich zabytków mieszkańcom miasta i turystom.

3.

Wniosek Koła byłych Więźniów Obozu Potulice w sprawie nadania jednej z ulic w Gdańsku nazwy „Ofiar Obozu Potulice 1941-1945”.

Komisja wystosowała do Prezydenta Miasta Gdańska następujące pismo:
Komisja Kultury Rady Miasta Gdańska uznając zasadność upamiętnienia ofiar tego obozu, który formalnie był obozem przejściowym ale faktycznie niczym nie różnił się od ciężkich obozów pracy czy koncentracyjnych o dużej liczbie ofiar. Ze względu na to, iż obóz ten nie miał statusu obozu koncentracyjnego przez kilkadziesiąt lat po wojnie byłym Więźniom obozu w Potulicach odmawiano przyznania uprawnień kombatanckich.

Z tego względu należy pamiętać o ofiarach tego mało znanego miejsca eksterminacji ludności z terenów Pomorza.

Komisja biorąc pod uwagę względy praktyczne uważa, iż w przypadku nazwy ulicy tekst należałoby skrócić (1941-1945) lub też nazwać jeden z gdańskich placów, czy skwerów uwzględniając daty.

4.

Komisja Kultury Rady Miasta Gdańska w pełni popiera wniosek Cappelli Gedanensis w sprawie remontu dachu, ponieważ nie rozwiązanie tego problemu naraża nas na straty. Członkowie komisji mieli możliwość zapoznania się ze skutkami nieszczelnego dachu bezpośrednio w trakcie wyjazdowego posiedzenia w siedzibie Cappelli Gedanensis.

Prosimy o możliwie pilne załatwienie sprawy, ze względu na jesienno- zimową porę roku.

5.

Komisja wystosowała do Prezydenta Miasta także pismo w sprawie zrealizowania w roku bieżącym II etapu remontu filii bibliotecznej w Gdańsku-Wrzeszczu, przy ul. Grunwaldzkiej 44.

W trakcie prac nad budżetem na rok bieżący komisja uzyskała zapewnienie, że w trakcie roku w ramach oszczędności lub dodatkowych przychodów, postulat ten zostanie zrealizowany.

Tymczasem jak wynika z pisma DRMG z dnia 01.08.2005r. remont ten będzie możliwy w latach następnych.

Sytuację pogarsza to, iż 30.11.2005r. mija termin wykonania zarządzeń Państwowego Inspektora Sanitarnego w Gdańsku w sprawie doprowadzenia pomieszczeń Biblioteki Publicznej Filia Nr 1 we Wrzeszczu do należytego stanu sanitarno- technicznego.

Dla podkreślenia wagi sprawy komisja podkreśla, iż filia Nr 1 jest największą w Gdańsku. Średnia odwiedzin dziennie – 278, czytelników – 5500, w tym młodzieży i studentów – 70%. Z tego wynika, że doprowadzenie tej placówki do odpowiednich standardów jest sprawą konieczną i pilną.

Komisja wystosowała do Przewodniczącego Rady Miasta Gdańska pismo o następującej treści:

Komisja Kultury Rady Miasta Gdańska na posiedzeniu w dniu 22.09.2005r. zapoznała się z pismem Akademii Muzycznej w Gdańsku w sprawie pożyczki w 2006r. w kwocie 300 tys.zł na realizację niezbędnych prac w zabytkowym budynku „B” w bezpośrednim sąsiedztwie budowanej sali koncertowej.

Komisja jednogłośnie pozytywnie odnosi się do udzielenia przez miasto pomocy naszej zasłużonej uczelni artystycznej. Na taką opinię miał również wpływ – przedstawiony w piśmie harmonogram spłaty poprzedniej pożyczki.

Prosimy o przekazanie opinii Komisji Kultury Panu Pawłowi Adamowiczowi Prezydentowi Miasta Gdańska.

Współpraca

Komisja rozpatrując sprawy będące przedmiotem obrad komisji zapraszała m.in. :

- Prezydenta Miasta Gdańska
- Zastępców Prezydenta Miasta
- Skarbnika Miasta

a także przedstawicieli wydziałów:

- Finansowego
- Inwestycji i Remontów
- Referatu Kultury
- Dyrektorem Muzeum Historycznego Miasta Gdańska

PLAN PRACY KOMISJI KULTURY RMG W ROKU 2006.

Barbara Meyer – członek komisji

Wnioskuje aby do planu pracy komisji został wprowadzony temat: Analiza wynagrodzeń.

Komisja pozytywnie, jednogłośnie zaopiniowała wniosek radnej Barbary Meyer.

DATA POSIEDZENIA	TEMATY POSIEDZEŃ
19.01.2006r	1.Stan prac związanych z budową pomnika J. Piłsudskiego 2. Opiniowanie projektów uchwał
16.02.2006r.	1.MDK – Działalność bieżąca i perspektywy rozwoju. 2. Opiniowanie projektów uchwał.
23.03.2006r.	1.Współpraca z samorządem Województwa Pomorskiego. 2.Analiza wynagrodzeń w instytucjach kultury. 3. Opiniowanie projektów uchwał.
20.04.2006r.	1.Polski Chór Kameralny 2. Opiniowanie projektów uchwał
18.05.2006r.	1.Program imprez kulturalnych – lato 2006. 2. Opiniowanie projektów uchwał.
22.06.2006r.	1.Program rozwoju WMBP. 2. Opiniowanie projektów uchwał.

29.06.2006r.	1. Opiniowanie projektów uchwał.
24.08.2006r.	1. Program edukacji kulturalnej dzieci i młodzieży. 2. Opiniowanie projektów uchwał.
21.09.2006r.	1. Opiniowanie projektów uchwał.
19.10.2006r.	1. Opiniowanie projektów uchwał.
23.11.2006r.	1. Opiniowanie projektów uchwał.

W miesiącu maju lub czerwcu – wyjazd Komisji Kultury do miasta partnerskiego Odessy (termin oraz czas pobytu w trakcie uzgodnień z władzami Odessy).

Na tym posiedzenie zakończono.

Przewodniczący
Komisji Kultury

Tadeusz Gleinert

Protokołowała:

Irena Dondziak