

HEROLD GDAŃSKI

MAGAZYN RADY I PREZYDENTA MIASTA GDAŃSKA. UKAZUJE SIĘ OD 1994 ROKU.



Rośnie dom dla lwów

Niziny, pagórki, oczko wodne do kąpeli i skalne półki do wylegiwania się w słońcu – to tylko niektóre z atrakcji, jakie gdański Ogród Zoologiczny szykuje dla lwów, które przybędą do naszego miasta już jesienią. Budowa nowego wybiegu kosztować będzie w sumie ok. 5,5 mln zł.

Wciąż trwają przygotowania wybiegu dla gdańskich lwów. Będzie on zajmował niemal dwa hektary powierzchni, co oznacza, że

będzie jednym z największych w Europie. Zamieszkają na nim trzy lwie samice z Francji i samiec, który do Gdańska przyje-

dzie z Portugalii. Wszystkie zwierzęta to tzw. lwy angolskie zwane też lwami z Katangi, czyli zwierzęta czystej rasy bez domieszek. – Mamy nadzieję, że będzie im się dobrze razem mieszać i szybko zaczną się rozmnażać – mówi dyrektor ZOO Michał Targowski.

W sobotę 12 kwietnia odbyło się uroczyste zawieszenie wiechy na budynku powstającej obok

wybiegu lwiarni. Mieszkańcy, którzy przybyli na uroczystość mieli też okazję przespacerować się po budowanym kompleksie. W zastępstwie tych prawdziwych, towarzystwa dotrzymały im kolorowe lwy z plastiku, przygotowane przez fundację „Wspólnota Gdańska”, a także lwy-maskotki gdańskiej Straży Miejskiej. (MP)

Radosnych Świąt Wielkiej Nocy!

Specjalne życzenia świąteczne dla Gdańszczan od Prezydenta Miasta Gdańska – Pawła Adamowicza i Przewodniczącego Rady Miasta Gdańska – Bogdana Oleszka.

s. 3

Targ Węglowy na co dzień... i od święta

Jakich aktywności chcą mieszkańcy Gdańska na Targu Węglowym? Wyniki ankiet i spotkań z mieszkańcami oraz wykaz najważniejszych wydarzeń zaplanowanych w tym miejscu w 2014 roku.

s. 5

Zupełnie Nowa Wałowa!

Zobacz jak zmienia się ta część Gdańska. Końca dobiegają prace, które rozpoczęły się jesienią 2012 roku. Nowa ulica budowana jest w formule partnerstwa publiczno-prywatnego i posłuży jako alternatywny wyjazd z Głównego Miasta.

s. 7

Muzyka na nudę

Jak efektywnie można wykorzystać czas wolny pokazała gdańska młodzież tworząc hiphopowy teledysk, który powoli staje się hitem internetu. Na PGE Arenie Gdańsk młodzi twórcy spotkali się z Prezydentem Gdańska Pawłem Adamowiczem oraz jednym z bohaterów utworu Hirkiem Wroną.

s. 12

3	Wesołych Świąt Wielkiej Nocy! Przysiądź na Długim Pobrzeżu Gdańsk – prawie jak Paryż
4	Minibusem na Wzgórze Mickiewicza Centrum dla zdrowia stanie na Targu Węglowym!
5	Targ Węglowy na co dzień i od święta Przygarnij psa lub kota
6	Aktywuj się z psem, czyli DogTrekking Historie po oruńsku
7	Ostatnia prosta na Nowej Wałowej
8	Jak wielki jest MILION Wakacyjny Straż 2014
9	Frekwencyjny sukces „Weekendu za pół ceny” Weekend za pół ceny na PGE Arena Gdańsk
10	Wizyta studentów z Ukrainy, Białorusi i Rosji Nadzwyczajna sesja Rady Miasta Gdańska Debata na temat czytelnictwa Wiosna! Sprzątamy!
11	Majówka z nowymi atrakcjami na PGE ARENIE!
12	„ONE SHOT HIP HOP” na PGE Arenie! „E-PORADNIK GIMNAZJALISTY 2014”
13	„Stocznia w eterze. Zobaczyć pracę na nowo”
14	Szekspir otworzy dach na urodziny Dziecięcy Klub Filmowy w IKM
15	„Dookoła Świata” z Centrum Hewelianum! Przystanek Książka 2014
16	Pod patronatem Prezydenta Miasta Gdańska Przewodnik po Urzędzie Miejskim w Gdańsku

Tutaj czuje się otwartość

O swojej przeprowadzce nad morze opowiada aktorka Katarzyna Figura.

Od kilku miesięcy zakorzenia się Pani w trójmiejskiej przestrzeni. Mieszkanie, praca na etacie w Teatrze Wybrzeże. Jak nasza metropolia przyjęła Panią? Czy czuje Pani, że to jest miejsce przyjazne?

Zostałam przyjęta niezwykle ciepło i jestem za to wdzięczna. Na każdym kroku spotykam się z ludzką życzliwością i uśmiechem. Na Wybrzeżu jest zupełnie inna atmosfera i mentalność ludzi. Czuję się otwartość. Myślę, że to morze tak na wszystkich wpływa. Sama też odczuwam to na własnej skórze. Każdego dnia czuję przypływ sił twórczych i pozytywnej energii.

Z czym do tej pory kojarzył się Pani Gdańsk?

Kilkanaście lat temu po raz pierwszy zmierzyłam się z tym imponującym miastem. Pracowałam przez ponad pół roku w Teatrze Wybrzeże. Na dużej scenie w Gdańsku zagrałam Ukrainkę, Hanę w spektaklu „Hanemann” na podstawie powieści Stefana Chwina w reżyserii Izabelli Cywińskiej. W tym czasie, nie ukrywam, że byłam pod wielkim wrażeniem piękna i siły tego miasta. Czuję się tu historię, tradycję i niezwykły potencjał w dziedzinie sztuki, nauki i biznesu. To otwiera ciekawe perspektywy. Cieszę się, że moja droga życiowa znów mnie tutaj – na Wybrzeże – doprowadziła.

Czy będzie Pani chciała pokazać w Gdańsku monodram „Kalina” wystawiany do tej pory w Teatrze Polonia Krystyny Jandy? W życiu Kalina Jędrusik było kilka istotnych momentów związanych z Trójmiastem. Warto gdańszczanom przypomnieć tę historię?

Postać Kaliny jest niezwykła. Utalentowana artystka, a przede wszystkim charyzmatyczna osobowość. Miała odwagę mówić, co myśli, żyć na własnych zasadach, a wręcz prowokować, ale nie w taki sposób jak to odbywa się teraz, nie dla sławy i popularności. Jej prowokacje to był manifest, walka o wolność człowieka w wyrażaniu siebie, niezgoda na przeciętność i obłudę moralną. W podłych czasach, w jakich żyła było to traktowane niemal jak przestępstwo. Była bezkompromisowa, za co zapłaciła wysoką cenę. Jako artystce zgotowano jej śmierć za życia zakazując występów. Nad morze uciekała, by szukać wytchnienia i inspiracji. Będę bardzo szczęśliwa, gdy uda mi się ofiarować mieszkańcom Pomorza monodram „Kalina” w reżyserii Małgorzaty Gluchowskiej, który pokazuje historię fascynującego człowieka i artystki.



Fot. Jacek Kołakowski

Czy ma pani w Gdańsku swoje ulubione miejsca?

Mam wiele takich miejsc. Naturalnie Stare Miasto, ale także Stogi, stocznia, Brzeźno czy Park Oliwski. Wszystkie te miejsca są niezwykle inspirujące. W Galerii Fotograficznej w centrum Manhattan w Gdańsku Wrzeszczu można obejrzeć wystawę zatytułowaną „Momenty” z pracami moimi oraz artysty fotografa Marcina Michny, na których pokazujemy fantastyczne, nadmorskie krajobrazy o świcie. Ten projekt będzie ewoluował. Następnym krokiem będzie skupienie się nad pięknymi miejscami Gdańska.

Jak popularna aktorka ze stolicy została przyjęta w zespole Teatru Wybrzeże? Ma Pani gwiazdorską garderobę? Kwiaty, kawior, sushi dostaje pani codziennie?

Proszę nie żartować. Nie jestem diwą (śmiech). Jestem aktorką, członkiem zespołu, który wspólnie pracuje nad tym, by przygotować dla publiczności jak najciekawsze spektakle. Zespół Teatru Wybrzeże przyjął mnie bardzo serdecznie, co tym bardziej motywuje mnie do pracy i podejmowania razem nowych artystycznych wyzwań. Po niedawnej premierze „Wyspy Marivaux” w reżyserii Iwo Vedrala już pracujemy nad kolejnymi projektami.

Podobno marzy Pani, żeby właśnie w Gdańsku zaprezentować sztukę noblistki Jellinek? Czemu właśnie tu?

„Kupieckie kontrakty” według Elfriede Jellinek w reżyserii Pawła Miśkiewicza w bardzo dobitny sposób pokazują gorzką prawdę o naszych, skomercjalizowanych do bólu czasach. Moim wielkim pragnieniem jest, by także Pomorzanie mogli zobaczyć tę błyskotliwej sztuki.

Rozmawiał: PIOTR OSTRACH



jestem z
GDANSKA

Wesołych
Świąt
Wielkiej Nocy!

www.gdansk.pl

Drodzy mieszkańcy
i przyjaciele Gdańska

Przyjmijcie od nas najserdeczniejsze życzenia zdrowych, spokojnych i rodzinnych Świąt Wielkiej Nocy, smacznego jajka, mokrego dyngusa, wytchnienia od codziennych trosk i obowiązków, a także wielu słonecznych spotkań z budzącą się do życia przyrodą.

Bogdan Oleszek
Przewodniczący Rady Miasta

Paweł Adamowicz
Prezydent Gdańska

Przysiadź na Długim Pobrzeżu

W odpowiedzi na sugestie mieszkańców na Długim Pobrzeżu – na odcinku między Targiem Rybnym, a Zieloną Bramą – pojawiły się nowe ławki, na których przysiąść można w czasie wiosennego spaceru. Wkrótce podobne siedziska pojawią się również w innych lokalizacjach.

– Staramy się realizować sugestie mieszkańców przekazywane nam za pośrednictwem rad dzielnic i osiedli. Obecnie pracujemy nad wnioskiem z Oruni, dotyczącym ustawienia ławek na wale Kanału Raduni. Kolejna propo-

zycja złożona została przez radę dzielnicy Stogi – dotyczy montażu siedzisk w rejonie ul. Hożej – mówi Katarzyna Kaczmarek, rzecznik Zarządu Dróg i Zieleni w Gdańsku.

Nowe ławeczki wzdłuż Motławy szybko znalazły amatorów. – Bardzo podoba mi się ten pomysł. Można nie tylko spacerować, ale również przysiąść na chwilę i podziwiać widoki. Szkoda tylko że ławeczek jest tak niewiele – mówi pani Krystyna, mieszkanka Śródmieścia.

– Niestety Długie Pobrzeże jest dość wąskie i mogliśmy ustawić tu tylko 10 ławeczek. Każda lokalizacja musiała zyskać akceptację przedstawicieli Referatu Estetyzacji Miasta – wyjaśnia Katarzyna Kaczmarek. (MP)



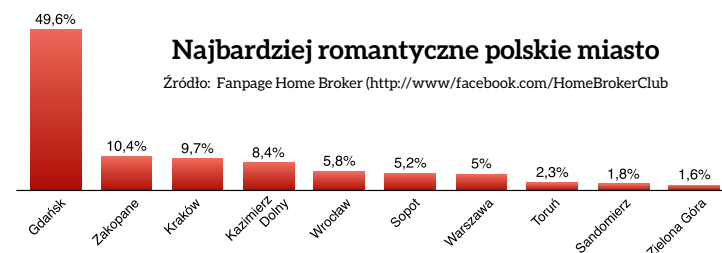
Gdańsk – prawie jak Paryż

Gdańsk jest najromantyczniejszym miastem w Polsce – wynika z rankingu przeprowadzonego przez portal Home Broker. Nasze miasto zdobyło w rankingu 49,6 proc. głosów, zostawiając daleko w tyle kolejnych pretendentów do miłosego tytułu.

Ranking najbardziej romantycznych miast w Polsce zorganizowany został z okazji walentynek. Głosowanie odbywało się na Facebooku. Niemal połowa internautów bez wahania wskazała właśnie na Gdańsk. Na drugim miejscu uplasowało się Zakopane (10,4 proc. głosów), na trzecim Kraków (9,7 proc. głosów). Pozostałe miasta biorące udział w rankingu – Kazimierz Dolny,

Wrocław, Sopot, Warszawa, Toruń, Sandomierz i Zielona Góra zdobyły poniżej 10 proc. głosów.

Warto przypomnieć, że jednym z hasel od czterech lat promujących nasze miasto jest właśnie Gdańsk&love. W Gdańsku istnieje również specjalny spacerowy szlak dla zakochanych, na którym znaleźć można szesnaście romantycznych obiektów i miejsc związanych z miłością. (MP)



Minibusem na Wzgórze Mickiewicza

Pracownicy Zarządu Transportu Miejskiego i Zarządu Dróg i Zieleni spotkali się z przedstawicielami Rady Osiedla Wzgórze Mickiewicza, by omówić kwestie uruchomienia linii autobusowej, obsługującej ten rejon.

Spotkanie, które odbyło się 1 kwietnia, było efektem złożonego przez Radę Osiedla Wzgórze Mickiewicza wniosku o obsługę komunikacyjną osiedla.

W trakcie spotkania omówiono przebieg trasy i lokalizację przystanków. Gdzie zatrzymywałby się minibus? Na ulicach: Pana Tadeusza, Telimeny, Wojskiego. Trasa przejazdu rozpoczynałaby się na pętli Chełm-Witosa, następnie prowadziłaby ulicami: Witosa, Havla i Łostowicką, potem przez osiedle ulicami Wojskiego, Telimeny, Pana Tadeusza. Końcowy odcinek trasy stanowiłby wyjazd na Łostowicką i dojazd do budowanego węzła integracyjnego na ul. Kartuskiej. Taki przebieg pozwoliłby na dogodną przesiadkę pasażerów z autobusu na tramwaj.

– To wstępna koncepcja poszerzenia oferty przewozowej ZTM, stworzonej dla tego osiedla



– mówi Sebastian Zomkowski, z-ca dyrektora ZTM. – Z pewnością będą dalsze spotkania i konsultacje z Radą Osiedla. Możliwe są korekty przebiegu tras. Rozmawiamy i ustalamy szczegóły

już teraz, by po zbudowaniu węzła integracyjnego na pętli Siedlce możliwe było szybkie uruchomienie połączenia.

Po spotkaniu odbył się wspólny przejazd częścią planowanej

trasy. Reprezentanci mieszkańców mieli tym samym możliwość oceny lokalizacji przystanków i zapoznania się z pojazdem, który w przyszłości będzie obsługiwał ich osiedle.

– Mam nadzieję, że obsługa komunikacyjna Wzgórza Mickiewicza zostanie dopracowana we wszystkich szczegółach, a mieszkańcy osiedla staną się zadowolonymi użytkownikami komunikacji miejskiej – komentuje prezydent Paweł Adamowicz. – Chcę podkreślić, jak duże znaczenia mają dla rozwoju miasta i budowania postaw obywatelskich oraz odpowiedzialności za miejsce, w którym się mieszka, takie oddolne inicjatywy.

Od początku 2014 roku pracownicy ZTM spotkali się z przedstawicielami rad osiedli i dzielnic: Osowej, Kokoszek i Olszynki.

ZYGMUNT GOŁĄB

Centrum dla zdrowia stanie na Targu Węglowym!

Już 1 maja na Targu Węglowym stanie nowoczesne i zaawansowane technologicznie „Centrum Stworzone dla Zdrowia”. To projekt popularyzujący wiedzę o zdrowiu, gdzie będzie można bezpłatnie sprawdzić, w jakiej jesteśmy kondycji i jak zadbać o zdrowie. Centrum będzie funkcjonować w tym miejscu do końca czerwca.

„Centrum Stworzone dla Zdrowia” to dwa nowoczesne pawilony wypełnione najnowszymi technologiami, w których znajdzie się m.in.: interaktywny stół z sześcioma aplikacjami, sześć stanowisk audio wideo, dwa diagnosty (które w 90 sekund zdiagnozują nasz organizm pod kątem 25 parametrów!). A wszystko to zmieści się na łącznej powierzchni 400 metrów kwadra-

towych. To pierwsza w Europie tak nowoczesna przestrzeń, która skupia narzędzia i technologie odkrywające sekrety ludzkiego organizmu.

Na początku lipca Centrum zostanie przeniesione w okolice moła w Brzeźnie, gdzie będzie funkcjonowało przez wakacje.

Więcej informacji o Centrum:

www.stworzonedlazdrowia.pl

Oprac. DW



Targ Węglowy na co dzień i od święta

Wiosną i latem Targ Węglowy wykorzystywany będzie zgodnie z oczekiwaniami i potrzebami mieszkańców. Proces konsultacji wykazał, że gdańszczanie chcą tu spędzać czas wolny – zarówno na co dzień, jak i z okazji organizowanych tu wydarzeń. Aranżacja przestrzeni Targu ma to umożliwić.

Obecnie trwają prace nad wcieleniem w życie pomysłów i rozwiązań zaproponowanych przez mieszkańców – uczestników konsultacji przeprowadzonych przez Instytut Kultury Miejskiej. Na Targu znaleźć ma się mobilna infrastruktura – miejsca do siedzenia, stoły do gier, etc. Elementy wyposażenia placu mają być nie tylko estetyczne, ale i trwałe. Będzie też monitoring. – Mamy nadzieję, że nowa aranżacja spełni oczekiwania mieszkańców, a Targ wiosną i latem tętnił będzie życiem codziennie od rana do późnych godzin wieczornych. Liczymy też na zaangażowanie organizacji pozarządowych i inne grupy mieszkańców, które w twórczy sposób wykorzystywać będą potencjał zaaranżowanej przestrzeni Targu. A także na wsparcie lokalnych mediów, dzięki którym wycieczający tu mieszkańcy będą mogli bezpłatnie zapoznać się z codzienną prasą. Dokładamy starań, by nowa aranżacja pojawiała się możliwie jak najszybciej, jeszcze tego lata – mówi Maciej Lisicki, zastępca prezydenta Gdańska.

Instytut Kultury Miejskiej – na prośbę prezydenta Gdańska, Pawła Adamowicza, na podstawie opracowanego raportu oraz doświadczenia zdobytego podczas zeszłorocznej akcji – opracowuje scenariusze funkcjonowania Targu w okresie wiosenno-letnim. Docelowo Targ Węglowy ma mieć swojego operatora – animatora działań wykorzystujących potencjał tego miejsca i wpisujących się w oczekiwania mieszkańców oraz dbającego o estetykę placu.

Przypominamy, że Instytut Kultury Miejskiej proces konsultacji – wpisujących się w dyskusję publiczną na temat przyszłości Targu Węglowego – rozpoczął w minionym roku od letniej 10-dniowej aranżacji Targu. 18 marca Instytut podsumował zakończony proces konsultacji wokół tej ważnej dla miasta przestrzeni. Z raportem zapoznać można się na stronach: <http://targweglowy.ikm.gda.pl> oraz www.gdansk.pl

1 maja Targ Węglowy zamknięty zostanie dla samochodów. W okresie jesienno-zimowym, z wyłączeniem wydarzeń, takich jak m.in. Jarmark Bożonarodzeniowy, Sylwester, etc., Targ pełnił będzie funkcję parkingu.

ANNA DOBROWOLSKA

Wykaz wydarzeń zaplanowanych na Targu Węglowym od 1 kwietnia do 30 września 2014

14.04-30.06	Centrum Stworzone dla Zdrowia
12.04	Jarmark Wielkanocny
6.04	Piknik Fundacji Hospicyjnej
1.05	10 LAT UNII
24.05	Koncert Święto Miasta
7.06	Rekord Guinnessa w robieniu pompki (Fundacja z Pompą – Pomóż Dzieciom z Białczką)
14.06	Pomorski Dzień na rzecz Godności Osób Niepełnosprawnych
5.07	Złot motocyklowy – Wild Dogs
19.07	Plenerowa Opera (IKM)
19.07-21.08	Jarmark Św. Dominika
5.09-9.09	Dni Wilna
13.09	Bieg Westerplatte



Na przełomie sierpnia i września Targ Węglowy zmienił się w przyjazną, zieloną przestrzeń miejską.

PRZYGARNIJ PSA LUB KOTA

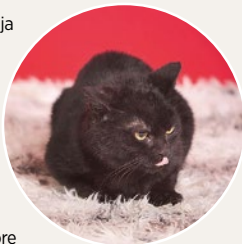
Szukasz czworonożnego przyjaciela? Adopcje w schronisku „Promyk” odbywają się od poniedziałku do niedzieli w godz. 11-15.30. Zwierzęta wydawane są wyłącznie osobom pełnoletnim. Osoby niepełnoletnie, decydując się na adopcję czworonoga, muszą przyjechać z osobą dorosłą.

Schronisko dla Bezdomnych Zwierząt „Promyk”
Gdańsk Kokoszki
ul. Przyrodników 14, tel. 58 522 37 27
www.schroniskopromyk.pl

BEZOGONEK

wiek: ok. 5 m-cy / szczepienia: tak / biuro

Gdyby nie to, że w mój poraniony ogon wdała się infekcja i byłem bardzo osłabiony, to prawdopodobnie nigdy bym się nie znalazł w schronisku. Niestety mój stan wymagał interwencji lekarza i wylądowałem w klatce. Większość ogona straciłem w wyniku amputacji, ale dzięki temu jakoś się wykaraskałem i teraz czekam na dobrego człowieka. Jestem nadal trochę wystraszony, ale z klatki obserwuję ludzi i się do nich przyzwyczajam. Czekam na człowieka łagodnego i zdeterminowanego, który powoli nauczy mnie domowego życia. Początki mogą być trudne, ale na pewno warto dać mi trochę cierpliwości i ciepła, które z pewnością wynagrodzę.



MAKIN

wiek: ok. 1 rok / szczepienia: tak / kastracja: tak / biuro

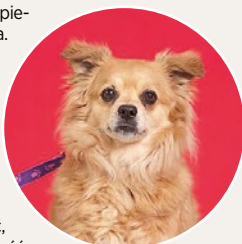
Zostałem porzucony w lesie. Zapakowano mnie w wiklinową klatkę i pozostawiono. W całej tej sytuacji miałem wiele szczęścia, że w miarę szybko mnie zauważono i nie padłem ofiarą jakiegoś drapieżnika. Nie dałbym rady, bo jak widzicie nie widzę. Nie mam gałek ocznych. A jednak pomimo tej ułomności daję sobie znakomicie radę. Swój brak widzenia nadrabiam rozwiniętymi innymi zmysłami. Przy tym wszystkim jestem bardzo czystym kotem i ogromnym pieszczochem. Wiem, że większość ludzi woli zwierzęta zdrowe, ładne, ale może znajdzie się ktoś, kogo nie przeraża moja ułomność. Ktoś kto zabierze mnie ze schroniskowej klatki do swojego domu. Po tym co przeszedłem chyba zasłużyłem na odrobinę szczęścia? A jak wy myślicie?



MISIA

wiek: ok. 8 lat / wielkość: mała / szczepienia: tak / sterylizacja: tak / boks: 32

Ja się nie zgubiłam, ani też nikt mnie nie wyrzucił. Mój opiekun niestety bardzo ciężko zachorował i trafił do szpitala. Nawet jeśli z niego wróci, to nie będzie mógł mi zapewnić prawidłowej opieki. Jest osobą samotną i nie miałby nawet kto mu pomóc w tej opiece. I tak oto z warunków domowych trafiłam do schroniskowego kojca. Nikt, kto tego sam nie przeżył nie jest sobie w stanie wyobrazić co teraz przeżywam. Ale jestem dumną księżniczką i nie dam po sobie poznać jak bardzo cierpię z powodu utarty domu i rozstania z osobą, z którą spędziłam większość swojego życia. Zdażyłam się już zorientować, że psiomom w określonym wieku znacznie trudniej znaleźć nowy dom. Ja mam już osiem lat, ale dzięki dotychczasowej opiece wcale na tyle nie wyglądam. Póki co jestem w bardzo dobrej kondycji. Spokojna, dobrze ułożona i bez żadnych problemów komunikująca się z człowiekiem. Szukam niestety nowego domu, bo schronisko nie może nim być w żadnym wypadku.



RUDY

wiek: ok. 11 lat / wielkość: duży / szczepienia: tak / kastracja: tak / boks: B-2

Dzień Dobry! W schronisku mieszkam od 7 lat. Trafiłem tu jako pięcioletni i do tego większy psiak jakoś nie mogłem zyskać uznania wśród ludzi szukających czworonożnego przyjaciela. A że właśnie za duży, że mieszkanie małe, że stary (też coś!). No i tak mijały lata. I na nic próby zwracania na siebie uwagi! No to pomyślałem, że „kopnę” się na sesję zdjęciową, to w końcu ktoś z Was mnie zauważy. Czy pomimo tylu lat spędzonych w schroniskowym kojcu nie utraciłem wiary w odmianę losu? Oczywiście, że nie! Nie tylko, że nie utraciłem wiary, ale od dzisiaj jestem w ofensywie, bo moja opiekunka mówi, że zasłużyłem na nowy, dobry dom, jak mało kto! A ona wie co mówić! Czekam na Was!



Fot. Mariola Hupert

Aktywuj się z psem, czyli DogTrekking

10 kwietnia MOSiR ruszył z nowym cyklem zajęć na świeżym powietrzu. Tym razem dla właścicieli psów.

Była to kolejna odsłona innowacyjnego projektu „Aktywuj się!” realizowanego przez MOSiR. Tym razem zorganizowano aktywności dla gdańszczan z psami. – Szukaliśmy propozycji, by zainteresować mieszkańców, jak atrakcyjnie można spędzić czas na świeżym powietrzu z czworonogiem i jednocześnie zadbać o dobrą kondycję dla siebie. W ramach zajęć przewidujemy różnego rodzaju gry, zabawy i szkolenie z dużą dawką ruchu – tłumaczy Leszek Paszkowski, dyrektor MOSiR.

DogTrekking to nic innego jak spacer z psem. Podczas niezwykle udanej imprezy można było poznać innych psiarzy oraz aktywnie spędzić godzinkę czy dwie na świeżym powietrzu. A więc zarówno pies, jak i jego właściciel

zyskali nowych towarzyszy swych codziennych spacerów. Chętni dowiedzieli się, jak prawidłowo czytać mapę, posługiwać się kompasem oraz nie zgubić się w lesie podczas spaceru. Zajęcia poprowadził PanHusky.pl czyli Zbyszek Skupiński, wielokrotny zwycięzca zawodów DogTrekingowych. Udział, podobnie jak w pozostałych zajęciach akcji „Aktywuj się!”, był bezpłatny.

MOSiR w Gdańsku zaprasza wszystkich chętnych w każdy czwartek godz. 18:30 w Parku Regana lub przy wejściu do lasu przy AWF Gdańsk.

Najbliższy DogTrekking już 24 kwietnia, miejsce – Park Reagana wejście D przy ulicy Dąbrowszczyków (przy Krainie Zabawy). Zapraszamy!

HISTORIE po ORUŃSKU

**ORUNIA - OD OSADY
DO DZIELNICY - SIEDEM
WIEKÓW HISTORII**

Gość specjalny: *Aleksander Masłowski*
Wtorek • 29 kwietnia 2014 • godz. 18.00 • Wstęp wolny
Gościwna Przystań – Dom Sąsiedzki • ul. Gościwna 14

Następne spotkanie: 27 maja 2014, godz. 18.00 • Gość specjalny: prof. Jakub Szczepański
Więcej: www.mojaorunia.pl • www.gak.gda.pl • [facebook.com/historiepoorunsku](https://www.facebook.com/historiepoorunsku)

Ostatnia prosta na Nowej Wałowej

Na budowie Nowej Wałowej ostatnie prace. Została już tylko kosmetyka: położenie ostatnich warstw nawierzchni, oznakowanie, montaż barierek na estakadzie oraz próby obciążeniowe nowego wiaduktu i estakady.



Nowa Wałowa – zupełnie nowa droga i estakada nad torami kolejowymi.

Gotową drogą – o przekroju jednej jezdni po jednym pasie ruchu w każdą stronę – pojedziemy w maju, kiedy zakończą się odbiory nowo wybudowanego odcinka.

Budowa drogi rozpoczęła się w październiku 2012 roku. Inwestycja realizowana jest w formule partnerstwa publiczno-prywatnego. Inwestorem drogi jest duński fundusz inwestycyjny Baltic Property Trust Optima – właściciel 22 hektarów terenów postoczniowych.

– Nowa Wałowa to nowy początek dla terenów postoczniowych – podkreśla Andrzej Bojanowski, zastępca prezydenta Gdańska ds. polityki gospodarczej. – W połączeniu z zagospodarowaniem przez BPTO posiadanych gruntów sprawi, że ta część Gdańska zmieni swoje oblicze i ożyje na nowo.

Techniczny nadzór inwestorski nad pracami z ramienia Miasta, na mocy podpisanej z firmą Ramboll Polska Sp. z o.o. (Inżynier Kontraktu) umowy, prowadzi Dyrekcja Rozbudowy Miasta Gdańska. W ramach inwestycji przebudowano ulicę Rybaki Górne i wykonano ok. 1,2 km Nowej Wałowej, aż do ul. Nowomiejskiej, wraz z jej częściową budową. Na odcinku od nowego skrzyżowania Nowa Wałowa/Nowomiejska powstała ok. 200-metrowa estakada, przechodząca następnie – na wysokości ul. Jana z Kolna – w 60-metrowy wiadukt nad magistralą kolejową, aż do Bramy Oliwskiej. Nowa Wałowa połączy Al. Zwycięstwa z terenami postoczniowymi, czyli przyszłym Młodym Miastem.

Wykonawcą inwestycji jest firma Budimex. Kontrakt budowlany opiewa na 58,5 mln zł.

Nowa ulica powinna odciążyć wyjazd z Głównego Miasta i centrum.

– Ta ulica posłuży jako alternatywny wyjazd z Głównego i Starego Miasta, co powinno odciążyć ul. Rajska, Wałową i Targ Drzewny – podkreśla Tomasz Wawrzonek, kierownik działu inżynierii ruchu

ZDiZ w Gdańsku. – Będzie pełniła także funkcję dodatkowego wjazdu do ścisłego centrum, dzięki czemu powinien zostać odciążony lewoskręt dla jadących z Błędnika w ul. Rajska, co wpłynie na odblokowanie pasa do jazdy na wprost.

MAGDALENA KUCZYŃSKA



Jak wielki jest milion

Tej wiosny kolejne maluchy dzięki Gdańskiemu Inkubatorowi Przedsiębiorczości STARTER dowiedzą się jak wielki jest milion oraz poznają kreatywne zawody!

Zajęcia zostały podzielone na dwa cykle tematyczne. W pierwszym pt.: „Był sobie pieniądz” dzieci dowiedzą się jak duży jest milion, poznają kilka przydatnych, nawet maluchom, pojęć z dziedziny ekonomii, zobaczą jak zarządza się domowym budżetem oraz jak działają reklamy.

W drugim cyklu poświęconym kreatywnym zawodom, dzieci spotkają się z architektami, projektantami i fotografami. Dowiedzą się jak projektuje się domy, co można zrobić w domu z pozornie niepotrzebnych materiałów oraz jak maluje się światłem.

Warsztaty są bezpłatne i adresowane są do dzieci mieszkających w Gdańsku, w wieku 5-7 lat.

Więcej informacji oraz terminy zajęć i zapisy na stronie:

www.inkubatorstarter.pl/dzialamtworczo

Jak wielki jest MILION

i co kreatywny maluch może robić w przyszłości?

Bezpłatne warsztaty w Inkubatorze STARTER Warsztaty realizujemy w 2 cyklach **WIOSNĄ** oraz **JESIENIĄ**

Dla dzieciaków w wieku 5-7 lat na warsztaty zapraszamy od kwietnia do listopada

Był sobie pieniądz Zajęcia, na których dzieci dowiadają się skąd bierą się pieniądze, jak je oszczędzać i racjonalnie wydawać

Kreatywny maluch, kreatywna zabawa W tym roku myślowym przewodnim są kreatywne zawody, czyli praca z pasją. Zajęcia, na których dzieci poznają najciekawsze strony zawodu architekta, fotografa, czy projektanta

Więcej informacji: www.inkubatorstarter.pl/dzialamtworczo
58 731 65 86 | dzialamtworczo@inkubatorstarter.pl

Logo: GDANSK, STARTER, GFP, Projekt „Działam Tworczo” jest w całości sfinansowany ze środków Miasta Gdańsk

Wakacyjny Staż 2014

Już po raz dwunasty Miasto Gdańsk organizuje popularną wśród pracodawców i studentów akcję Wakacyjny Staż. Dzięki tej akcji, co roku kilkuset studentów ma szansę odbyć praktyki zawodowe finansowane przez pomorskich przedsiębiorców.

Ciesząca się z roku na rok większym powodzeniem akcja ma na celu zarówno wsparcie firm poszukujących stażystów na sezon urlopowy, jak i studentów oraz absolwentów uczelni wyższych w zdobyciu bądź pogłębieniu wiedzy praktycznej.

W tej chwili trwa już nabór Fundatorów Staży – firm, organizacji pozarządowych i innych instytucji (w tym samorządów), które zobowiążą się do przyjęcia studenta lub absolwenta na minimum jeden miesiąc stażu w okresie lipiec – wrzesień 2014 r. oraz do wypłacenia stażyście wynagrodzenia w kwocie nie mniejszej niż 1000 zł brutto za miesiąc.



W tym roku do udziału w projekcie przystąpiło już ponad 80 firm, które ufundowały łącznie ponad 300 miejsc stażowych.

Od 14 kwietnia rusza kolejny etap projektu czyli rejestracja kandydatów na stażystów. Zgodnie z regulaminem, udział w projekcie mogą wziąć studenci lub absolwenci dziennych, zaocznych, wieczorowych studiów licencjackich,

magisterskich, magistersko – inżynierskich w Polsce lub za granicą. Natomiast absolwent kwalifikujący się do udziału w akcji to osoba, która ukończyła studia nie później niż 2 lata przed zgłoszeniem się do udziału w projekcie.

Zgłoszenia należy nadsyłać wyłącznie drogą elektroniczną za pośrednictwem formularza elektronicznego zamieszczonego na

stronie: <http://wakacjynstaz.gdansk.gda.pl>. Aplikacje przyjmowane będą do 13 maja 2014 r. do północy.

W trzecim etapie projektu, zakwalifikowani uczestnicy wezmą udział w procesie rekrutacji prowadzonym bezpośrednio przez Fundatorów Staży. Nazwiska laureatów – stażystów zostaną opublikowane na stronie projektu w dniu 16 czerwca 2014 r.

Podobnie jak w latach ubiegłych, tegoroczna edycja projektu zostanie podsumowana w ostatnim tygodniu czerwca uroczystą galą finałową, z udziałem Fundatorów staży i nominowanych stażystów.

MONIKA ZDROIK

Frekwencyjny sukces „Weekendu za pół ceny”

Pomimo kapryśnej, wiosennej aury VI edycja „Weekendu za pół ceny” cieszyła się ogromnym zainteresowaniem. Gdańskie lokale gastronomiczne przeżywały istne oblężenie. Nie brakowało też chętnych do skorzystania z oferty salonów piękności oraz innych miejskich atrakcji.



Włodarze z Metropolii współpracują nawet w kuchni.

Najwięcej gdańszczan oraz turystów odwiedziło w ten weekend namiot przy fontannie Neptuna, gdzie odbywał się Wielki Show Kulinarny. – W trakcie dwóch dni wyserwowaliśmy niemal 800 posiłków wśród których nie zabrakło potraw z gęsi, kaczek, królików, ryb, ale też egzotycznych owoców morza – relacjonuje Wojciech Harpikiewicz, który jednocześnie gotował i prowadził tę 2-dniową imprezę. Głównym punktem sobotniego show był II Konkurs Kulinarny, w którym wystartowało 10 zawodowych drużyn z pomorskich restauracji. Profesjonalne jury w składzie: Przemysław Formella, Jacek Szczepański, Krzysztof Gradzewicz, Tomasz Deker, Mariusz Gachewicz, Emilian Jusko, Artur Michna i Zofia Zienkiewicz przyznało najwyższą notę kucharzom z gdańskiej restauracji La Cucina, którzy przygotowali bezkonkurencyjną kaczkę. Nie zabrakło też konkursu dla publiczności, w trakcie którego należało jak najszybciej profesjonalnie „sprawić”

rybę. Furorę robiły też misternie rzeźbione arbuzy, które przygotowali mistrzowie carvingu – Krzysztof Wierzba oraz Wiesław Miotk.

W niedzielę swoje umiejętności kulinarne prezentowali włodarze pomorskich miast z Wiceprezydentem Maciejem Lisickim na czele, który wraz z Prezydentem Sopotu – Jackiem Karnowskim przyrządzili doskonałego szczupaka w ziołach. Wszystkie przygotowane przez nich dania trafiły prosto do tłumnie zgromadzonej widowni. Nie zabrakło też zwyciężczyni pierwszej edycji Masterchefa – Basi Ritz, która przygotowała dla publiczności dwie autorskie potrawy.

Wśród niedzielnych atrakcji pojawili się gotujący blogerzy: Aleksandra Burczyk-Wacławiak z bloga stolikwkropki.pl, Katarzyna Pytner z bloga kwiatpomaranczy.org, Maja Bryning-Mazgaj z bloga wszyskokococham.com oraz Sławek Walkowski z bloga 12krzesel.com, którzy zaserwowali m.in. purée z topinambura

i batatów, pstrąga nadzianego tymiankiem cytrynowym oraz sałatkę z czerwonej dębowej sałaty, szpinaku, mango, truskawek i suszonej żurawiny z sosem z domowej żurawiny z wanilią

Wśród gotujących wystąpiła również 11-letnia Zuzia Harpikiewicz, która dzielnie relacjonowała Michałowi Turkowi z Radia Plus swoje kulinarne poczynania.

Najmłodszy widzowie podziwiali też wirtuozynie udekorowane słodkie, wielkanocne jajko przygotowane przez ekipę z cukierni Tomka Dekera. Kolejną atrakcją dla dzieci były warsztaty zielarskie Zosi Zienkiewicz z „Ogrodnictwa Lawenda”, w trakcie których można było skosztować jadalne kwiaty. Na koniec Manufaktura Ciuciu poczęstowała wszystkich ręcznie wyrabianymi cukierkami.

Wszystkich tych, którzy nie zdążyli rozsmakować się w Gdańsku za pół ceny, zapraszamy do już za rok!

HANNA WYSZYŃSKA

Weekend za pół ceny na PGE Arena Gdańsk

740 osób zwiedziło w miniony weekend PGE ARENĘ a ponad 130 zasmakowało emocji związanych ze zjazdem kolejką tyrolską z najwyższych trybun stadionu.

Tymi i innymi atrakcjami, jak gokarty i podziwianie zbiorów Muzeum Lechii, zdecydowało się umilić swoje wolne dni wiele osób wykorzystując fakt, że PGE ARENA przyłączyła się do „Weekendu za pół ceny”. Wszystkie atrakcje stadionowe w dniach 12-13 kwietnia dostępne były z 50% rabatem. Na takie same zniżki mogli liczyć również goście Gdańskich Targów Turystycznych, których bilet z targów upoważniał do skorzystania z promocji. A na samych targach zwiedzający mogli na stoisku PGE ARENY porozmawiać o zbliżających się imprezach, jak koncert Justina Timberlake’a i mecz towarzyski Polska – Litwa, a także sprawdzić się jako kierowcy na symulatorze wyścigów, czy piłkarze – grając w FIFA2014.



Wizyta studentów z Ukrainy, Białorusi i Rosji

9 kwietnia 2014 r. przewodniczący Rady Miasta Gdańska Bogdan Oleszek spotkał się z delegacją studentów z Ukrainy, Białorusi i Rosji.

Trzynastoosobowa grupa młodzieżowych liderów przyjechała do Gdańska w ramach programu „Study Tours to Poland”. Wizyta miała na celu poznanie Polski i wymianę doświadczeń w zakresie demokratycznych i wolnorynkowych przemian, budowania państwa prawa, wzmocnienia społeczności lokalnych i inicjatyw obywatelskich.

W Nowym Ratuszu gości interesowała struktura i kompetencje gdańskiego samorządu oraz praca miejskich radnych. – Szczególnie zaś funkcjonowanie Rady Miasta, sposób stanowienia lokalnego prawa oraz kondycja gospodarcza i społeczna miasta – mówił przewodniczący Bogdan Oleszek.



Studenti z naszej wschodniej granicy gościli w Polsce od 31 marca do 11 kwietnia br. Wizytę przygotował Dom Pojednania i Spotkań im. Św. Maksymiliana M. Kolbego w Gdańsku. – Studentów zainteresowała też współpraca Gdańska z miastami partnerskimi i jego doświadczenia z zakresu współpracy społeczno-kulturalnej – dodaje Nadim Useinov, koordynator DMK. W trakcie pobytu goście mieli też okazję zwiedzić miasto oraz region i spotkać się z lokalnymi mediami, przedstawicielami środowiska akademickiego oraz organizacjami pożytku publicznego.

MARIUSZ FELIŃSKI



Nadzwyczajna sesja Rady Miasta Gdańska

W trakcie sesji Rady Miasta Gdańska rajcy dokonali podziału miasta Gdańska na stałe obwody głosowania.

Jak mówiła Danuta Janczarek, sekretarz miasta, podjęcie uchwały na dodatkowej sesji było konieczne w związku z decyzją Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej o zarządzeniu na dzień 25 maja br. wyborów do Parlamentu Europejskiego i wynikało wprost z kodeksu i terminarza wyborczego. Decyzją radnych Gdańsk został podzielony na 207 stałych ob-

wodów głosowania (tj. o 4 więcej niż dotychczas). Warto dodać, że 53 obwody są przystosowane dla osób niepełnosprawnych.

Na sesji radni zdecydowali też o utworzeniu na terenie Gdańska 20 odrębnych obwodów głosowania. Znajdą się one w szpitalach, domach pomocy społecznej, zakładzie karnym, areszcie śledczym oraz w domach studenckich.

MARIUSZ FELIŃSKI

Debata na temat czytelnictwa

29 kwietnia br. odbędzie się debata na temat czytelnictwa pt. „Jak działać, by zachęcić do czytania”.

Na temat stanu czytelnictwa oraz wszelkich inicjatyw związanych z jego upowszechnianiem rozmawiać będzie trójka gdańskich radnych: Jolanta Banach, Małgorzata Chmiel i Grzegorz Strzelczyk oraz Paweł Braun, dyrektor Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Gdańsku; Anna Czekanowicz, dyrektor Biura Prezydenta ds. Kultury i prof. Stani-

śław Rosiek, z Wydziału Filologii UG, prezes Wydawnictwa słowo/obraz terytoria. Debata odbędzie się w sali herbowej Nowego Ratusza w godzinach godz. 13.00-15.15.

Patronat nad debatą objął Bogdan Oleszek, przewodniczący Rady Miasta Gdańska, a także TVP Gdańsk i Radio Gdańsk.

MARIUSZ FELIŃSKI

Wiosna! Sprzątamy!

Mycie jezdni, usuwanie piasku z jezdni i chodników, zmywanie znaków drogowych i sygnalizacji, odświeżanie oznakowania poziomego, zmywanie ekranów dźwiękochłonnych i wiat oraz usuwanie graffiti – to plan Zarządu Dróg i Zieleni na wiosenne sprzątanie Gdańska.

W pierwszej kolejności sprzątnięty został tzw. główny ciąg komunikacyjny oraz Główne Miasto. Z powodu natężenia ruchu – oczyszczanie głównego ciągu zaczyna się zawsze wieczorem – ok. 21.00. Najpierw z ulic zbierany jest zalegający na nich piasek, potem odbywa się mycie jezdni. Po oczyszczeniu głównego ciągu i centrum miasta, samochody czyszczące i myjące przenoszą

się sukcesywnie w dalsze rejony Gdańska.

Dzień przed sprzątnięciem ulic, na których zaparkowane są samochody, ustawiane są na nich specjalne tablice informacyjne (to nowość w Gdańsku, także prawdopodobnie w naszym kraju) z prośbą do mieszkańców u przestawienie swoich pojazdów w określonych dniach i godzinach tak, żeby można było dokładnie

wysprzątać ulicę i chodniki. Wykonawcy pracujący na zlecenie Zarządu Dróg i Zieleni w Gdańsku dysponują 50 takimi tablicami. Ustawiają – w zależności od potrzeb (i długości ulicy) – od dwóch do kilkudziesięciu nawet takich tablic na poszczególnych ulicach.

Szczegółowy harmonogram sprzątania umieszczony jest tak-

że w internecie na stronie www.zdiz.gda.pl oraz www.gdansk.pl.

Po tym, jak zmyte zostaną ulice, myte będą też znaki drogowe, sygnalizacja świetlna oraz lampy oświetleniowe. Po wysprzątnięciu i zmyciu gdańskich jezdni oraz znaków, zacznie się odnawianie oznakowania poziomego.

KATARZYNA KACZMAREK

JUTRO () SPRZĄTAMY TWOJĄ ULICĘ



Przestaw samochód w godzinach: Dziękujemy za współpracę!

Majówka z nowymi atrakcjami na PGE ARENIE!

Bungee jumping z wysokości 90 metrów i punkt widokowy na trybunach – od 1 maja na PGE ARENIE! W czasie Majówki obok nowych atrakcji dostępne będą również stałe rozrywki oferowane na stadionie: zwiedzanie najpiękniejszej areny Mistrzostw Euro 2012, gokarty, kolejka tyrolska i Muzeum Lechii Gdańsk. Turyści spędzający wolne dni nad morzem koniecznie powinni zaplanować więc wizytę na stadionie!

Warto, żeby pomyśleli o niej również mieszkańcy Trójmiasta, bo czas spędzony na PGE ARENIE to czas dla całej rodziny, z atrakcjami równie interesującymi dla mamy, taty jak i dzieci. – Na naszych gokartach jeździć mogą już maluchy od 5 roku życia – mówi Paulina Drozdowicz z PitStop Gdańsk – Mniejsze i wolniejsze auta są przygotowane specjalnie z myślą o nich. Dzieci o rok starsze, mające przynajmniej 100 cm, mogą dodatkowo przeżyć emocje związane ze zjazdem kolejką tyrolską spod dachu stadionu. Ta atrakcja oferowana jest pod okiem instruktora i w specjalnym zabezpieczeniu. A zjazd to nie tylko ekscytujące przeżycie, ale także niezapomniane widoki. – Zjeżdżamy nad boiskiem, po 200 metrowej linii, oglądając stadion z perspektywy zupełnie innej niż normalnie dostępna – mówi Natalia Wingert, Kierownik Działu Zwiedzania i Atrakcji – Ta atrakcja jest też chętnie wykupowana przez wycieczki szkolne. Oprócz świetnej zabawy jest też bowiem formą integracji grupy. Dzieci wzajemnie się zachęcają i dopingują do zjazdu, który, tam

na górze, wymaga często przełamania się i pewnej odwagi.

Od 1 maja tej odwagi trzeba będzie zebrać jeszcze więcej, bo na stadionie rusza... bungee jumping ze skokami z 90 metrów!

– Jako jedyni w Gdańsku organizujemy skoki na bungee, wykorzystując do tego żurawia wieżowego, pozwalającego na oddanie skoku z wysokości 90 m – wyjaśnia Mateusz Domagała z Bungee Jumping Gdańsk. Jak zapewnia pan Mateusz, sprzęt przygotowany do skoków to najwyższej jakości produkty renomowanych firm, gwarantujące bezpieczeństwo skoczka. Zespół składa się z przeszkolonych osób, które przygotowują chętnych do skoku, pomagając im podjąć decyzję, która nie jest łatwa... – Stojąc na dole wiele osób twierdzi, że nie boi się skoczyć, gdy tymczasem u góry zdecydowana większość z nich czuje strach – mówi pan Mateusz. – Ale to normalna reakcja. Oprócz przygotowania osoby do skoku pod względem bezpieczeństwa, kładziemy więc duży nacisk również na przygotowanie psychiczne skoczka, tak aby każdy kto wyjedzie na górę,

nie wycofał się i dał sobie szansę na przeżycie niezapomnianych wrażeń.

Niezapomnianych wrażeń choćby dlatego, że przed skokiem będzie okazja spojrzeć na stadion mocno nad nim górując! Taka możliwość dostępna jest wszystkim osobom, które ukończyły 16 rok życia. Koszt jednego skoku to 130 zł, skoku w tandemie – 230 zł. Specjalnie na otwarcie nowej atrakcji stadionowej przygotowano promocje na bungee jumping! W dniach od 1 do 3 maja będzie można oddać się swobodnemu spadaniu już w cenach kolejno: samodzielny skok – 90 i tandem – 160 zł.

Również 1 maja, obok usługi zwiedzania stadionu, Arena Gdańsk Operator otwiera punkt widokowy, który umożliwi wszystkim chętnym zobaczenie PGE ARENY bez decydowania się na wycieczkę po obiekcie. – Wierzymy, że zwiedzanie stadionu, wszystkich jego zakamarków, będzie nadal cieszyło się niesłabnącym zainteresowaniem – mówi Natalia Wingert – Jednak dla osób, które nie mogą poświęcić nam niemal całej godziny, a tyle

wycieczki po stadionie zwykle trwają, będziemy mieli opcję punktu widokowego. W sezonie, od maja do końca września, będzie można skorzystać z niego codziennie, od poniedziałku do niedzieli, w godzinach od 10:00 do 18:00. Punkt widokowy znajduje się w górnych sektorach zielonej trybuny, a wejście dostępne jest od promenady zewnętrznej zaraz przy T29 Restaurant & Sports Pub.

Wejście na punkt widokowy odbywać się będzie po wcześniejszym zakupieniu biletu w Punkcie Obsługi Klienta na stadionie i po przejściu przez oznaczone kotowroty prowadzące na klatkę schodową do sektorów 22 i 23. Mimo że wejście na trybuny odbywać będzie się samodzielnie i bez przewodników, nad bezpieczeństwem zwiedzających i porządkiem czuwać będą kamery stadionowe.

Ceny biletów: bilet normalny 10 zł, ulgowy 5 zł, rodzinny (2 rodziców + 2 dzieci) 20 zł, grupowy (powyżej 15 osób) 5 zł od osoby. Kontakt do Punktu Obsługi Klienta na stadionie: 58-76-88-44.

AGNIESZKA WEISSGERBER



Fot. Wojciech Dąbrowski

Grupa Biegam Bo Lubię na PGE ARENIE złapała już bakcyła ruchu na świeżym powietrzu! Po czwartym treningu, w sobotę 12 kwietnia, zgodnie stwierdzono, że nie będzie przerwy świątecznej i biegi odbędą się również w Wielką Sobotę! PGE ARENA zaprasza wszystkich chętnych! Grupa biega i ćwiczy w każdą sobotę, od godz. 9:30 do 11:00, zbiórka przy parkingu P5 od ul. Marynarki Polskiej.

„ONE SHOT HIP HOP” na PGE Arenie!

Ośmioro młodych ludzi z Gdańska, dzięki wsparciu Towarzystwa „Mrowisko” i Urzędu Miejskiego, nagrało hiphopowy teledysk. Zaśpiewali w nim m.in. o dziennikarzu Hirku Wronie i... spotkali się z nim na PGE Arenie Gdańsk!



Hirka Wrona – gość specjalny z utalentowaną młodzieżą.

Znany m.in. z „Teleexpressu” dziennikarz muzyczny, publicysta i didżej do Gdańska przyjechał specjalnie, by spotkać się z młodymi artystami. W spotkaniu uczestniczył też prezydent Gdańska Paweł Adamowicz. Goście i młodzi artyści mogli obejrzeć wideoklip na stadionowych teledyskach, co zrobiło duże wrażenie przede wszystkim na jego twórcach.

– Przed meczami i w trakcie przerw meczów Lechii Gdańsk ten teledysk oraz kolejne, które będą

powstawać, będą emitowane na teledyskach – zadeklarował prezydent Adamowicz. – W ten sposób chcemy promować twórczość naszych gdańskich artystów.

Jak powstał teledysk? Od lipca 2013 roku Towarzystwo Profilaktyki Środowiskowej „Mrowisko” realizuje w czterech dzielnicach Gdańska środowiskowy program streetworkingowy o nazwie „Street Bus”. – Celem tego projektu jest między innymi aktywizacja

społeczna i kulturalna młodych mieszkańców, a jego roczny budżet to około 100 tysięcy złotych – mówi Kaja Medowska-Bednarowicz z „Mrowiska”. – W ramach tego projektu, młodzież z okolic ul. Angielska Grobla wraz z realizatorami „Street Busa” zorganizowała w miejscowym parku w październiku ubiegłego roku plenerowy koncert „ONE SHOT HIP HOP”. Impreza okazała się na tyle udana, że młodzi twórcy postanowili kontynuować swoją działalność.

Młodzi artyści otrzymali od gdańskiego magistratu na nagranie klipu 5000 zł., a efektem jego realizacji jest utwór „ONE SHOT HIP HOP”. Nagrania dokonano 22 grudnia 2013 roku, a udział w nagraniu wzięli: Maciej „Piekarz” Piekarz,

Michał „Burak” Burczyk, Jacek „Jankes” Polit, Mateusz „Pleban” Plebanek, Michał „Dyh” Diszarz, Piotr „Edzio” Bylina, Dawid „Chmiela” Chmielewski, Krzysztof „LX” Kowalczyk, Piotr „Pejot” Jeż – producent podkładu i DJ Długi.

Prace nad teledyskiem trwały kilka tygodni, a ich końcowy efekt można zobaczyć tu:

<http://www.youtube.com/watch?v=xg9q-EdQVMs>

DARIUSZ WOŁODŹKO



„E-PORADNIK GIMNAZJALISTY 2014”



Jaką szkołę wybrać po gimnazjum? Jakie są zasady rekrutacji? Kiedy trzeba złożyć dokumenty? Jak jest oferta szkół w Gdańsku? To pytania, które zadają sobie uczniowie kończący gimnazjum i ich rodzice. Na nie wszystkie znajdziemy odpowiedź w przygotowanym przez Urząd Miejski w Gdańsku internetowym serwisie informacyjnym „E-poradnik gimnazjalisty 2014”.

Serwis znajduje się pod tym linkiem: <http://www.gdansk.pl/e-poradnik-gimnazjalisty>

Wzorem lat ubiegłych, absolwenci gdańskich gimnazjów znajdują w „E-poradniku” m.in. aktualne oferty szkół: liceów ogólnokształcących, szkół zawodowych i specjalnych oraz harmonogram rekrutacji do szkół ponadgimnazjalnych (na podbudowie gimnazjum), która na rok szkolny 2014/2015 jest przeprowadzana w formie elektronicznej od dnia 15 maja. Zainteresowani znajdują tam bieżące oferty nie tylko gdańskich, ale także szkół ponadgimnazjalnych z Pruszcza Gdańskiego.

Serwis jest dostępny na stronie www.gdansk.pl w module Edukacja.

Oprac. DARIUSZ WOŁODŹKO

„Stocznia w eterze. Zobaczyć pracę na nowo”

– wykład Iwony Zając

Już 28 kwietnia o godz. 18.00 w Instytucie Kultury Miejskiej kolejne spotkanie z cyklu wykładów poświęconych ludziom, historii i architekturze Stoczni Gdańskiej – „Akademia Stoczni w Gdańsku”. Iwona Zając opowie o projekcie „Stocznia w eterze”, pytaniach, które pojawiły się, kiedy zdecydowała się przenieść do internetu nagrane na kasetach wypowiedzi stoczniowców i kolejnych działaniach, do których ją zainspirowały.

„Stocznia w eterze” to zamieszczone w internecie wypowiedzi pracowników dawnej Stoczni Gdańskiej i towarzyszące im teksty. Uzupełniają one historię zakładu o historię codzienności, pokazują z perspektywy pracowników kolebkę „Solidarności”, ale to człowiek jest w centrum zainteresowania Iwony Zając. Pracownicy opowiadają o ciężkiej pracy, marzeniach, niespełnieniach i trudach życia. Fragmenty rozmów artystka namalowała przy pomocy szablonów na murze okalającym teren zakładu wzdłuż ulicy Jana z Kolna. W ciągu kilku lat mural stał się rozpoznawalnym i ważnym dla gdańszczan i gdańszczanek miejscem, a Iwona Zając na bieżąco go odnawiała.

W styczniu 2013 roku mur okalający dawną Stocznnię Gdańską został zburzony – mówi Iwona Zając. Wraz z nim przestała istnieć moja praca „Stocznia” – mural z wypowiedziami stoczniowców nagranych w 2004 roku. Pojawiła się potrzeba poznawania zagadnień dotyczących dzieł sztuki, których forma się zmienia i które z materialnej formy muru stają się formą wirtualną, niematerialną lub zostają przeniesione na inny obiekt. Ciekawi mnie użycie innych zmysłów (np. słucha) żeby „zobaczyć” pracę na nowo.

Wypowiedzi stoczniowców zostały opublikowane na stronie <http://www.stoczniaweterze.com/>. Podczas wystawy „Hydo Active City” specjalna instalacja umożliwiła słuchanie ich za pośrednictwem fal radiowych. Artystka zastanawia się czy przeniesienie pracy na fale radiowe czy w wirtualną rzeczywistość będzie w jakikolwiek sposób oddziaływać na ludzi? Co będą czuć odbiorcy słuchający, czytający i oglądający pracę? Czy nadal będą ciekawi historii stoczniowców? Spotkania, rozmowy i wzajemna wymiana to niewidoczne, niematerialne budowanie relacji i zdobywanie wiedzy.

To jednak nie jedyne działania inspirowane pracą stoczniowców. Równoległe powstają obiekty – płótna „Ciepłowość” opierające się na etosie pracy i powtarzalnych czynnościach a także film „Pożegnanie” – dodaje Iwona Zając.

Tak o swojej pracy stoczniowca opowiadał Tadeusz Rogalski: W stoczni pracuję od '63 roku. Kiedy zaczynałem miałem skończone 14 lat i bujałem w obłokach. Tęskniłem za domem, za matką. Mieszkaliśmy wtedy u rodziny. Wróciłem z ferii świątecznych, taki jakiś żal mnie ogarnął, płakałem jak bóbr, nie mogłem się opanować. Nie myślałem, że tak długo tu przepracuję. 42 lata

w jednym miejscu. Zasiadziałem się i tyle. Jakaś częśćka mnie jest w każdym statku. Nawet jest taka trochę radość, jak statek przypląwa na remont do naszej stoczni.

Na pewno będzie mi tego miejsca brakowało. Na emeryturze nie wiadomo, co ze sobą zrobić, brak tego rytmu: rano wstaje się, idzie się do pracy, wraca się.



Akademia Stoczni w Gdańsku to cykl spotkań poświęconych ludziom, historii i architekturze gdańskiej stoczni. Organizuje ją grupa Metropolitanka i Instytut Kultury Miejskiej. W trakcie wykładów oraz spacerów po terenach postoczniowych, prelegenci i prelegentki opowiadają o powstaniu i roli przemysłu stoczniowego dla Pomorza i Trójmiasta, o technologii budowy jednostek pływających, porównują dawne i współczesne techniki budowy oraz prezentują działania stoczniowych urzędów. W drugiej edycji Akademii ważne miejsce zajmują inicjatywy kulturalne, artystyczne i społeczne związane z dziedzictwem dawnej Stoczni Gdańskiej.

W 2013 roku wzięli w niej udział m.in.: dr hab. inż. Marek Dzida, prof. nadzw. PG, dr hab. inż. arch. Piotr Lorens, prof. nadzw. PG, Aldona Dybuk – ówczesna rzeczniczka prasowa Stoczni Gdańsk S.A., Michał Szłaga – fotograf.

W 2014 roku organizowana jest druga edycja, w której wezmą udział m.in. Iwona Zając, Basil Kerski i Patrycja Medowska z Europejskiego Centrum Solidarności oraz Andrzej Truszkowski i Przemysław Kwapisz z Narodowego Muzeum Morskiego.

Harmonogram Akademii Stoczni w Gdańsku: kwiecień-czerwiec 2014

28.04 poniedziałek
godz. 18:00

„Stocznia w eterze. Zobaczyć pracę na nowo”

Iwona Zając
Instytut Kultury Miejskiej, ul. Długi Targ 39/40

07.05 środa
godz. 16:30–18:00

Prezentowanie stanowisk badawczych
Ośrodka Hydromechaniki Okrętu
Centrum Techniki Okrętowej S.A.

ul. Szczecińska 65, Gdańsk

UWAGA: Ilość miejsc ograniczona. Wymagane zapisy

19.05 poniedziałek
godz. 18:00

„Tu Stocznia” – o stoczni od XIV wieku.
Promocja książki

Wydawca: Fundacja Centrum Solidarności

16.06 poniedziałek
godz. 18:00

„Statek-Muzeum s.s. Sołdek – ekspozycja
Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku”

Andrzej Truszkowski, Przemysław Kwapisz
[Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku]
Instytut Kultury Miejskiej, ul. Długi Targ 39/40

Iwona Zając

Artystka urodzona i mieszkająca w Gdańsku. Skończyła wydział malarstwa na gdańskiej Akademii Sztuk Pięknych. Obecnie jest doktorantką Międzywydziałowych Studiów Doktoranckich w Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku, jej promotorem jest prof. Piotr Józefowicz. W swojej twórczości podejmuje problematykę społeczną i feministyczną. Temat jej prac ogniskuje wokół rodziny, kobiet, czy poszukiwania tożsamości: „Mama”, „Idealna”, „Cudzoziemka”.

Przez wiele lat zajmowała się malarstwem ściennym. Do najbardziej znanych jej projektów należy „Stocznia” – seria szablonów na zewnętrznych murach Stoczni Gdańskiej, zawierających opowieści stoczniowców związane z ich życiem i pracą. Jest autorką projektu „Stocznia w Eterze”, filmu „Nike stocznia odchodzi” oraz napisanej wspólnie z Moniką Popow książki „Idealna. Od poradnika do dialogu”.

Kontakt: akademia.stoczni@ikm.gda.pl

Więcej informacji: www.metropolitanka.ikm.gda.pl

Szekspir otworzy dach na urodziny

„Pierwsze Publiczne Otwarcie Dachy” – to tytuł happeningu, którym gdański Teatr Szekspirowski uczci 450. urodziny wybitnego dramaturga. 23 kwietnia po raz pierwszy zaprezentowany zostanie otwierany dach teatru – kilkusetmetrowa konstrukcja o wadze 80 ton ma otwierać się w cztery minuty, by widzowie mogli oglądać spektakle pod gołym niebem.

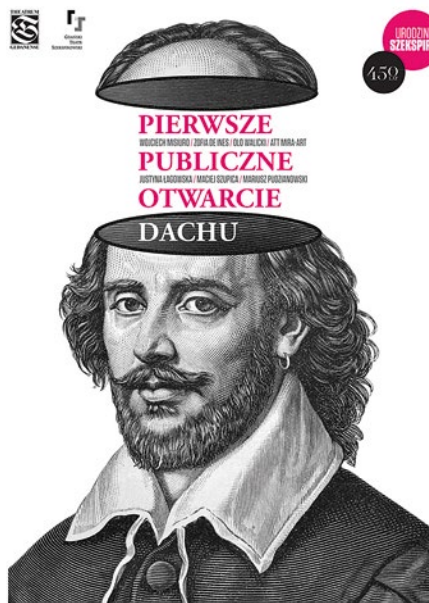
Dach powstającego w Gdańsku teatru jest absolutnie unikatowy. Jak szkatuła na precjoza z zamkniętym wiekiem. Nawiązuje do renesansowych tradycji teatru, kiedy grano przy świetle dziennym. Postanowiliśmy zaprezentować mieszkańcom tę niezwykłą konstrukcję – mówi dyrektor Gdańskiego Teatru Szekspirowskiego (GTS) prof. Jerzy Limon.

W pierwszym otwarciu dachu weźmie udział m.in. strongman Mariusz Pudzianowski, który spróbuje otworzyć sklepienie budynku ciągnąc 50-metrową linę. Prawdopodobnie jednak siłacz nie da rady sam, dlatego wsparciem dla niego będzie grupa tancerzy i aktorów ubranych w stroje z różnych epok i przedstawień.

Wewnątrz Teatru Szekspirowskiego mogą działać trzy sceny.

Pierwsza to scena elżbietańska na potrzeby spektakli szekspirowskich, podniesiona na ponad metr od podłogi z widownią z trzech stron, stojącą wokół sceny i siedzącą na galeriach. Druga scena to scena typu włoskiego – w miejscu sceny elżbietańskiej ustawić można rząd foteli dla widzów. Trzecia to scena w kształcie areny z publicznością po czterech stronach.

Widownia teatru może pomieścić ok. 500-600 osób. Całe wnętrze – widownia i scena – może być wy poziomowane, dzięki czemu wewnątrz można będzie organizować różnego rodzaju wydarzenia takie jak np. bale, wystawy, koncerty, a nawet zawody szermiercze.



Budynek Teatru Szekspirowskiego w Gdańsku zaprojektował 63-letni Renato Rizzi z Włoch. Kamień węgielny pod budowę placówki wmurowano we wrześniu 2009 r., budowa rozpoczęła się wiosną 2011 r. Koszt budowy i wyposażenia Teatru Szekspirowskiego wyniesie 95 mln zł, z czego 75 proc. stanowi dotacja z Unii Europejskiej, resztę po połowie finansują samorządy: gdański i marszałkowski.

Oficjalne otwarcie Teatru Szekspirowskiego zaplanowane jest na 19 września. Gdańska placówka będzie działać na zasadzie impresariatu, bez stałego zespołu aktorskiego.

MICHAŁ PIOTROWSKI

Dziecięcy Klub Filmowy w IKM

Dziecięcy Klub Filmowy zaprasza 27 kwietnia o godz. 16.00 do IKM na pokaz filmu „Podejmując Ryzyko”, w reżyserii Nicole van Kilsdonk oraz do dyskusji prowadzonej przez Jolantę Manthey, prelegentkę m.in. Nowych Horyzontów Edukacji Filmowej. Wstęp wolny.



Dzieci miewają czasem zaskakujące pomysły, zachowują się zupełnie niezrozumiale. Dlaczego tak się dzieje? Bohaterka belgijsko-holenderskiego filmu „Podejmując ryzyko”, 11-letnia Kiek robi rzeczy trudne do zaakceptowania. Czy można zrozumieć jej zachowanie? Kiedy warto, a nawet trzeba podejmować ryzyko? Czym jest odwaga? Jak pogodzić się z tym, że tata wykonuje bardzo niebezpieczny zawód? Na te pytania będziemy szukać odpowiedzi po filmie „Podejmując ryzyko”. Film przeznaczony dla

dzieci i młodzieży w wieku 10-13 lat.

Wstęp wolny. Zapisy do 25 kwietnia na adres: punkt@ikm.gda.pl.

Spotkania DzkF'u odbywają się raz w miesiącu, w niedzielę o godz. 16.00 w siedzibie Instytutu Kultury Miejskiej (Gdańsk, ul. Długi Targ 39/40). Na poszczególne seanse obowiązują zapisy pod adresem e-mail: punkt@ikm.gda.pl. Obowiązują kategorie wiekowe. Wstęp wolny. Każde spotkanie rozpoczyna krótka prelekcja wprowadzająca

w tematykę filmu i elementy, na które warto zwrócić uwagę podczas seansu. Po filmie odbywa się dyskusja z dziećmi dotycząca problematyki filmu. Prelekcje i dyskusje prowadzi Jolanta Manthey, doświadczona prelegentka, m.in. Nowych Horyzontów Edukacji Filmowej. Ponadto, na poszczególne spotkania, prowadzone są również warsztaty o różnej tematyce.

DzkF na Facebook'u: www.facebook.com/dziecietyklubfilmowy
Patronat medialny: Miasto Dzieci

Repertuar (zima-wiosna 2014) – pozostałe filmy:

4 maja 2014: Lotta w krainie wynalazków: w niedużej osadzie mieszka Lotta z tatą Oscarem. Mieszkańcy wioski nie są zwyczajni – ich życie wypełnia wymyślanie wynalazków, które prezentowane są podczas wielkiego dorocznego konkursu. Tymczasem Lotta napotka coś, co odmieni jej życie i stanie się początkiem niezwykłej przygody. Animowana „Lotta w krainie wynalazków” jest rzadką okazją spotkania z produkcją filmową krajów nadbałtyckich, zrealizowany został w koprodukcji łotewsko-estońskiej. Na tę baśniową opowieść i rozmowę o wynalazkach i wynalazcach zapraszamy najmłodszych widzów (6-9 lat).

„Dookoła Świata” z Centrum Hewelianum!

Jeśli kiedykolwiek marzyliście, aby przeżyć wybuch wulkanu, obserwować gejzer, odpocząć w igloo, dotknąć góry lodowej, przedrzeć się przez fragment dżungli czy poczuć podmuch tajfunu koniecznie wybierzcie się do Centrum Hewelianum! Już 10 maja w gdańskim centrum nauki będzie można przeżyć niezwykłą podróż „Dookoła Świata” za sprawą nowej wystawy interaktywnej!

Wystawa „Dookoła Świata” będzie największą premierą roku 2014. Jej wyjątkowa aranżacja plastyczna przeniesie naszych gości w magiczną podróż w głąb Ziemi i po wszystkich jej kontynentach, pokazując różnorodność świata, bogactwo jego barw i smaków – zachęca dr Dorota Cieślicka z Centrum Hewelianum.

Podróżnicy swoją przygodę rozpoczną od poznania tajemnic wnętrza ziemi, w tym wul-

kanów i siły wstrząsów sejsmicznych. W następnej przestrzeni czekać będzie magiczna strefa Azji – kontynentu, który odkryjemy poprzez barwy i zapachy. Tradycyjne przyprawy, kraj kwitnącej wiśni czy samodzielne tworzenie Himalajów – między innymi takie atrakcje znajdują się w tym zakątku świata. Kawalek dalej przeniesiemy się do Afryki, gdzie poza hologramem jednego z największych diamentów zobaczyć będzie można także zjawisko pustynnej burzy.

Z Afryki dotrzemy z kolei do najbardziej oddalonego geograficznie kontynentu, czyli Australii. W tym raj dla surferów będzie można sprawdzić, jak powstaje fala, ale także zobaczyć płonące drzewo, czy na własnej skórze poczuć podmuch tajfunu, w specjalnie przygotowanym do tego symulatorze. Przy zejściu na niższą kondygnację powieje z kolei chłodem, a to za sprawą strefy bieguna południowego. Tutaj na podróżników czekać będzie wielkie igloo, prawdziwy lód oraz... ukryta góra lodowa. W strefie Antarktydy będzie można również na własne oczy zobaczyć niezwykle zjawisko zorzy polarnej.

Przechodząc do kolejnej przestrzeni trafimy na dziką przyrodę Ameryki Południowej. Grząski teren dżungli i jej niezwykła roślinność skrywać będzie różnorodność fauny czasami z groźnym obliczem, jak na przykład spotkanie z anakondą, a czasem z niezwykle zjawiskowym, jak barwny

świat motyli. Z kolei w Ameryce Północnej, przez którą poprowadzi najbardziej znana droga – Route 66 – odkryjemy tornado, a jeśli będziemy mieć szczęście to trafimy także na wybuch gejzeru!

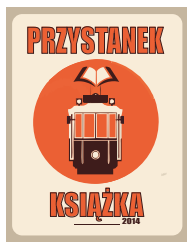
Podróż „Dookoła Świata” zakończy strefa Europy. Poza magią lasu oczom odkrywców ukaże się niezwykła różnorodność kulturowa tego kontynentu. Będzie można ujrzyć siebie w obrazie Leonarda da Vinci i poznać historię europejskiego designu, podziwiając oryginał jednego z najbardziej znanych mebli XX wieku – krzesła „Ghost”, autorstwa Philippe Starck’a.

Wystawa „Dookoła Świata” zajmie dwie kondygnacje w malowniczym budynku Koszar Schronowych, przy głównym placu fortu – majdanie. Premierowa prezentacja wystawy będzie miała miejsce w dniach 10-11 maja. Szczegóły można znaleźć na stronie www.hewelianum.pl

LUCYNA ROKITIAŃSKA



Przystanek Książka 2014 – literacka jazda zaczyna się w Oliwie



Gdańsk tradycyjnie obchodzi Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich w tramwaju, w którym swoją twórczość zaprezentuje kilkunastu gdańskich poetów. Literackie święto zagości w tym roku w Oliwie. Pisarze będą tworzyć w Parku Oliwskim, wiersze zawisną niczym pranie przy ulicy Opata Jacka Rybińskiego. Nie zabraknie również spotkań autorskich oraz atrakcji dla najmłodszych czytelników w Bibliotece Oliwskiej, Galerii Warzywniak i siedzibie Rady Dzielnicy Oliwa.

Literacka koalicja zawiązała się w tym roku w Gdańsku Oliwie. Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna, Fundacja Wspólnota Gdańska, Zakład Komunikacji Miejskiej oraz Rada Dzielnicy Oliwa postanowiły połączyć siły i wspólnie, na jeden dzień, zmienić Oliwę w krainę Książki. Każdy, kto w sobotę 26 kwietnia wybierze się do Parku Oliwskiego, będzie mógł poszukać książki dla siebie na ogromnym stole bokcrossingowym przy głównym

wejściu do Parku. A za bramą czekają kolejne atrakcje. W samo południe pisarze, poeci i inni lokalni ludzie pióra pochylią się nad olbrzymią wspólną kartką papieru, by uczcić Światowy Dzień Książki okolicznościowym tekstem.

Główną bazą obchodów Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich, będzie najważniejsza literacka instytucja w tej części Gdańska, czyli Biblioteka Oliwska – Filia nr 2 WiMBP. Lokalna grupa opowiadaczy Łowcy Słów przy-

bliży najmłodszym czytelnikom zapomnianą sztukę opowieści. Kontynuując podróż po świecie bajek, baśni oraz legend, będzie można obejrzeć przedstawienie Teatru Kłapa pod tytułem „Szewczyk Dratewka”.

Najdoskonalszą formą literackiej wypowiedzi jest poezja, która zajmie ważne miejsce podczas Przystanku Książka. Przede wszystkim będzie to literacki tramwaj. Zabytkowa „N-ka” zabierze chętnych z Pętli w Oliwie

o godz. 14:00 w niepowtarzalną przejażdżkę po Gdańsku, której literackim tem będą wiersze recytowane na żywo przez autorów. Poezja zagości również w Galerii Warzywniak oraz w siedzibie Rady Dzielnicy Oliwa. Piotr Szczepański wprowadzi chętnych w tajniki oszczędnej w słowach sztuki haiku, Mariusz Grzebalski spróbuje przekonać, że stary rower może być najlepszym przyciacielem a Grono Literackie Zielony Kot ze Świecia zaprezentuje się pod kierunkiem gdańskiej autorki Barbary Piórkowskiej.

Oliwa, to dzielnica zamieszкана przez wielu artystów. O godz. 17:00 W gościem wyjątkowego spotkania w Bibliotece Oliwskiej będzie pisarz, redaktor, ale również sąsiad i oliwianin Paweł Huelle. O najnowszej powieści „Śpiewaj Ogrody”, a także o Oliwie, która zajmuje ważne miejsce w twórczości Huellego porozmawia z autorem Bożena Olechnowicz, dziennikarka Telewizji Gdańsk.

Szczegółowy program imprezy jest dostępny na stronie biblioteki: www.wbpg.org.pl

PAWEŁ RADZISZEWSKI



POD PATRONATEM PREZYDENTA MIASTA

17 lutego-30 maja 2014

Projekt SLOW „Daj odpadom drugą szansę”

Codziennie miliony Polaków produkują ogromne ilości odpadów. Nie wszyscy wiedzą o tym, jaką wartość mają surowce, które codziennie trafiają do śmietników. Coraz chętniej segregujemy odpady, jednak nie zastanawiamy się nad tym, w jaki sposób można je ponownie wykorzystać. Studenci zauważyli możliwości, jakie niosą za sobą odpady: butelki PET oraz makulatura.

Miejsce: szkoły i kluby sportowe w Gdańsku

2 lutego-11 maja 2014

Akcja profilaktyczna raka piersi „Dotknij Piersi”

Studenckie Koło Naukowe przy Katedrze i Klinice Chirurgii Onkologicznej GUMed oraz Akademickie Stowarzyszenie Onkologiczne serdecznie zapraszają na drugą edycję akcji profilaktyki raka piersi „Dotknij Piersi”. Podczas każdej z akcji będzie okazja dowiedzieć się wszystkiego na temat raka piersi oraz otrzymać materiały związane z wczesnym wykrywaniem raka piersi min. informacje o mammografii oraz instruktarze samobadania piersi.

Miejsce: Galeria Lindenau, ul. Ogarna 119

25 kwietnia-9 maja 2014

Wystawa prac prof. Mieczysława „Mieta” Olszewskiego pod tytułem „Rysunki z archiwum”

Prezentacja prac artysty: ilustracje książkowe, rysunki satyryczne wydobyte z archiwum, w większości nie prezentowane publicznie.

Miejsce: Galeria Lindenau, ul. Ogarna 119

24 kwietnia-7 września 2014

Gdańskie Mini Mistrzostwa Świata

Turniej Gdańskie Mini Mistrzostwa Świata to akcja, dzięki której młodsza młodzież będzie mogła poczuć sportowe emocje i klimat siatkarskiego Mundialu, który już we wrześniu zagości w Gdańsku. Młodzi adepci siatkówki będą mogli dzięki temu poczuć się jak uczestnicy prawdziwych Mistrzostw Świata. Swoje mecze rozgrywać będą w tych samych dniach, których w gdańskiej hali rywalizować będą ich siatkarscy idole.

Miejsce: woj. pomorskie

26-27 kwietnia 2014

Targi Rodzinne

Założeniem i ideą Targów jest stworzenie miejsca przyjaznego dzieciom, gdzie całe Rodziny będą mogły spędzić wspólnie czas w wesołej atmosferze zabawy. Główną ofertę targów stanowi szeroka gama produktów i usług dedykowanych dzieciom w różnym wieku, umilających im każdy dzień w przedszkolu, szkole, domu i każdą zabawę. W tym roku główny akcent wydarzenia położony będzie na zdrowie i aktywność.

Miejsce: Hala Widowiskowo-Sportowa AWFIS

29-30 kwietnia 2014

IV Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej: „PSYCHOLOGIA W SŁUŻBIE RODZINY – Rodzina w dobrobycie – dobrostan w rodzinie”

Tegoroczna edycja konferencji Psychologia w służbie rodziny ma na celu podjąć próbę odpowiedzi na wiele znaczących pytań. Czy i w jaki sposób wzrost dobrobytu materialnego wpływa na wzrost dobrostanu w rodzinach? Jakie korzyści i możliwości dla rodziny przyniosły zmiany ekonomiczno-społeczne? Jak pomagać rodzinie funkcjonować w obliczu wyzwań, jakie niesie za sobą nowa rzeczywistość ekonomiczno-społeczna? Naukowcy i eksperci spróbują znaleźć odpowiedź.

Miejsce: Wydział Nauk Społecznych UG

1-4 maja 2014

Festiwal Capoeira oraz Batizado e Troca de Cordas

Capoeira to sztuka walki, zawierająca w sobie elementy muzyki, tańca, akrobatyki oraz śpiewu. Kiedyś zakazana przez prawo, dziś popularna na całym świecie. Festiwal Capoeira to zawody oraz spotkanie z miłośnikami kultury brazylijskiej z całej Polski.

Miejsce: Centrum Sportowe Armada, ul. Grunwaldzka 345, Gdańsk

1-30 maja 2014

XVIII Pomorski Konkursu Fotografii Prasowej im. Zbigniewa Kosycarza Gdańsk Press Photo 2014.

Kolejna edycja konkursu dla miłośników fotografii. Do konkursu można zgłaszać zdjęcia wykonane od 1 kwietnia 2013 do 31 marca 2014 roku, publikowane lub niepublikowane, w 6 kategoriach tematycznych: wydarzenie; ludzie; kultura; sport; życie i świat wokół nas; fotografia spoza regionu.

Miejsce: woj. pomorskie

Wszystkie wydarzenia objęte patronatem honorowym Prezydenta Miasta Gdańska dostępne są na stronie internetowej: www.gdansk.pl/bip/prezydent-miasta

Przewodnik po Urzędzie Miejskim w Gdańsku

Biuro Prezydenta ds. Kultury

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. + 48 58 323 61 30

Biuro Zamówień Publicznych

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 61 29

Kancelaria Prezydenta

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 63 10

Wydział Finansowy

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 62 67

Wydział Gospodarki Komunalnej

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 61 21

Wydział Kadr i Organizacji

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 62 06

Wydział Obsługi Mieszkańców

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 60 20

Wydział Polityki Gospodarczej

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 63 22

Wydział Skarbu

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 63 79

Wydział Spraw Obywatelskich

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 63 72

Wydział Urbanistyki, Architektury i Ochrony Zabytków

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 64 51

Zespół Obsługi Mieszkańców Nr 3

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 60 30 oraz 68

Biuro Prezydenta ds. Promocji Miasta

ul. Wały Jagiellońskie 1 (Wozownia)
tel. +48 58 323 71 04

Biuro Rady Miasta Gdańska

ul. Wały Jagiellońskie 1 (Nowy Ratusz)
tel. +48 58 323 70 05

Miejski Rzecznik Konsumentów

ul. Wały Jagiellońskie 1 (Nowy Ratusz)
tel. +48 58 323 70 11

Wydział Geodezji

ul. 3 Maja 9, tel. +48 58 323 67 70

Wydział Rozwoju Społecznego

ul. Kartuska 5
tel. +48 58 323 67 27

Wydział Programów Rozwojowych

ul. Kartuska 5
tel. +48 58 526 80 00

Wydział Środowiska

ul. Kartuska 5, tel. +48 58 323 68 10

Biuro Prezydenta ds. Sportu

ul. Długi Targ 39/40
tel. +48 58 526 81 00

Wydział Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego

ul. Wyspiańskiego 9A
tel. +48 58 778 60 31

Zespół Obsługi Mieszkańców Nr 1

ul. Partyzantów 74
tel. +48 58 323 69 00

Zespół Obsługi Mieszkańców Nr 2

ul. Miłskiego 1
tel. +48 58 323 71 70

Zespół Obsługi Mieszkańców Nr 4

ul. Wilanowska 2
tel. +48 58 323 71 30

Wydział Budżetu Miasta i Podatków

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 62 67