

Herold Gdański

MAGAZYN RADY I PREZYDENTA MIASTA GDAŃSKA. UKAZUJE SIĘ OD 1994 ROKU.

jestem z GDAŃSKA bawię się

MIASTO WAKACJI

LIPIEC 2016

30.06-3.07 — Baltic Sail, Sail Gdańsk
14-17.07 — Międzynarodowy Festiwal Teatrów Plenerowych i Ulicznych FETA
29.07-7.08 — XX Festiwal Szekspirowski

POWIEDZ SIĘ WIĘCEJ NA WWW.GDANSK.PL

Paweł Adamowicz nominowany do World Mayor Prize

Prezydent Gdańska Paweł Adamowicz otrzymał nominację do World Mayor Prize, prestiżowej nagrody przyznawanej co dwa lata przez fundację City Mayors Foundation. Otrzymują ją burmistrzowie i prezydenci miast w uznaniu zasług dla lokalnej społeczności oraz za wypracowanie wizji funkcjonowania miasta, która ma istotne znaczenie dla innych miast na świecie.

MICHAŁ PIOTROWSKI

Paweł Adamowicz jest jedynym nominowanym z Polski. Poza nim do tegorocznej edycji nagrody zgłoszeni zostali m.in. włodarze: Aten, Barcelony, Monachium, Wiednia, Rotterdamu, Turynu, Dallas i Montrealu. Wśród nominowanych jest 20 kandydatów z Europy, 7 z Ameryki Północnej, 1 z Ameryki Łacińskiej i 3 z Azji.

Na internetowej stronie dotyczącej nagrody fundacja CMF pisze



FOT. MIKOŚCZARZ/KEP

Gdańsk przez stulecia był miastem wielokulturowym.

o tegorocznym laureacie, że będzie on osobą odznaczającą się odwagą, empatią i kompetencją. Będzie wyróżniał się nie tylko akceptacją dla wyzwań stawianych przez migrację, lecz także głębokim przekonaniem o długofalowych korzyściach z tego płynących.

Będzie to burmistrz miasta, w którym dawni oraz współcześni imigranci w dużym stopniu przyczyniają się do rozwoju lokalnego społeczeństwa, gospodarki i kultury. Fundacja uwzględni także zaangażowanie mieszkańców miasta w obliczu migracji z rejonów

świata dotkniętych różnymi nieszczęściami.

City Mayors Foundation zachęca gdańszczan do wsparcia kandydatury prezydenta Pawła Adamowicza i do dzielenia się przykładami zasług imigrantów dla Gdańska i Polski. Aby to zrobić, należy wejść na stronę http://www.worldmayor.com/contest_2016/world-mayor-longlist-2016.html i wypełnić krótką „metryczkę” dotyczącą zgłaszającego i wybranego kandydata. Fundacja CMF prosi m.in. o wpisanie, dlaczego naszym zdaniem nagroda należy się wskazanej przez nas osobie. Strona jest w języku angielskim.

Warto przypomnieć, że prezydent Adamowicz – jako jedyny przedstawiciel polskich samorządów – był niedawno gościem na Międzynarodowym Szczycie Humanitarnym w Stambule, gdzie przedstawiał Gdański Model Integracji Imigrantów (pierwszą w Polsce strategię integracji nowych mieszkańców miasta pochodzących z różnych części świata opracowaną przez zespół złożony z przedstawicieli instytucji miejskich i mieszkających już w Gdańsku imigrantów) oraz gdańskie spojrzenie na migrację i uchodźców.

3

Teatr na ulicach Gdańska czyli Feta wraca na Stare Przedmieście i Dolne Miasto. Zobacz blisko 70 spektakli, instalacji i performansów.

8

Baltic Sail Gdańsk – na 4 dni Gdańsk zamienia się w stolicę żeglarstwa. Zarezerwuj bilet, wyrusz w rejs żaglowcem i podziwiał Zatokę Gdańską.

12

Gdańsk – przystanek w drodze do Papieża Pielgrzymi uczestniczący w Światowych Dniach Młodzieży przyjadą poznać nasze miasto. Co dla nich przygotowaliśmy?

- 2 Szekspir tuż, tuż
- 3 Teatr na ulicach Gdańska
- 4 Bursztyn. Dzieła. Myrta.
„Gdańsk w barwach bursztynu” w Szanghaju
- 5 Opera na Targu Węglowym
Lato z filharmonikami
- 6 Avicii w Gdańsku!
Festiwal Gdańsk Dżwiga Muze
- 7 Koncertowa altanka w parku oliwskim
Parkujmy rodzinnie
- 8 BALTIC SAIL GDAŃSK – zaplanuj swoją żeglarską
przygodę już dziś!
- 9 Pływaj, graj, czytaj, baw się nad morzem
Gdańsk liderem programu Błękitna Flaga!
Biblioteka na plaży
- 10 Przyłącz się do słonika Tumbo i pomóż
skompletować szkolny plecak
Wakacje w mieście? Nie ma nudy!
- 11 Zabytkowym tramwajem przez Gdańsk
Podniebna atrakcja – AmberSky
- 12 Gdańsk – przystanek w drodze do Papieża
Co teraz dzieje się z projektami do budżetu
obywatelskiego?
- 13 Poznaj miasto z Footsteps.
To ty decydujesz, jak zwiedzasz
Wędruj z lokanymi przewodnikami
- 14 Przygarnij psa lub kota
Uważaj, gdzie parkujesz, aby nie dostać
karnego kuponu
- 15 To już 90 lat jak Oliwa i Gdańsk są razem
- 16 Pod patronatem Prezydenta Miasta Gdańska
Przewodnik po Urzędzie Miejskim w Gdańsku
Konkurs fotograficzny Gdańsk wyzwała emocje

Szekspir tuż, tuż

XX Festiwal Szekspirowski zbiega się z przypadającą w tym roku 400. rocznicą śmierci Williama Szekspira. W dniach 29 lipca - 7 sierpnia spodziewamy się w Gdańsku reżyserskich znakomitości, które zaprezentują wybitne interpretacje sztuk angielskiego dramaturga.



FOT. S. LENSNIK

Na Festiwalu będzie można zobaczyć spektakl „Sen nocy letniej” w reżyserii Purcarete

MARTA JASZCZERSKA

Festiwal Szekspirowski to jedna z największych międzynarodowych imprez, na którą organizatorzy – Gdański Teatr Szekspirowski i Fundacja Theatrum Gedanense – co roku zapraszają najlepsze szekspirowskie spektakle i najwybitniejszych twórców teatru z całego świata.

W poprzednich edycjach mieliśmy przyjemność gościć takie gwiazdy, jak: Luk Perceval, László Bocsárdi, Robert Sturua, Silviu Purcarete, Edward Hall, Giuseppe Dipasquale i wielu innych. Mieliśmy także okazję zobaczyć interpretacje sztuk Szekspira zrealizowane przez teatry m.in. z Wielkiej Brytanii, Rosji, Ukrainy, Niemiec, Łotwy, Kuby, Danii, Włoch, Białorusi, Węgier, Armenii, Islandii, Izraela, Korei Południowej, Stanów Zjednoczonych, Japonii, Hiszpanii, Gruzji, Finlandii, Szwecji, Macedonii, Czech, Rumunii czy Zimbabwe.

Podczas 20. edycji festiwalu również nie zabraknie wielkich nazwisk i wybitnych szekspirowskich realizacji. Zobaczymy m.in.: niezwykły projekt pt. „Dzieła wszystkie” Szekspira, złożone z 36 szekspirowskich sztuk, teatru performatywnego Forced Entertainment. Będziemy także gościć wybitnego reżysera Romeo Castelluccio, który zaprezentuje jeden ze swoich najczęściej nagradzanych spektakli „Juliusz Cezar. Fragmenty” („Giulio Cesare. Pezzi staccati”) oraz Silviu Purcarete z jego pierwszą produkcją, zrealizowaną w Teatrze Bałtycki

Dom w Rosji – „Sen Nocy Letniej”. Zobaczymy również spektakl „Hamlet” irańskiego Quantum Theatre Group w reżyserii Arasha Dadgara oraz spektakl „Hamlet Machine” Teatru Tmuna z Izraela w reżyserii Navy Zukerman. Czekają nas też muzyczne niespodzianki.

Tradycyjnemu festiwalowi towarzyszyć będzie Konkurs o Złotego Yoricka, który jest podsumowaniem rodzimych realizacji szekspirowskich danego sezonu artystycznego. W ramach konkursu, który odbywa się nieprzerwanie od 1994 roku, swoje spektakle pokazywali najwięksi polscy reżyserzy, jak: Krzysztof Warlikowski, Maciej Prus, Grzegorz Wiśniewski czy Jan Klata.

Finałowe przedstawienia 23. edycji konkursu, czyli:

- „Hamlet” w reżyserii Krzysztofa Garbaczewskiego z Narodowego Starego Teatru w Krakowie,
 - „Juliusz Cezar” w reżyserii Barbary Wysokiej z Teatru Powszechnego w Warszawie,
 - „Burza” w reżyserii Anny Augustynowicz z Teatru Współczesnego w Szczecinie
- zostaną zaprezentowane podczas Festiwalu Szekspirowskiego w Gdańskim Teatrze Szekspirowskim oraz na trójmiejskich scenach.

Więcej informacji na temat XX Festiwalu Szekspirowskiego można znaleźć na stronie: www.festiwalshzekspirowski.pl.

Herold Gdański

Magazyn Rady i Prezydenta Miasta Gdańska

Opieką merytoryczną: Emilia Salach, Antoni Pawlak

Redaktor prowadzący: Olimpia Schneider

Współpraca: Michał Piotrowski, Grażyna Adamska, Marta Jaszczerska, Szymon Wróblewski, Robert Pytlos, Irena Stepień Pierożyńska, Łukasz Zdanczewicz, Katarzyna Smola, Marta Bednarska, Magdalena Malara, Agnieszka Wawrzyniak, Paulina Chelmińska, Milena Mieczkowska, Grzegorz Pawelec, Agnieszka Pekała, Anna Laska, Ala Mongird, Angela Dubielska, Sylwia Betlej, Aleksandra Mokwa, Katarzyna Kaczmarek, Aleksander Masłowski, Janusz Stefański

Opracowanie graficzne, skład: Wojciech Kamrowski

Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych oraz zastrzega sobie prawo do redagowania i skrótów nadesłanych tekstów.



WYDAWCA:



Urząd Miejski w Gdańsku
ul. Nowe Ogrody 8/12
80-803 Gdańsk
tel. +48 58 323 60 00
e-mail: umg@gdansk.gda.pl
www.gdansk.pl

Teatr na ulicach Gdańska

FETA wraca na Stare Przedmieście i Dolne Miasto! Bądźcie przygotowani na sporą dawkę dobrego humoru, wzruszeń i niespodzianek! Od 14 do 17 lipca będzie można zobaczyć blisko 70 spektakli, a także instalacje i akcje performatywne. Na wszystkie wydarzenia wstęp wolny!

SZYMON WRÓBLEWSKI

Po dwóch latach spędzonych na Forcie Góry Gradowej i placu Zebrań Ludowych FETA wraca do poprzedniej lokalizacji. W połowie lipca teatry plenerowe i uliczne znów gościć będą na bastionach, opływie Motławy i Starym Przedmieściu w Gdańsku. FETA powraca tam, gdzie organizowana była przez pięć lat poprzedzających przeprowadzkę na teren Góry Gradowej. Bywalcy festiwalu zgodnie twierdzą – to w historii festiwalu najlepsza lokalizacja imprezy.

- Wyprowadzając się ze Starego Przedmieścia, naszą nową lokalizację traktowaliśmy tymczasowo. Jedną z głównych motywacji do tego kroku był fakt, że formuła spektakli, które wpisywały się w teren bastionów, zaczęła się wy-

czerpywać. Postanowiliśmy szukać nowego miejsca do inspiracji, a Fort Góry Gradowej doskonale się do tego nadawał – tłumaczy Szymon Wróblewski, dyrektor Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Plenerowych i Ulicznych FETA.

Dziś FETA ze swoim rozmachem i wciąż rosnącym zainteresowaniem wśród mieszkańców stoi przed kolejnymi wyzwaniami. Festiwal powinien, musi wręcz, swoim zasięgiem obejmować większe tereny miasta. Dlatego nadchodząca edycja została zaplanowana w dwóch dzielnicach – na Starym Przedmieściu i sąsiadującym z nim Dolnym Mieście w Gdańsku.

- Wracamy w dobry czas – mówi Szymon Wróblewski. - Dolne Miasto przeszło gruntowną rewitaliza-

cję i warto pokazać je mieszkańcom innych dzielnic, bo ta okolica dziś wygląda wyjątkowo pięknie. A nas, jako organizatorów, najbardziej inspiruje miasto i jego mieszkańcy, dlatego do programu festiwalu powrócą prawdziwe i soczyste spektakle uliczne, po których obraz miasta nie będzie już taki sam.

Na jubileuszowej, 20. FECIE pojawią się przede wszystkim teatry i spektakle, które podziwiać mogliśmy przez minione dziewięć edycji, a przede wszystkim te, które gościły na bastionach i Starym Przedmieściu.

Gośćmi FETY 2016 będą między innymi: Antagon TheaterAKTion z Niemiec, Studio Eclipse z Belgii, Dansk Rakkerpak z Danii, Cie Caca-huète z Francji, Tukkers Connexion



z Holandii, Teatr Biuro Podróży, Teatr Snów (który na FECIE świętować będzie swoje 30-lecie!), Mr Pejo's Wandering Dolls z Rosji, Cia La Tal z Hiszpanii, eVenti Verticali z Włoch, Cie Kumulus z Francji, Wandering Orquestra Company z Hiszpanii, Burnt Out Punks ze Szwecji.

- Wprowadzimy także pewną zmianę, jeśli chodzi o finał festiwalu. Dotąd zależało nam na najbardziej efektywnym wydarzeniu – spektaklu, który przyciągnąłby jak największą publiczność. Tym razem będzie nieco inaczej, wciąż jednak z dużym rozmachem – kończy Szymon Wróblewski.

Organizatorzy: „Plama” Gdański Archipelag Kultury, Miasto Gdańsk.



Każdy spektakl festiwalowy to integracja z widzami w różnych lokalizacjach.

Bursztyn. Dzieła. Myrta.

Kabinety, szkatuły, meble, obrazy, rzeźby, lampy i lustra, świeczniki, unikatowa na skalę światową kolekcja bursztynowych bryt i inkluzji, a nawet Bursztynowy Skarbiec, który znacznie przerasta skalą, rozmachem i ilością zużytego surowca legendarną Bursztynową Komnatę. Od 12 lipca w Gdańsku można oglądać wystawę prac Lucjana Myrty.



Dzieła Myrty zachwycają bogactwem barw i odmian bursztynu bałtyckiego.

ROBERT PYTLOS

Popis mistrzostwa

To dzieło życia artysty, który w wywiadach deklaruje, że zaprzędał życie bursztynowi. Skarbiec to ważąca 825 kg szkatuła z wyrzeźbionymi scenami z życia Chrystusa, największy przedmiot zrobiony z bursztynu w dziejach ludzkości.

Do jego wykonania zużyto 7 ton surowca bursztynowego.

Takie dzieło to popis mistrzostwa, które nie musi liczyć się już z niczym – twierdzą miłośnicy sztuki zdobniczej. Bursztyn jest tu wykorzystany w sposób niezwykle atrakcyjny wizualnie, na tak wielką skalę, jakby Myrta chciał zaprzeczyć kruchości tego materiału.

Gdańska tradycja w nowoczesnej odsłonie

Podziwiając dzieła Lucjana Myrty, łatwo zauważyć, jak wielkie koło zatoczyła historia gdańskiego bursztyniarstwa. Wieki temu mistrzowie w Gdańsku zaczynali swoją działalność od wykonywania bursztynowych różańców i krzyżyków. Potem przeżywali prawdziwy rozkwit

twórczości – budowali bursztynowe trony i komnaty. Dziś w osobie Lucjana Myrty znajdujemy znakomitego kontynuatora gdańskich tradycji sztuki bursztyniarskiej.

Podróż ku bursztynowym bezkresom

Ekspozycja została zaprojektowana w nowoczesny sposób i z wykorzystaniem multimediów przez dwie młode projektantki: Małgorzatę Gliwińską-Radwańską i Emilię Kohut. Dzięki temu wystawa nie tylko zachwyca nawiązaniem do jantarowego dziedzictwa, ale inspirowa i pobudza wyobraźnię, zaprasza widza w podróż ku bursztynowym bezkresom.

11 lipca odbędzie się uroczysty wernisaż, zaś wystawę można oglądać w Europejskim Centrum Solidarności od 12 lipca. Data otwarcia ekspozycji jest nieprzypadkowa – tego dnia przypada 70 rocznica urodzin Lucjana Myrty.

Organizatorami wystawy są: Wydział Promocji Informacji i Komunikacji Społecznej Urzędu Miejskiego w Gdańsku, Europejskie Centrum Solidarności, Krajowa Izba Gospodarcza Bursztynu, Związek Miast i Gmin Morskich.

FOT. L. MYRTA

„Gdańsk w barwach bursztynu” w Szanghaju

19 maja w Konsulacie Generalnym Rzeczypospolitej Polskiej w Szanghaju, w związku z wizytą pomorskich samorządowców i przedsiębiorców w Chinach, odbyła się prezentacja książki autorstwa znanej chińskiej dziennikarki i pisarki Du Jing „Gdańsk w barwach bursztynu”, której mecenasem wydania na rynku chińskim jest Miasto Gdańsk. Książka wydana przez jedno z największych i najstarszych wydawnictw China Book Press trafiła do chińskich księgarń w ostatnich dniach maja.

IRENA STĘPIEŃ PIEROŻYŃSKA

Warto nadmienić, iż Du Jing jest niezwykle cenną ambasadorką kultury polskiej w Chinach. Często odwiedza Polskę, lecz jak sama mówi to w Gdańsku jest jej polski dom. „Gdańsk w barwach bursztynu” to jej druga książka o Polsce. Pierwsza „I, Culture Poland” została wydana w 2000 roku.

Książka to pierwsza, niezwykle obszerna, bo ponad sześciusetstronicowa, monografia Gdańska dedykowana chińskiemu czytelnikowi, która stanowi efekt miesięcznej wizyty pisarki w Gdańsku w 2014 roku. Chińscy pisarze opisują świat przez pryzmat ludzi i historii, zatem w książce znajdziemy wywiady z najważniejszymi mieszkańcami

Gdańska, m. in. Lechem Wałęsą, wywiady ze znawcami historii miasta, szefami najważniejszych instytucji kulturalnych i turystycznych w regionie.

Ważnym elementem książki są także wywiady z młodymi Chińczykami studiującymi w Gdańsku, głównie w Akademii Muzycznej, którzy mówią o swoim Gdańsku i wszystkich aspektach życia w nim.

Oddzielny rozdział poświęcony został także ważnemu dla Chińczyków amuletowi Buddy – drugiemu najważniejszemu, po jadeicie, kamieniowi szlachebnemu – bursztynowi.



Opera na Targu Węglowym

„Widowisko z monumentalną i piękną scenografią” – tak Jerzy Snakowski opisuje zwycięską operę, którą mieszkańcy wybrali w internetowym głosowaniu na stronie trójmiasto.pl. „Turandot” Giacomo Pucciniego o chińskiej księżniczce, która podchwytliwymi zagadkami dyskwalifikuje młodzieńców starających się o jej rękę, zobaczymy 16 lipca o godz. 20.00 na Targu Węglowym. Wstęp wolny.

MARTA BEDNARSKA

- Chińska księżniczka na skutek traumatycznych doświadczeń rodzinnych jest zdeklarowaną singielką. Wyjdzie za tego, który rozwiąże zadawane przez nią zagadki. Czyli za nikogo, bo żaden z panów nie jest w stanie dorównać jej intelektem. Niczym samce modliszek tracą (i to dosłownie) głowy przy

próbie zbliżenia się do Turandot. Do czasu, aż u bram Zakazanego Miasta pojawia się tajemniczy Książę i towarzyszący mu ślepiec z opiekunką – opisuje historię „Turandot” Jerzy Snakowski.

Plenerowy pokaz opery na Targu Węglowym, organizowany przez Instytut Kultury Miejskiej,

odbędzie się już po raz siódmy. Widzowie oglądają wybraną operę na ogromnym ekranie diodowym, słuchając komentarza na żywo w wykonaniu operowego eksperta, Jerzego Snakowskiego oraz Katarzyny Hołysz, sopranistki współpracującej z wieloma filharmoniami i orkiestrami w kraju i za granicą, w tym z Filharmonią Narodową w Warszawie.

- Ta inscenizacja może zainteresować nie tylko melomanów i wielbicieli wokalu (w partii tytułowej – fenomenalna, obdarzona chyba strunami głosowymi ze stali – Maria Gulegina), ale także kinomanów. Przygotował ją Chen Kaige (Złota Palma w Cannes za „Żegnaj, moja konkubino”), który za cel postawił sobie stworzenie rozbuchanego widowiska z monumentalną i piękną scenografią, w której jednak nie gubią się najsubtelniejsze emocje bohaterów. I udało mu się to w 100 procentach! Wizytówką tej opery jest tenorowa aria „Nessun dorma”, która kradnie serca najtwardszych „antyooperowców” – opowiada Snakowski.

Od 2012 roku mieszkańcy i turyści obejrzelili już na Targu Węglowym m.in. La Traviatę, Carmen, Czarodziejski flet czy Aidę.

Jerzy Snakowski: To nie jest dla ortodoksów

- Śpiewające pośród gwaru miasta, mknących samochodów, pokrzykujących piwoszy czy sygnałów karetek divy to niemal zwyczajny już obrazek z ulic Londynu, Wiednia czy Salzburga. Cieszę się, że Gdańsk już od kilku lat podąża za tym trendem polegającym na transmitowaniu lub retransmitowaniu spektakli operowych w przestrzeni miejskiej. Nie oszukujmy się – nie jest to impreza dla operowych ortodoksów. Ma mocno populistyczny charakter. I oto w niej chodzi – by opera wyszła na ulicę i próbowała zaintrygować sobą tych, którzy do tej pory nie doceniali jej uroków. Mam nadzieję, że dzięki pokazom na Targu Węglowym przybędzie nam tych, którzy będą mogli powiedzieć, że przynajmniej raz w życiu widzieli operę. A nie wątpię, że efektem naszej akcji będą jej nowi stali wielbiele. Dlatego tak ważne przy wyborze tytułów i nagrań jest to, by w każdej minucie były one doskonałe, by mogły zaintrygować przypadkowego przechodnia, który zabłądził w okolice Targu Węglowego. I „Turandot”, którą wybrali w głosowaniu mieszkańcy Trójmiasta, taka właśnie jest – mówi o operach pod chmurką Jerzy Snakowski.



FOT. MARTA WELIKIM

Gdańszczanie uczestniczą tłumnie w corocznym święcie opery na Targu Węglowym.

Lato z filharmonikami

Tegoroczne Gdańskie Lato Muzyczne zaczęło się na Ołowiance trzema Koncertami Promenadowymi. Co jeszcze przygotowała dla mieszkańców i gości Trójmiasta Polska Filharmonia Bałtycka?

MAGDALENA MALARA

W lipcu w Gdańsku rozpoczną się trzy cykle koncertowe.

5 lipca odbędzie się inauguracja 59. Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Organowej w Oliwie. Koncerty będą odbywały się aż do 23 sierpnia w każdy wtorek i piątek o godzinie 20.00 w Archikatedrze Oliwskiej.

Codziennie od 15 do 24 lipca, o godzinie 20.30 w Salonie Gdańskim na Ołowiance odbędą się reci-

tale fortepianowe. Utwory Chopina i innych kompozytorów zagrają dla gości filharmonii zarówno doświadczeni, jak i zdobywający uznanie, ale niezwykle zdolni pianiści.

Od 26 lipca do 13 sierpnia filharmonia zaprasza na koncerty kameralne w najpiękniejszych zabytkowych wnętrzach Gdańska. Będą im towarzyszyły historyczne prelekcje. Muzyki w Zabytkach Starego Miasta Gdańska będzie można posłuchać codziennie o godzinie 19.00.





Avicii w Gdańsku!

15 lipca to data, która już teraz przyciąga uwagę wszystkich miłośników muzyki klubowej w Polsce! Tego dnia na Stadionie Energa Gdańsk odbędzie się festiwal Music Power Explosion, w ramach którego wystąpią: Avicii, Felix Jaehn, Modestep (dj-set), Tom Swoon, Warson, Widenski oraz Mafia Mike.

JANUSZ STEFAŃSKI

Music Power Explosion z udziałem najpopularniejszych reprezentantów międzynarodowej sceny klubowej rozpocznie się na Stadionie Energa Gdańsk o godz. 17.00. Show headlinera imprezy, DJ-a Avicii, jednego z najbardziej pożądanym i rozchwytywanym artystów na współczesnym rynku muzycznym, poprzedzą występy aż sześciu wykonawców. Jedną z największych imprez muzyki klubowej tego lata zainicjuje Mafia Mike, polski DJ i producent muzyczny. Tuż po nim na scenę wkroczy Widenski, jedna z estońskich gwiazd muzyki elektronicznej, święcąc triumfy w krajach basenu Morza Bałtyckiego, a następnie popularny polski DJ i producent - Warson. Jako czwarty na scenie Music Power Explosion zaprezentuje się Tom Swoon - artysta, plasujący się na 46 miejscu

DJ MAG TOP 100 jako najwyższe notowany Polak w historii. Tuż po jego występie gdańska publiczność będzie bawić się przy dźwiękach zaserwowanych przez Brytyjczyków z formacji Modestep (dj-set). Charyzmatyczni muzycy z Londynu doskonale sprawdzają się nie tylko w klubach, ale i na scenach największych festiwali muzycznych na świecie. Felix Jaehn, niemiecki DJ i producent muzyczny będzie ostatnim artystą występującym tuż przed koncertem Avicii'ego.

Tim Bergling, jak naprawdę nazywa się Avicii, pojawi się na scenie Music Power Explosion około godziny 23.00. W związku z obwieszczeniem planów o zakończeniu kariery, Avicii zagra w Polsce po raz pierwszy i zarazem ostatni. Popularny Szwed słynie przede wszystkim ze współpracy z największymi gwiazdami muzyki klubowej i popularnej, a każ-

da kolejna muzyczna kooperacja Avicii'ego to gwarancja sukcesu. Utalentowany artysta ma na swoim koncie wiele prestiżowych nagród przemysłu fonograficznego, w tym m.in. statuetki: American Music Awards, Billboard Music Awards, Echo Awards, iHeartRadio Music Awards, International Dance Music Awards, MTV Europe Music Awards, Teen Choice Awards oraz World Music Awards.

- Line-up wydarzenia Music Power Explosion został skonstruowany z myślą o odpowiednim budowaniu napięcia oraz atmosfery przed występem gwiazdy wieczoru, którą bez wątpienia będzie Avicii. Pierwszy, a jednocześnie ostatni występ szwedzkiego DJ-a w naszym kraju to wydarzenie bez precedensu. Energicznym hitom europejskich gwiazd klubowych towarzyszyć będzie wspaniała oprawa wizualno-dźwiękowa oraz



FOT. MAT. WL. MJM PRESTIGE

szereg dodatkowych atrakcji - zapowiada Mateusz Pawlicki z agencji Prestige MJM, która wspólnie z Areną Gdańsk Operator organizuje Music Power Explosion.

Wejściówki na Music Power Explosion można nabywać za pośrednictwem stron: www.prestigemjm.com, eBilet.pl, a także w salonach EMPiK na terenie całego kraju.

Szczegółowy line-up Music Power Explosion (czas występów poszczególnych artystów może ulec nieznacznym zmianom):

17.00-17.45 Mafia Mike
18.00-18.45 Widenski
18.45-19.30 Warson
19.30-20.30 Tom Swoon
20.30-21.30 Modestep
21.30-23.00 Felix Jaehn
23.00-?? AVICII

Organizatorzy imprezy: agencja Prestige MJM oraz Arena Gdańsk Operator

GDAŃSK DŹWIGA Mużę 2016

PAULINA CHELMIŃSKA

W dniach festiwalowych plac Zebrań Ludowych przekształca się w miasteczko, w którym obok sceny głównej znajdują się strefy: taneczna, muzyczna, graffiti, chillout i wiele innych.

Główną atrakcją festiwalu jest dwudniowy cykl warsztatów tanecznych, podczas których organizatorzy oddają do dyspozycji gości profesjonalnie przygotowane namioty. W tym roku chętni będą mieli okazję ćwiczyć popping z Nelsonem, hip hop z Ukay'em, house z niezastąpionym Mamsonem oraz dancehall

Scena Muzyczna Gdańskiego Archipelagu Kultury w dniach 29-31 lipca 2016 roku organizuje ósmą edycję Festiwalu Gdańsk Dźwiga Mużę. W tym roku festiwal powraca do 3-dniowej formuły, podczas której nie zabraknie dobrego hip-hopu, koncertów rockowych, jak również części tanecznej, która wyróżnia imprezę w całej Polsce.

z Lorenzo Hanna. Warsztaty odbędą się w piątek (29.07) i sobotę (30.07) od godz. 9.00 do godzin popołudniowych.

Po całodziennych warsztatach będzie możliwość sprawdzenia swoich sił w walkach tanecznych, odbywających się pod okiem profesjonalnych sędziów zza granicy. Tegoroczne bitwy odbędą się w czterech kategoriach: hip hop, popping, dancehall i breakdance. W każdej z tych kategorii można zgarnąć nawet 4 tysiące złotych! Jest o co walczyć!

Zwieńczeniem każdego dnia festiwalu będą wieczorne koncerty na dużej scenie plenerowej. W piątkowy wieczór organizatorzy postawili na młode i bardziej doświadczone gwiazdy rodzimego hip hopu. Wystąpią: Edzio/Filipek, KaeN, Taco Hemingway i Tede!

W sobotę, 30 lipca na dużej scenie festiwalu będzie miało

miejsce niecodzienne wydarzenie. Wystąpią Steve Nash & Turntable Orchestra oraz największy big band Europy - orkiestra Rebel Babel Ensemble. W czasie tego widowiska (reżyseria: L.U.C i Jan Feat.) na festiwalowej scenie Gdańsk Dźwiga Mużę 2016 pojawi się prawie 100 artystów. Widzowie będą świadkami swobodnego dialogu orkiestr i stylów muzycznych. Obok Steve'a Nasha, orkiestry Turntable Orchestra oraz DJ-ów, zobaczyć będzie można, dowodzoną przez Jana Feat.'a, największą, składającą się z setek muzyków, dętą orkiestrę Europy - Rebel Babel. Featowi i L.U.C-owi (założycielom Rebel Babel) na scenie towarzyszyć będą: znany z kolektywu LOOPTROOP - Promoe (Szwecja), Rapsusklei (Hiszpania) oraz BISZ (Polska). Koncert będzie trójmiejską premierą projektu Rebel Babel.

- W bujających, hip-hopowych rytmach planujemy spotkać ze sobą gramofonową orkiestrę Steve'a Nasha z orkiestrą symfoniczną z największym big-bandem Europy - wielojęzycznym kolektywem Rebel Babel, który gra hip-hop i funk z ochoczymi orkiestrami dętymi - zapowiada L.U.C.

Tegoroczna edycja festiwalu zakończy się mocnym, rockowym brzmieniem. W niedzielę, 31 lipca na scenie usłyszymy Milczenie Owiec, Julię Marcell, Lao Che, Luxtorpedę i Hey. Brzmi dobrze!

Bilety na jeden dzień festiwalu kosztują 15 zł, a 35 zł zapłacimy za trzydniowy karnet. 15 zł kosztuje również wejściówka na jedną godzinę warsztatów. Bilety można kupować na portalu Ticketpro, w salonach sieci EMPiK oraz w kasach bezpośrednio przed imprezą.

Więcej informacji na stronie www.festiwalgdm.pl

Koncertowa altanka w parku oliwskim

Letnie koncerty z cyklu „Goście Polskiego Chóru Kameralnego” są już tradycją. Niemal od 20 lat w wakacyjne soboty, w samo południe, tuż po wybiciu dzwonów archikatedry oliwskiej, wśród zieleni rozbrzmiewa muzyka klasyczna, filmowa i rozrywkowa. Na wszystkie koncerty wstęp wolny.

ŁUKASZ ZDANCEWICZ

Cykl zainaugurował w 1997 roku występ piosenkarki Łucji Prus. W kolejnych latach wśród znakomych gości byli m.in. klarnecista Emil



FOT. ARCH. POLSKIEGO CHÓRU KAMERALNEGO

Spacerowicze chętnie uczestniczą w koncertach.

Kowalski oraz znany trójmiejskiej publiczności akordeonista i pianista Cezary Paciorek.

W tym roku czeka nas muzyczna wędrowka przez różne style i epoki. Cykl zainicjuje występ Chóru Chłopięco-Męskiego Pueri Cantores Olivenses. W dalszej części można będzie usłyszeć pieśni z akompaniamentem fortepianu (Julia Pruszek, Kamil Penkala, Karolina Dziwniel, Leszek Holec, Les Femmes) oraz średniowieczne i renesansowe pieśni i tańce. W programie znajdzie się także miejsce dla kompozycji filmowych (For Friends) oraz utworów z kręgu muzyki popularnej w autorskich opracowaniach na kwartet instrumentów dętych (Long Street Brass).

Koncerty odbywają się w altanie parku oliwskiego w kolejne soboty lata, o godz. 12.00. Na koncerty zapraszamy: 2 lipca, 9 lipca, 23 lipca, 30 lipca 6 i 13 sierpnia 2016 roku. Na wszystkie koncerty wstęp wolny.

KONCERTY W ALTANIE PARKU OLIWSKIEGO

2 lipca 2016, godz. 12.00

Smooth-jazzowe aranżacje muzyki z polskich filmów i seriali w wykonaniu FOR FRIENDS (Adam Skrzypczyk – gitara, Sławomir Dumański – perkusja, Jacek Zieliński – bas)

9 lipca 2016, godz. 12.00

Pieśni i arie zaprezentują: Julia Pruszek – sopran, Kamil Penkala – baryton, Dorota Artykiewicz-Skrla – akompaniament

23 lipca 2016, godz. 12.00

Melodie z filmów i seriali, standardy muzyki rozrywkowej w autorskim opracowaniu na kwartet dęty w wykonaniu LONG STREET BRASS (Maks Pabjańczyk – trąbka, Piotr Kalita – trąbka, Maciej Stromski – puzon, Patryk Wrąbel – tuba)

30 lipca 2016, godz. 12.00

Średniowieczne i renesansowe pieśni oraz tańce w wykonaniu GRUPY RADNYNA (Anna Weyna – flet prosty, Marta Kalinowska – rebeek, Grzegorz Haasa – bęben, Andrzej Łebek – lutnia oud)

6 sierpnia 2016, godz. 12.00

Pieśni m.in. Fryderyka Chopina, Karola Szymanowskiego, Stanisława Moniuszki, Witolda Lutosławskiego w wykonaniu LES FEMMES (Natalia Krajewska-Kitowska – sopran, Emilia Osowska – mezzosopran, Sebastian Godziński – fortepian)

13 sierpnia 2016, godz. 12.00

Pieśni i arie zaprezentują Karolina Dziwniel – mezzosopran i Leszek Holec – baryton

Parkujmy rodzinnie

Wystawa, koncert, kino plenerowe, gra ekologiczna, warsztaty, gry i zabawy oraz tradycyjne śniadanie na trawie – to niektóre z atrakcji, jakie czekają 16 i 17 lipca na gdańszczan w urokliwej scenerii parku oliwskiego i Starej Oliwy.



W parku i na wodzie - performance i instalacje dostarczają dużo emocji i matym i dużym.

KATARZYNA SMOLA

- Podczas X, jubileuszowej odsłony wydarzenia chcielibyśmy kontynuować wątki rozpoczęte w ubiegłym roku i skupić się ponownie na „więzach, emocjach i uczuciach” oraz wszelkich innych „połączeniach” między ludźmi, które sprawiają, że stają się sobie bliscy – stają się rodziną – mówią organizatorzy. - Swoimi działaniami chcielibyśmy aktywować uczestników i inspirować ich do bezpośredniego

doświadczenia, twórczego myślenia na temat problemów współczesnego świata i wspólne szukania rozwiązań. Chcemy też zachęcić do oddolnego działania na rzecz społeczności lokalnej.

Tegoroczna, jubileuszowa edycja PARKOWANIA odbędzie się pod hasłem „Związki rodzinne” (vol. 2). Niezwykle ważnym elementem tegorocznej edycji będzie wystawa pt. „Wszystko, co oglądały Twoje oczy w przestrzeni Parku Oliwskiego i dzielnicy Stara Oliwa”.

Program wydarzenia na stronie www.akukusztuka.eu oraz na facebooku pod adresem <https://www.facebook.com/events/545684048948348/>

Na wspólne PARKOWANIE, wydarzenie z pogranicza sztuki, designu i ekologii, zapraszają: organizator „A KuKu Sztuka”, kuratorzy Emilia Orzechowska i Stanisław Ruksza oraz główny partner wydarzenia – Miasto Gdańsk.

Wstęp na wszystkie wydarzenia jest bezpłatny.

FOT. ANNA SZCZODROWSKA

BALTIC SAIL, GDAŃSK

– zaplanuj swoją żeglarską przygodę już dziś!

FOT. MAT. WL FUNDACJA GDANSK



Chętni mogą wziąć udział w rejsach żaglowcami.

Przez 4 dni będziemy zarażać pasją do żeglarstwa, prowadzić zajęcia edukacyjne dla młodzieży, śpiewać szanty, relaksować się na Baltic Plaży oraz żeglować po Zatoce Gdańskiej 17 kultowymi jednostkami. Złot Baltic Sail Gdańsk odbywać się będzie od 30 czerwca do 3 lipca.

MILENA MIECZKOWSKA

Baltic Sail Gdańsk to największa międzynarodowa impreza żeglarska w mieście. W tym roku przypada XX edycja zlotu. Jubileusz jest okazją do odświeżenia formuły oraz zaproponowania jeszcze większej liczby atrakcji.

STREFA ŻAGLOWCÓW

Baltic Sail Gdańsk z roku na rok zapewnia coraz więcej atrakcji nie tylko dla uczestników regat i wilków morskich, ale także tych, którzy rozpoczynają swoją żeglarską przygodę. W tym roku poza rejsami dziennymi i możliwością zwiedzania żaglowców, nowością będą nocne rejsy oraz poszerzona oferta biletowa.

Każdy, kto ma ochotę wypłynąć na Zatokę Gdańską pięknymi, często zabytkowymi jednostkami, może to uczynić rezerwując bilety na stronie www.balticsail.pl/kup-bilet/. Bilety na rejsy wyjątkowymi żaglowcami dostępne są już od 39 zł.

Każdy rejs trwa około 3 godzin i rozpoczyna się na nabrzeżu przy Targu Rybnym, zlokalizowanym w malowniczej części Gdańska. W trakcie pierwszej części rejsu obserwować można niezwykle ciekawe życie portowe wraz z jego

historycznymi elementami. Po opuszczeniu główek żaglowce wypłyną na wody Zatoki Gdańskiej.

Kulminacyjnym punktem programu historycznego będzie w sobotni wieczór inscenizacja morskiej potyczki na wodach Motławy, zakończona pokazem fajerwerków. W niedzielne popołudnie zaś odbędzie się niezwykle widowiskowa Parada Żagli, w której zaprezentują się wszystkie pływające jednostki.

JUBILEUSZ

Podczas pierwszego dnia zlotu, 30 czerwca odbędzie się Międzynarodowa Konferencja „Maritime Traditions in European Waters” [Tradycje morskie na wodach europejskich] – najlepsze praktyki w zakresie budowy i eksploatacji replik. Zapisy na: konferencjabalticsail.evena.pl

DODATKOWO

Jednak to nie wszystkie atrakcje. Tuż obok hali namiotowej rozsypane są Baltic Plaża. I to dosłownie! Piasek, słońce, leżaki, parasole, kosze, siatka do gry – znajdziemy tam wszystko to, co na plaży jest niezbędne. Będzie to idealne miejsce do miłego spędzenia czasu z widokiem na zacumowane przy nabrzeżu żaglowce.

STREFA MUZYCZNA

Jakie atrakcje muzyczne nas czekają?

- Koncerty zespołów szantowych – festiwal „Szanty pod Żurawiem”,
- konkurs „Teatr Szant”,
- bicie rekordu Polski w kategorii „najdłuższa szanta wyśpiewana publicznie”.

STREFA EDUKACYJNA

Strefa edukacji będzie zlokalizowana na Targu Rybnym w gigantycznej hali namiotowej. Wśród atrakcji zaplanowaliśmy:

- stanowiska edukacyjne,
- prelekcje znakomitych żeglarzy,
- FuckUp Nights Trójmiasto – edycja żeglarska,
- wspólne gotowanie,
- Morskie Kino,
- atrakcje dla najmłodszych.

Organizatorzy zadbali też o wspomnienia z jubileuszowego zlotu. To tu zacumuje łódka, z której będzie można wykonać pamiątkowe zdjęcie z Gdańskiem w tle. Tuż obok zaparkują trzy gracie, czyli zabytkowe mercedesy. Szyk, elegancja i klasa zawsze dobrze wychodzą na zdjęciu.

Program oraz szczegółowe informacje dostępne są na: balticsail.pl



Gdańsk liderem programu Błękitna Flaga!

Aż 9 Błękitnych Flag będzie powiewało w zbliżającym się sezonie na gdańskich plażach oraz przystaniach żeglarskich. To duży prestiż, który przekłada się również na poczucie bezpieczeństwa dla turystów oraz gdańszczan odpoczywających nad wodą. Międzynarodowe wyróżnienie jest potwierdzeniem najwyższych standardów zarządzania bezpieczeństwem, ekologią i infrastrukturą dla tego typu obiektów.

GRZEGORZ PAWELEC

Charakterystyczne flagi zawisną w sezonie 2016 nad kąpieliskami: Jelitkowo, Molo Brzeźno, Dom Zdrojowy, Stogi, Sobieszewo oraz Orle. Oprócz nich, Błękitną Flagę otrzymały również trzy przystanie: Marina Gdańsk, Żabi Kruk oraz Tamka.

- Zbliżający się sezon letni będzie kolejnym, podczas którego Gdańsk będzie z dumą eksploatował Błękitną Flagę na aż dziewięciu obiektach. Procentują nasze sukcesywne działania związane z podnoszeniem jakości i bezpieczeństwa wypoczynku na plaży oraz w gdańskich portach żeglarskich. Uczestniczymy w tym prestiżowym programie od jedenastu lat. Jesteśmy dumni, że nasze wysiłki po raz kolejny zostały docenione przez międzynarodowe jury. Zapraszamy do odpoczynku nad wodą w Gdańsku! - zachęca Leszek Paszkowski, dyrektor Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Gdańsku, który administruje plażami i marinami.

Wyróżnienie certyfikatem Błękitnej Flagi jest przyznawane kąpieliskom i marinom, działającym zgodnie z zasadami zrównoważonego

rozwoju, które spełniają najwyższe kryteria w zakresie:

- Jakości wody
- Działań na rzecz edukacji ekologicznej
- Zarządzania środowiskowego
- Bezpieczeństwa oraz jakości prowadzonych usług

Błękitna Flaga (Blue Flag) jest to międzynarodowy program zainicjowany w 1985 r. przez Fundację Edukacji Ekologicznej (Foundation for Environmental Education - FEE) z siedzibą w Kopenhadze. Celem programu jest wyróżnianie zarządzanych zgodnie z zasadami zrównoważonego rozwoju kąpielisk i marin. W ciągu ostatnich lat program Blue Flag stał się certyfikatem rozpoznawanym oraz respektowanym na arenie międzynarodowej.

Obecnie w programie uczestniczy 4271 kąpielisk oraz marin z 49 krajów. Dzięki ujednoliconym, międzynarodowym kryteriom możliwe jest osiągnięcie w skali globalnej wspólnego celu, jakim jest ochrona środowiska oraz dbanie o odpowiedzialny rozwój.

Pływaj, graj, czytaj, baw się nad morzem

Odwiedzając gdańskie plaże z pewnością nie będziemy się nudzić. Błogi lenistwo i kąpiele morskie lub słoneczne, aktywny wypoczynek, sporty plażowe czy nawet biblioteki plażowe - to wszystko czekać będzie na spragnionych wakacji na kąpieliskach w Gdańsku.

GRZEGORZ PAWELEC

Odwiedzający gdańskie plaże i kąpieliska strzeżone mają do dyspozycji wiele udogodnień poprawiających komfort wypoczynku. Na każdym z siedmiu kąpielisk w bezpieczny sposób zaparkujemy rower i skorzystamy z szafek depozytowych do przechowania rzeczy osobistych. Standardem na plażach są przebieralnie plażowe, opłukiwacze oraz zamglawiacze, zapewniające szybkie orzeźwienie w gorące dni.

W zbliżającym się sezonie na plaży w Brzeźnie stanie nowy, duży plac zabaw dla najmłodszych. Amatorzy aktywnego wypoczynku mogą

odwiedzić w Brzeźnie stadion letni. Każde z 26 boisk do sportów plażowych jest oświetlone, co umożliwi grę po zmroku. W Jelitkowie można skorzystać z siłowni plenerowej, umiejscowionej bezpośrednio na plaży. Na tej plaży dostępna jest specjalna kładka do slipowania małych jednostek pływających. Kładki umożliwiających osobom niepełnosprawnym czy opiekunom z dziećmi w wózkach łatwiejsze dotarcie do samej wody jest znacznie więcej, bo aż 14. Na kąpieliskach w Brzeźnie oraz Stogach osoby niepełnosprawne ruchowo mogą pod opieką ratownika doświadczyć kąpiele w morzu za pomocą specjalnego wózka-amfibii.



Weź książkę na leżak.

O tym, że wszędzie warto czytać przypominać nie trzeba, ale o tym, że znajdziecie książki na plaży, już tak! Wiedza ta szczególnie przyda się tym, którzy z przerażeniem stwierdzą, że zapomnieli zabrać książkę z domu lub zastanawiają się, jak dodatkowo umilić sobie czas wypoczynku.

Biblioteka na plaży

AGNIESZKA PEKAŁA

Na gdańskich kąpieliskach od 1 lipca pojawiają się specjalne biblioteczki, wśród których każdy znajdzie coś dla siebie. Wybór książek na plażowych regałach będzie spory: od literatury pięknej, poprzez powieści obyczajowe, romanse, wciągające thrillery, po książki fantasy i science fiction. Nie tylko dorośli będą mogli plażować z książką - na dzieci i młodzież także będzie czekał świetny katalog tytułów.

„Biblioteka na plaży” ma zachęcać do spędzania czasu z lekturą i częstszego sięgania po książki. Zasada projektu jest dość prosta - wystarczy wybrać interesujący tytuł, oddać się lekturze, a następnie zwrócić książkę na regał, aby mogły skorzystać z niej inne osoby. Można także podzielić się własną książką i udostępnić ją w „Bibliotece na plaży”.

Przygotowane dla turystów i mieszkańców naszego miasta książki zostały oznakowane logo akcji, podobnie jak punkty, w których można je wypożyczyć. Akcja potrwa do końca sierpnia.

Akcje przygotowali Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Gdańsku oraz Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Gdańsku.

Lokalizacje bibliotek plażowych:

- Jelitkowo, wejście nr 72 - bar plażowy
- Jelitkowo, wejście nr 65 - Tawerna Klipper
- Jelitkowo, wejście nr 63 - bar plażowy
- Molo Brzeźno, wejście nr 52 - bar plażowy
- Molo Brzeźno, wejście nr 50 - bar plażowy
- Dom Zdrojowy Brzeźno, wejście nr 41 - Tawerna Dom Zdrojowy
- Stogi, wejście nr 26 - obiekt służb ratowniczych
- Sobieszewo, wejście nr 16 - obiekt służb ratowniczych
- Orle, wejście nr 11 - obiekt służb ratowniczych

Przyłącz się do słonika Tumbo i pomóż skompletować szkolny plecak



#tumbopomaga
www.funduszdzieci.pl

ANNA LASKA

W czasie wakacji poza wypoczynkiem warto znaleźć czas, by pomóc tym, którzy zostali doświadczeni przez los. Akcja „Kolorowy Piórnik” ma na celu zbiórkę pieniędzy oraz elementów wyposażenia szkolnych teczek podopiecznych Funduszu Dzieci Osieroconych. Powrót do szkoły, kiedy w plecaku brakuje szkolnych przyborów, zeszytów i książek, bo zwyczajnie nie ma pieniędzy na ich kupno lub z tego samego powodu w ogóle nie ma plecaka, może być bolesny, a nawet upokarzający. Fundusz Dzieci Osieroconych od dekady stara się, by do tego nie dopuścić. W jego ramach w 2014 roku powstał program „Tumbo Pomaga”, który wraz z portalem www.tumbopomaga.pl ma udzielać wsparcia psychologicznego wszystkim dzieciom

Weź udział w kampanii Fundacji Hospicyjnej „Dzieci radzą sobie same tylko w bajkach” i pomóż dzieciom potrzebującym wsparcia. Skompletuj wyprawkę szkolną lub przyłącz się do słonika Tumbo, by wesprzeć osierocone dzieci.

w żałobie, bez względu na przyczynę śmierci ich bliskich. Za jego pośrednictwem dzieci i młodzież mogą skorzystać z pomocy psychologa, kontaktując się drogą e-mailową (info@tumbopomaga.pl) lub poprzez tumbolinie (800 111 123), działającą od poniedziałku do piątku, od 12.00 do 18.00.

Słonik Tumbo, maskotka Funduszu Dzieci Osieroconych pomaga im na wiele sposobów. Przyłączyć się do programu mogą zarówno dorośli, jak i najmłodsi. W ramach

działań edukacyjnych pokazujemy dzieciom, jak mogą angażować się w wolontariat. Od 2015 roku, gdańskie szkoły przyłączyły się do zbiórki. W tym roku z pomocą uczniów udało się zebrać aż 25 tys. złotych.

- To fantastycznie, że nasi gdańscy uczniowie pomagają swoim rówieśnikom, którzy znaleźli się w potrzebie. Wierzę, że we wrześniu jeszcze więcej szkół przyłączy się do akcji. Uczucie dzieciowości społecznej i angażowania się w działalność na rzecz potrze-

bujących to ważny aspekt pracy wychowawczej – mówi Piotr Kowalczyk zastępca Prezydenta Miasta Gdańska. Mój Medal Słonika Tumbo dedykuję wszystkim, których zainspirowałem i tym, którzy dzięki tym działaniom jeszcze włączą się do pomocy osieroconym – dodaje.

Firmy i instytucje, które chciałyby wesprzeć akcję, również mogą pobrać skarbonki, do których do końca sierpnia będą zbierane środki na wyprawki szkolne dla podopiecznych Funduszu.

Pomoc można następująco:

- wysyłając charytatywny SMS na numer 7279 o treści **POMAGAM** (koszt: 2 zł + VAT), z którego całkowity dochód operatorzy sieci komórkowych przekazują fundacji;
- wpłacając darowiznę na konto: **93 1540 1098 2001 5562 4727 0011**;
- przekazując pomoc rzeczową: plecaki, piórniki, zeszyty, flamastry, kredki, długopisy itp. na adres: Fundacja Hospicyjna, 80-208 Gdańsk, ul. Chodowieckiego 10;
- pobierając skarbonkę z siedziby fundacji do swojej firmy (kontakt: biuro@fundacjahospicyjna.pl).

Wakacje w mieście? Nie ma nudy!

W Gdańsku w wakacje nie sposób się nudzić. Każdy znajdzie coś dla siebie. Na aktywne dzieci czekają atrakcje sportowe, te kreatywne mogą wykazać się na zajęciach artystycznych, umysły ściśle spróbują sił w nowych technologiach i zajęciach laboratoryjnych, a pasjonaci historii mogą zgłębiać jej tajniki w muzeach.

OLIMPIA SCHNEIDER

- Co roku staramy się, aby miejska oferta wakacyjna była bogatsza, obejmowała wszystkie dzielnice Gdańska oraz w miarę możliwości była rozłożona na całe wakacje – mówi Paweł Adamowicz, prezydent Gdańska. - W tym roku aż 80 procent zajęć to półkolonie, które cieszą się dużym zainteresowaniem i chcemy, żeby z roku na rok było ich coraz więcej. Warto też podkreślić, że oferta wakacyjna jest bezpłatna lub odpłatna symbolicznie – dodaje prezydent.

Rodzice mogą zapisać dzieci na półkolonie w szkołach i placówkach edukacyjnych na terenie całego miasta. W programie są m.in. wycieczki na plażę i do lasu, pod-

chody i gry terenowe, odwiedziny w muzeach i ciekawych miejscach. Turnusy półkolonijne zazwyczaj trwają tydzień i do wyboru są terminy do końca wakacji. Przy zapisach nie obowiązuje rejonizacja, można więc zapisać dziecko na zajęcia np. blisko pracy rodzica. Pełny wykaz szkół oferujących półkolonie znajduje się na stronie www.gdansk.pl.

Młodzież i dzieci lubiące sport mogą wziąć udział w zajęciach na 70 boiskach przyszkolnych, na których przez całe wakacje obecni będą animatorzy. Nauczyciele Gdańskiego Ośrodka Kultury Fizycznej poprowadzą zajęcia sportowe, turystyczne, zajęcia w terenie, jak np. biegi na orientację, a nawet zajęcia na wodzie.

Co ważne, większość szkół zapewnia opiekę przynajmniej ośmiogodzinną – od 8.00 do 16.00. Jeżeli chcemy zapisać dziecko na zajęcia, trzeba zadzwonić do szkoły lub do koordynatora i upewnić się, czy są jeszcze wolne miejsca.

Zorganizowany wypoczynek dla młodych gdańszczan przygotowują też instytucje kulturalne. Na wakacyjne zajęcia zapraszają: Muzeum Historyczne Miasta Gdańska, Gdańska Galeria Miejska, Europejskie Centrum Solidarności, Gdański Archipelag Kultury, Muzeum Narodowe w Gdańsku, Narodowe Muzeum Morskie, Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna



Zwiedzanie muzeum staje się ekscytującą przygodą.

w Gdańsku, Teatr Miniatura, Starter, Szkolne Schronisko Młodzieżowe oraz ZHP. Szczegółów warto szukać poza stroną miasta na stronach internetowych poszczególnych instytucji. Wśród atrakcji są zarówno zajęcia pojedyncze, jak i cykliczne lub w formie półkolonii.

Pełna oferta zajęć wakacyjnych znajduje się na <http://www.gdansk.pl/urząd-miejski/Wakacje-w-mieście-Nie-ma-nudy,a,56305>

Zabytkowym tramwajem przez Gdańsk

Z ilu płytek poliwęglanowych w odcieniach bursztynu składa się Stadion Energa Gdańsk, ile lip rośnie wzdłuż Wielkiej Alei, gdzie urodziło się najwięcej gdańszczan, co teraz stoi na terenie jeziora Zaspą i gdzie jest najwyższy komin w mieście – tego wszystkiego można się dowiedzieć podczas nietypowych wycieczek po Gdańsku. W każdą sobotę i niedzielę wakacji zapraszamy na przejażdżki zabytkowym tramwajem do Latarni Morskiej Gdańsk Nowy Port.

ALA MONGIRD

Wakacyjne przejazdy zabytkowymi tramwajami odbywają się każdego lata. Frekwencja jest ogromna. To zasługa nie tylko klimatycznego wnętrza tramwaju, ale także przewodników miejskich PTTK, którzy ciekawie opowiadają o mijanych po drodze atrakcjach. W tym roku, w odróżnieniu od lat poprzednich, na trasy o określonych porach wyjadą dwa zabytkowe tramwaje, aby wszyscy chętni mogli obejrzeć jedną z atrakcji Latarni Morskiej Gdańsk Nowy Port, czyli „spadającą kulę czasu”. Na trasie przejazdu znajdują się między innymi: Europejskie Centrum Solidarności, Stadion Energa Gdańsk, a także plaża w Brzeźnie, Opera Bałtycka i Wielka Aleja.

Odjazdy obu tramwajów z przystanku Hucisko o godz. 11.10 i 13.10. Tramwaje ruszają z Latarni Morskiej Gdańsk Nowy Port o godzinach: 12.20, 12.25, 14.20 i 14.25.

Na trasach można spotkać m.in. Ringa z 1930 roku oraz Bergman-



FOT. JERZY PINKAS



FOT. JERZY PINKAS

Zabytkowe peretki latem wyjadą na ulice miasta.

na z 1927 roku. Oba wyjątkowe, bo wyprodukowane w Gdańskiej Fabryce Wagonów. Od współczesnych tramwajów różnią się nie tylko rozmiarami i wyglądem, ale przede wszystkim kolorystyką. Są w barwach kremowo-niebieskich, charakterystycznych dla pojazdów z lat międzywojennych. Na wycieczkach Tram Tour może się

również pojawić czerwona N-ka z 1952 roku.

Na przejazdy obowiązują specjalne bilety, które można kupić u motorniczego bezpośrednio przed odjazdem, w cenach: 4,50 zł bilet ulgowy, 6 zł bilet normalny oraz 15 zł bilet rodzinny. Posiadacze Karty Turysty „Gdańsk – Gdynia – Sopot – Plus” mogą liczyć na zniżkę. Jeden

bilet obowiązuje na trasie Brama Wyżynna – Latarnia Morska – Brama Wyżynna.

Na wycieczki zapraszają wspólnie: Miasto Gdańsk, PTTK oddział w Gdańsku, Gdańska Organizacja Turystyczna i Zakład Komunikacji Miejskiej w Gdańsku.

Szczegółowy rozkład znajduje się na stronie www.zkm.pl

Podniebna atrakcja – AmberSky

Koła widokowe to atrakcja wielu miast. Stolica Anglii ma słynne „London Eye”, stolica Francji – wędrujące po świecie „Roue de Paris”, a stolica Pomorza – koło widokowe „AmberSky”. Nazwa nawiązuje do bursztynu, z którego Gdańsk słynie na całym świecie.

ANNA KOWALSKA

Jest wysokie na 50 metrów, nic więc dziwnego, że widać z niego panoramę całego Gdańska i okolic. Nad dachami miasta mieszkańcy i turyści mogą z zupełnie innej perspektywy podziwiać starówkę, gdański bursztynowy stadion, stocznice z zabytkowymi żurawiami, wzgórzka morenowe, a nawet odległy Hel.

Koło widokowe „AmberSky” stanęło na północnym cyplu Wyspy Spichrzów przy ul. Chmielnej 6 i 7/9, obok filharmonii.

- Jesteśmy przekonani, że „AmberSky” stanie się lubianą częścią śródmieścia stolicy Pomorza, strefą relaksu oraz spotkań z rodziną i przyjaciółmi, wizytówką Gdańska identyfikowaną tak samo silnie, jak np. „London Eye” z Londynem - mówi rzecznik SkyWheels Sp. z o.o., firmy, która

jest operatorem koła widokowego. - Taki wizerunek firmy jest dla nas szczególnie ważny ze względu na planowaną przez SkyWheels budowę stałego koła widokowego na gdańskiej wyspie Ołowianka. Otwarcie stałej atrakcji miałyby nastąpić w 2018 roku.

Klimatyzowane gondole, taras i leżaki

Gdańskie koło jest fabrycznie nowe. Ma 50 metrów wysokości. Jest wyposażone w 36 klimatyzowanych i ogrzewanych gondoli, w tym jedną gondolę VIP ze szklaną podłogą.

„AmberSky” otacza 340-metrowy drewniany taras, wykonany z drewna modrzewiowego o antypoślizgowej nawierzchni. Ustawione tam białe leżaki, białe parasole oraz stylowy punkt gastronomiczny stworzą miłą strefę chillout.

By ułatwić mieszkańcom i turystom komunikację z załogą koła oraz zadbać o estetykę otoczenia, wszyscy pracownicy obsługujący „AmberSky” są ubrani w jednolite, białe koszulki, polary lub kurtki z logo atrakcji.

- Zależy nam, żeby „AmberSky” odwiedziło jak najwięcej mieszkańców i turystów stolicy Pomorza, dlatego planujemy wprowadzenie koła do oferty Gdańskiej Organizacji Turystycznej oraz Pomorskiej Regionalnej Organizacji Turystycznej. Chcemy również włączyć atrakcję do programu „karta turysty”, jako tzw. must see Gdańska - mówi rzecznik firmy SkyWheels Sp. z o.o.

Sprzęt potrzebny do montażu koła widokowego „AmberSky” został dowieziony do Gdańska przez 30 ciężarówek. Mieszkańcy i turyści mogą korzystać z koła od 15 czerwca. Pozostanie ono w Gdańsku aż do końca 2017 roku.



FOT. MAT. PRASOWE

Zobacz Gdańsk z góry.

Gdańsk – przystanek w drodze do Papieża



ANGELA DUBIELSKA

Nasz samorząd zobowiązał się do objęcia wsparciem uroczystości religijnych, kulturalnych i promocyjnych organizowanych z okazji Światowych Dni Młodzieży.

23 lipca to dzień, w którym specjalnie dla przybyłych gości na placu Solidarności zostanie przygotowany przez miasto ołtarz wraz z nagłośnieniem i obsługą techniczną. Wspólna modlitwa „Litania Narodów” rozpocznie się tam o godz. 10.00. Natomiast w godzinach 16.00-19.00 na placu Żebrań Ludowych na przygotowanej przez miasto scenie odbędzie się „Festiwal Młodych”, skupiający utalentowane zespoły muzyczne i teatralne.

Dodatkowo przedstawiciele miasta zobowiązali się do umieszczenia na ulicach flag oraz citylightów informujących o obchodach ŚDM.

Samorząd Gdańska przygotował również materiały promocyjne dla pielgrzymów, w tym: mapy, foldery informacyjne, gadżety.

Światowe Dni Młodzieży celebrowane będą w archidiecezji gdańskiej w dniach 20-25 lipca 2016 r. W tym czasie nasz region odwiedzi ok. 4 tys. pielgrzymów, z czego ok. 1400 gości będzie w samym Gdańsku. Największa liczba wiernych przybędzie do nas z Francji i Włoch, ale nie zabraknie też gości z Martyniki, Indii, Singapuru, RPA czy obu Ameryk.



FOT. MAT. PRASOWE

PLAN OGÓLNY TYGODNIA W ARCHIDIECEZJI GDAŃSKIEJ

20 lipca 2016 (środa)

8.00-17.30 – przyjmowanie pielgrzymów, zakwaterowanie młodzieży;

18.00 – eucharystie celebrowane w parafiach (punktach przyjęć).

21-22 lipca 2016 (czwartek - piątek)

9.00 – modlitwa i katecheza w parafiach (punktach przyjęć);

10.30-16.00 – czas wolny (zwiedzanie archidiecezji gdańskiej);

16.00-17.30 – posiłek w rodzinach;

18.00 – Eucharystia celebrowana w parafiach (punktach przyjęć), po której odbędzie się program ewangelizacyjny i integracyjny;

21.00 – zakończenie spotkań.

23 lipca 2016 (sobota)

– dzień spotkań dla wszystkich uczestników ŚDM 2016.

10.00 – plac Solidarności w Gdańsku, „Litania Narodów” –

wspólna modlitwa dla wszystkich pielgrzymów w intencji świata i swoich ojczyzn;

10.30 – marsz młodych trasą: ul. Doki – Wały Piastowskie – Podwale Grodzkie – Targ Drzewny – ul. Szeroka – bazylika Mariacka;

12.00 – Eucharystia sprawowana pod przewodnictwem metropolity gdańskiego księdza arcybiskupa Sławoja Leszka Głódzia w bazylice Mariackiej;

16.00-19.00 – Festiwal Młodych (plac Żebrań Ludowych).

24 lipca 2016 (niedziela)

– Dzień Parafii: „Pamiętaj, abyś Dzień Święty święcił” (wszystkie uroczystości odbywają się w punktach przyjęć pielgrzymów).

11.00 – okazja do osobistej adoracji Chrystusa w Najświętszym Sakramencie;

12.00 – Eucharystia;

14.30-18.00 – ewangelizacja parafii przez uczestników ŚDM 2016;

19.00 – podsumowanie dnia, wspólna modlitwa parafian i pielgrzymów, błogosławieństwo.

Co teraz dzieje się z projektami do budżetu obywatelskiego?

Budżet Obywatelski 2017

Miesiące maj, czerwiec i lipiec to czas weryfikacji projektów, czyli oceny pod względem wykonalności i gospodarności zgłoszonych propozycji. To najmniej widoczny, ale za to najtrudniejszy etap w procesie konsultacji budżetu obywatelskiego.

SYLWIA BETLEJ

Gdańszczanie w kwietniu złożyli 356 projektów, z czego 43 to projekty ogólnomiejskie. Zadania zgłoszone przez mieszkańców w dużym stopniu skupiają się na inwestycjach związanych z rekreacją, terenami zielonymi czy bezpieczeństwem na drogach i chodnikach.

Wśród projektów ogólnomiejskich znalazły się m.in. propozycje montażu publicznych defibrylatorów AED do ratowania życia czy stworzenie w Parku Steffen-

sa ogólnodostępnej ścieżki biegowo-rekreacyjnej z systemem pomiarowym Time Point.

W projektach dzielnicowych znalazły się z kolei propozycje dalszego zagospodarowania Jaru Wilanowskiego na Chełmie czy zajęcia sportowe dla mam z dziećmi.

Oceny wniosków dokonują przedstawiciele wydziałów Urzędu Miejskiego oraz jednostek organizacyjnych miasta np. Zarządu Dróg i Zieleni czy Dyrekcji Rozbudowy Miasta Gdańska. Nad całością czuwa zespół konsulta-

cyjny złożony z radnych miasta i dzielnic oraz przedstawiciele organizacji pozarządowych. Weryfikacja kończy się 22 lipca br.

Co będzie się działo dalej?

Po zakończeniu oceny wniosków będą krótkie wakacje, a od połowy sierpnia rozpocznie się okres promocji projektów. Każdy wnioskodawca otrzyma pakiet plakatów z miejscem na promocję swojego wniosku, a także zorganizowane zostaną specjalne wydarzenia promujące projekty w różnych częściach miasta.

Głosowanie

Na poparcie swoich faworytów gdańszczanie będą mieli czas w dniach 12 - 25 września 2016 r.

Głosujący będzie miał do dyspozycji 6 punktów: 5 na projekty dzielnicowe i 1 na projekt ogólnomiejski. Punktami na projekty dzielnicowe można dysponować w sposób swobodny przyznając im dowolną liczbę punktów. Głosować można na projekty z dowolnej dzielnicy.

O tym, które projekty wygrają, przekonamy się do 28 września 2016 r.

Poznaj miasto z Footsteps. To ty decydujesz, jak zwiedzasz

Zwiedzanie Gdańska właśnie weszło na nowy poziom. Teraz, aby poznać miasto, nie trzeba dźwigać ze sobą przewodników i map. Wystarczy telefon komórkowy i mobilna aplikacja Footsteps. A wszystko dzięki współpracy Gdańskiego Inkubatora Przedsiębiorczości STARTER i Wydziału Promocji, Informacji i Komunikacji Społecznej Urzędu Miejskiego w Gdańsku.

ALEKSANDRA MOKWA

STARTER jest jednym z najprężniej działających inkubatorów przedsiębiorczości w Polsce. W szerokim wachlarzu jego oferty znaleźć można ewenement na skalę kraju – program akceleracyjny Starter Rocket, którego druga edycja rozpoczęła się w 2016 roku. Ma on na celu wyłowienie z rynku i wsparcie innowacyjnych projektów o globalnym potencjale. W finale zakończonej w maju edycji, znalazła się mobilna aplikacja Footsteps, stworzona przez 5 młodych wrocławian. Jej pomysłowość i innowacyjność tak spodobały się gdańskim urzędnikom, że twórcy otrzymali propozycję wykorzystania produktu jako aplikacji turystycznej oficjalnie polecanej przez Miasto Gdańsk.

Na czym polega niezwykłość aplikacji?

Po pierwsze na personalizacji. Od razu po zalogowaniu musimy wybrać postaci, które najlepiej oddają naszą osobowość. Hipster? Wielbiciel sztuki? Biznesmen? Smakosz? Sportowiec? To tylko niektóre z propozycji, które moż-

na wybrać lub ze sobą wymieszać. Gdy już określimy swoje preferencje, wystarczy wybrać miasto które chcemy zwiedzić, a aplikacja przedstawi nam szereg gotowych tras, które są spójne z naszymi zainteresowaniami i oczekiwaniami. Footsteps daje gwarancję, że będąc smakoszem nie będziemy musieli stołować się w sieciowym fast foodzie, biznesmena nikt nie będzie namawiał na zwiedzanie zoo, a hipster pozna miasto od strony tak oryginalnej i niesztampowej, że nie śniło się o niej nawet wytrawnym turystom. Twórcy postarali się także o to, by w każdym mieście możliwe było zwiedzenie go szlakami znanych osób (błogorów, sportowców, artystów).

Każda z tras oraz punkty, które się na nich znajdują są krótko opisane, pokazane w formie fotografii, w wielu wypadkach wzbogacone także informacją w wersji audio i wideo. Mimo że aplikacja nie da nam się zgubić, gdyż nawiguje nas po wybranej trasie za pomocą GPS-u, została wyposażona w bardzo dokładne mapy, co może stanowić ogromny atut dla osób, które będą miały ochotę zboczyć z obranej trasy.

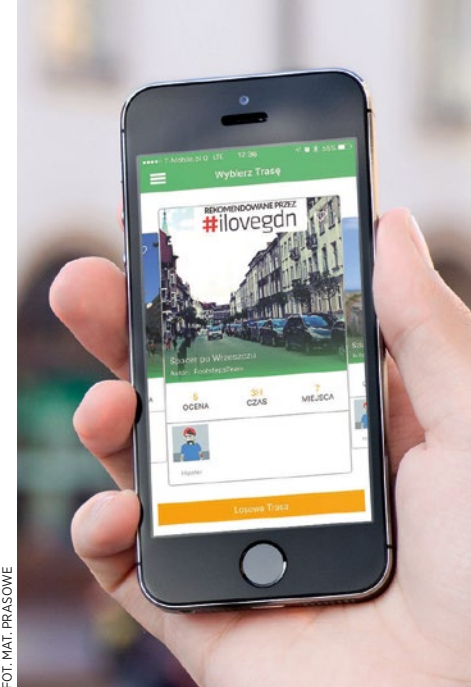
Dodatkową, ciekawą funkcją Footsteps jest przycisk pauzy na trasie. Jeśli czujemy się zmęczeni zwiedzaniem, aplikacja wstrzyma nawigację i zaproponuje miejsca w których możemy odpocząć, napić się kawy, zjeść, skorzystać z Internetu, zamówić taksówkę, a nawet... skorzystać z toalety.

Jednym słowem – korzystając z aplikacji ograniczamy czas na przygotowywanie się do wyjazdu praktycznie do zera, a o wożeniu ze sobą sterty przewodników i map możemy zapomnieć.

Docelowo Footsteps umożliwi użytkownikom tworzenie własnych tras i udostępnianie ich w zgromadzonej wokół aplikacji społeczności oraz sieciach społecznościowych. Aplikacja będzie rozbudowywana o kolejne rozwiązania, mające na celu skompletowanie w jednym produkcie pakietu rozwiązań, pozwalających na zorganizowanie idealnego wyjazdu nawet najbardziej spontanicznym globtroterom.

Co zwiedzimy z Footsteps?

Aplikacja Footsteps dostępna jest dla systemów operacyjnych iOS (<http://apple.co/1Y68Tqv>)



FOT. MAT. PRASOWE

Poznaj miasto z pomocą aplikacji.

oraz Android (<https://goo.gl/z7D-PGY>). Oferuje trasy w 4 polskich miastach: Wrocławiu, Krakowie, Warszawie i Gdańsku. W aplikacji znalazły się trasy polecane przez Miasto Gdańsk, oznaczone symbolem „rekomentowane przez #ilovegdn”. Obejmują one nie tylko Głównie i Stare Miasto, ale pokazują także mniej popularne zakątki, jak Wrzeszcz, Oliwa, Dolne Miasto czy Biskupia Górka oraz prezentują nadmotławski gród przez pryzmat filmów, fortyfikacji, spichlerzy czy idei wolności.

Twórcy aplikacji zapewnili Miastu Gdańsk wsparcie, także w zakresie obsługi multimedialnej i merytorycznej aplikacji. Gdański Urząd Miejski ma 100-procentowy wpływ na treści publikowane w trasach sygnowanych jako „rekomentowane przez #ilovegdn”.

Miasto nie ponosi żadnych kosztów związanych ze współpracą z Footsteps.

Wędruj z lokalnymi przewodnikami

To już piąta edycja bezpłatnych, alternatywnych spacerów po Gdańsku organizowanych przez Instytut Kultury Miejskiej. Piękne dzielnice warte odkrycia: Zaspę i jej murale, Biskupią Górkę z krętymi uliczkami, Dolne Miasto z bastionami i kamienicami, Nowy Port, w którym zobaczymy wpływające do Gdańska kontenerowce możemy zwiedzać od drugiej połowy czerwca. Orunię ze wspinałym parkiem – od początku lipca. Na spacerzy zaprasza też grupa społeczna Metropolitanka, z którą zwiedzimy Gdańsk szlakiem kobiet.

MARTA BEDNARSKA

Lokalni przewodnicy i przewodniczki to entuzjaści dzielnic, znawcy historii i dziejów miejsc, w których mieszkają lub kiedyś mieszkali, z którymi związane są ich dziecięce i dorosłe wspomnienia. Znajomość Zaspę, Dolnego Miasta, Biskupiej Górki, Nowego Portu czy – od tego roku – Oruni,

połączenia na otwartych wykładach prowadzonych przez historyków, architektów, historyków sztuki, profesjonalnych przewodników. Latem bezpłatnie oprowadzają mieszkańców i turystów po najciekawszych miejscach i zakamarkach swoich dzielnic.

Gdańsk można też zwiedzać szlakami kobiet. Na czym polegała praca suwnicowej? Jaką rolę od-

grywały kobiety w strajkach? Czy bycie robotnicą było powodem do dumy? Jak wyglądało życie kulturalne osób pracujących w stoczni? Jakie (nie)zwykłe kobiety, prekursorki i działaczki polonijne mieszkają tu w czasach Wolnego Miasta Gdańska? Odpowiedzi na te pytania poznamy podczas alternatywnych spacerów szlakami kobiet z grupą społeczną Metropolitanka i Instytu-

tem Kultury Miejskiej. Na bezpłatne spacerzy zapraszamy od 1 czerwca! Zapisy: sien@ikm.gda.pl.

Harmonogram spacerów w dzielnicach z lokalnymi przewodnikami oraz spacerów historycznych szlakami kobiet ważnych dla Gdańska z grupą społeczną Metropolitanka znajduje się na: <http://www.ikm.gda.pl/alternatywne-spacerzy/>.

PRZYGARNIJ PSA LUB KOTA

Szukasz czworonożnego przyjaciela? Adopcje w schronisku „Promyk” odbywają się od poniedziałku do niedzieli w godz. 11.00-15.30. Zwierzęta mogą być adoptowane wyłącznie przez osoby pełnoletnie. Osoby niepełnoletnie, decydując się na adopcję czworonoga, muszą przyjechać z osobą dorosłą.

Schronisko dla Bezdomnych Zwierząt „Promyk”

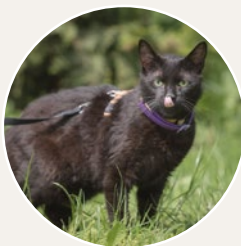
Gdańsk Kokoszkki, ul. Przyrodników 14
tel. 58 522 37 27

www.schroniskopromyk.pl

BATMAN

Wiek: ok. 4 lata / szczepienia: tak / kastracja: tak / biuro

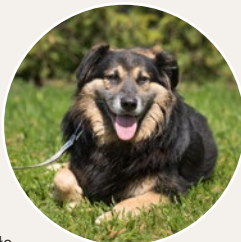
W schronisku mieszkam od kwietnia 2015 roku. Większość tego czasu spędziłem na wolieryze, dopiero niedawno zamieszkałem w biurowej klatce. W kontakcie z innymi kotami bywam nieufny. Do ludzi jeśli już im zaufam jestem nastawiony bardzo pozytywnie. Jestem wtedy tzw. „prytulanka” i uwielbiam głaskanie. Owszem chodzę na szelkach i smyczy, ale jednak wolę ograniczone przestrzenie i wyjście w plener nie jest dla mnie atrakcyjne. Umieję zachować czystość i swoje potrzeby załatwiam do kuwety, jestem jednym z ulubieńców wolontariuszek i pewnie będzie im mnie brakowało, kiedy znajdę nowy dom. co mam nadzieję nastąpi niebawem.



GALANT

Wiek: ok. 6 lat / wielkość: średni / szczepienia: tak / kastracja: tak / boks: 5

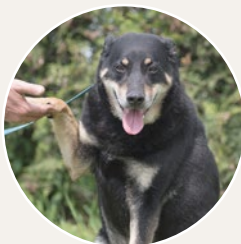
Do schroniska trafiłem 22 kwietnia tego roku (2016). Zostałem znaleziony na wybiegu dla psów przy ul. Pomorskiej. Jestem bardzo spokojnym, stonowanym psem, który ma bardzo pozytywny stosunek zarówno do ludzi jak i innych psów. Znam podstawowe komendy, bardzo dobrze chodzę na smyczy. Dobrze czuję się w pomieszczeniach zamkniętych (mieszkał w domu?). Mój stan zdrowia nie budzi żadnych zastrzeżeń. Odkąd tu trafiłem nie zdarzyło mi się ani razu przejawić żadnych zachowań agresywnych, czy też zniecierpliwienia. Wciąż liczę na to, że może mój „opiekun” pojawi się, żeby mnie odebrać, chociaż mam coraz mniejszą nadzieję. Myślę, że byłbym fajnym towarzyszem dla jakiejś nowej, bardziej odpowiedzialnej rodziny.



OTI

Wiek: ok. 12 lat / wielkość: duży / szczepienia: tak / kastracja: tak / boks: 12

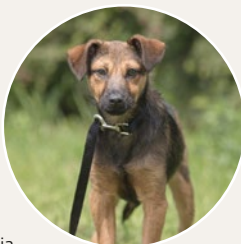
W schronisku mieszkam od 2008 roku. Czyli jak sami widzicie większość życia spędziłem w schroniskowym kojcu. Jestem bardzo sympatycznym i jak na swój wiek dość energicznym psem. Nie przejawiam żadnej agresji w stosunku do innych psów i suczek. Uwielbiam przytulanie, czesanie, kąpanie, czyli wszystko to co sprawia, że człowiek chociaż przez chwilę zwraca na mnie uwagę. aportowanie nie jest moją ulubioną zabawą, chociaż wykazuję zainteresowanie piłką jednak zdecydowanie wolę zabawę z jakąś sunią lub po prostu przytulanie. Spacerować bardzo lubię. Na początku ciągnę na smyczy, ale po paru minutach chodzę całkiem przyzwoicie. Podczas spacerów wykazuję duże zainteresowanie otoczeniem. Bardzo lubię też środowisko wodne. Znam podstawowe komendy. Owszem mam nadwagę, ale to się da naprawić poprzez regularny ruch na spacerach. Dobrym rozwiązaniem byłby dom z ogrodem. Mam cudowny charakter, jednak nie budzę żadnego, nawet najmniejszego zainteresowania odwiedzających chyba z uwagi na swój dość pospolity wygląd i wielkość. Zapraszam na spacer zapoznawczy, a być może wtedy odkryjecie, że warto dać mi dom na stare lata.



TOLEK

Wiek: ok. 3,5 m-ca / wielkość: docelowo średnia / szczepienia: tak / boks: szczeniakiarnia

Na pozór wyglądam niby normalnie, ale prawda jest taka, że nie widzę. Pani doktor przypuszcza, że już się taki urodziłem. Zresztą jeśli będziecie chcieli znać szczegóły, to możecie zawsze z nią porozmawiać. I być może też ze względu na tą wadę zostałem wyrzucony na ulicę. Posługuję się słuchem i węchem i jakoś całkiem niezłe funkcjonuję. Oczywiście jest, że nie lubię niespodziewanych sytuacji, wtedy czuję się zagrożony. Zdaje sobie sprawę, że moja adopcja będzie dużym wyzwaniem dla moich nowych opiekunów, ale mam nadzieję, że i ja znajdę prawdziwy dom. Adopcja po konsultacji ze schroniskowym lek. wet.



FOT. MARIOLA HUPERT

Uważaj, gdzie parkujesz, aby nie dostać karnego kuponu

1 lipca rusza w Gdańsku pilotażowy program, który pomoże w uporządkowaniu rozjeżdżanych dotychczas przez wypoczywających stref nadmorskich. W pięciu dzielnicach miejsca parkingowe oddane zostały w dzierżawę prywatnym zarządcom. Będą oni dbać o porządek, czystość i respektowanie przepisów.

KATARZYNA KACZMAREK

Parkingi są odpowiednio oznakowane, poza nimi obowiązują zakazy zatrzymywania się. - Umożliwi to zarządcom parkingów pilnowanie porządku na i wokół dzierżawionych terenów oraz pozwoli na skuteczniejszą reakcję służb miejskich w stosunku do kierowców parkujących „na dziko” w miejscach do tego nieprzeznaczonych - mówi zastępca prezydenta Gdańska Piotr Grzelak.

Lista letnich parkingów:

- Jelitkowo**
 - ul. Jelitkowska - na odcinku ok. 500 metrów w stronę centrum od granicy z Sopotem (obydwie strony ulicy),
 - ul. Błękitna (duży parking),
 - ul. Kaplicznej oraz zatoki postojowe po prawej stronie ul. Kaplicznej (kier. Sopot),
 - ul. Wypoczynkowa - od skrzyżowania Kapliczna/Piastowska do szlabanu osiedla mieszkaniowego (obydwie strony ulicy),
 - ul. Piastowska - miejsca postojowe po prawej stronie ulicy (kierunek morze) na wysokości hoteli
- Zaspa/Przymorze**
 - ul. Dąbrowszczaków - miejsca postojowe po prawej stronie ulicy (kier. Sopot) - na wysokości Parku Reagana
 - ul. Czarny Dwór - duży parking na przedłużeniu al. Jana Pawła II
- Brzeźno**
 - al. Hallera - (kier. plaża) - miejsca postojowe na prawym pasie jezdni od ul. Dworskiej do torów tramwajowych (ul. Wczasy),
 - miejsca postojowe na prawym pasie jezdni od wyjazdu z parkingu prywatnego do wys. restauracji (kier. centrum),
 - miejsca postojowe przy plaży na wys. al. Hallera 280 (vis-à-vis restauracji przy deptaku nadmorskim).
- Stogi**
 - dwa parkingi przy ul. Nowotnej vis-à-vis pętli tramwajowej
- Wyspa Sobieszewska**
 - ul. Nadwiślańska - parking przy pętli ZTM
 - ul. Falowa - miejsca postojowe na wys. cmentarza (dwie stro-

- ny ulicy) oraz od cmentarza do pętli przy wejściu na plażę (po prawej stronie ul. Falowej)
- ul. Falowa - miejsca postojowe po prawej stronie wejścia na plażę,
- ul. Lazurowa - prawy pas ulicy od ul. Turystycznej do wys. Centrum Hotelowo-Konferencyjnego

Płatne parkingi w strefach nadmorskich czynne będą od 1 lipca do 31 sierpnia. Maksymalna stawka za parkowanie na tych miejscach to 3 zł za każdą godzinę. - To program pilotażowy, chcemy sprawdzić jego efektywność. Jeśli się sprawdzi, będziemy go kontynuować - zaznacza Piotr Grzelak.

Formalne porządkowanie przestrzeni parkingowej w mieście wsparte zostanie kampanią informacyjno-edukacyjną Parkuj z głową! W ramach kampanii strażnicy miejscy będą wręczać kierowcom - w zależności od ich zachowania - specjalne zawieszki do aut - w kształcie radiowozu, gdy kierowca złamie przepisy i w formie medalu za poprawne parkowanie.

Będą też Karne kupony. - Mają one zachęcić do czynnego włączenia się w kampanię zarówno mieszkańców, jak i turystów. Kupon ten można anonimowo włożyć za szybę auta, zwracając w ten sposób kierowcy uwagę, że parkując swoje auto, łamie przepisy. Kupony dostępne będą u strażników patrolujących miasto, w siedzibach Straży Miejskiej, Urzędu Miejskiego w Gdańsku, Zarządu Dróg i Zieleni, a także na stronie: parkuj.strazmiejska.pl do samodzielnego wydrukowania. Na tej stronie znajdziemy też wszystkie szczegóły akcji.





To już 90 lat jak Oliwa i Gdańsk są razem

ALEKSANDER MASŁOWSKI

Wiek XX zaczął się w Oliwie spokojnie. Podobnie jak większość Europy Oliwa spoglądała z zainteresowaniem i nadzieją ku temu, co przyniesie nowe, wspaniałe stulecie. Ponad 6-tysięczna gmina oliwska szybko się rozrastała zarówno pod względem liczby ludności jak i zabudowy. Jeszcze w XIX w. dorobiła się dworca kolejowego i konnego połączenia tramwajowego z Gdańskiem. Między początkiem XX wieku i rokiem 1914 powstały w Oliwie gazownia, ujęcie wody i nowa siedziba władz, szumnie nazywana „ratusem”. W 1907 r. Oliwa rozrosła się o tereny dzisiejszego Jelitkowa, Przymorza i Żabianki. Objęcie Jelitkowa wprowadziło Oliwę do klubu bałtyckich kąpielisk morskich. Powstawały nowe szkoły, ulice i drogi. Po I wojnie światowej Oliwa, nadal jako odrębna gmina, weszła w skład Wolnego Miasta. Powojenne problemy spowolniły wprawdzie tempo rozwoju z początku XX w., ale Oliwa nadal rosła. Od 1922 r. rezydował w niej administrator apostolski w osobie Edwarda O' Rourke, późniejszy pierwszy biskup nowej diecezji gdańskiej. W 1924 r. decyzją Senatu WMG gmina oliwska otrzymała herb, przedstawiający drzewo oliwne, na którym umieszczono tarczę z herbem Gdańska. Powołany w 1921 r. na stanowisko przewodniczącego gminy dr Herbert Creutzburg, tytułowany burmistrzem, prowadził osadę ku świetlanej przyszłości. Wbrew powtarzanym tu i ówdzie opiniom, mimo atrybutów miejskości w postaci herbu, burmistrza i ratusza, Oliwa nie była nigdy miastem. Wprawdzie uzyskanie prawa miejskiego zdawało się naturalną konsekwencją dynamicznego rozwoju, stało się jednak na przeszkodzie widmo bankructwa. Jego źródłem były błędne inwestycje i malwersacje w gminnej kasie oszczędnościowej, które przyniosły ogromne straty nie tylko gminie, ale również mieszkańcom. Gmina otrzymała zarząd komisaryczny i rozpoczęła starania o wydobycie się z katastrofalnej sytuacji. Od lat na tereny Oliwy łakomie spoglądali obaj sąsiedzi. Sopotowi zależało na wchłonięciu jelitkowskiego kąpieliska, Gdańsk natomiast patrzył z zainteresowaniem na ogromne, puste tereny pomiędzy morzem, a linią kolejową, widząc tam perspektywę rozbudowy „Wielkiego Gdańska”, zrealizowanej dopiero po II wojnie światowej. W atmosferze paniki finansowej, afery politycznej i sięgającego zenitu niezadowolonej społeczności, rozpatrzywszy oferty spłaty gminnych długów, które przedstawiły Gdańsk i Sopot, rada gminy podjęła 4 listopada 1925 r. decyzję o włączeniu terenów Oliwy do Gdańska. Decyzja ta weszła w życie 1 lipca 1926 r. W ten sposób blisko 14-tysięczna Oliwa, marząca o statusie odrębnego miasta, stała się dzielnicą Gdańska.



FOTOGRAFIE Z KOLEKCYI WOJCIECHA STYBORA

TU ZNAJDZIESZ
HEROLDA GDĄSKIEGO

- **Alfa Centrum**, ul. Kołobrzeska 41 c, www.alfacentrum.pl • **Biblioteka Uniwersytetu Gdańskiego**, ul. Wita Stwosza 53, www.bg.ug.edu.pl • **Biuro Rady Miasta Gdańska**, ul. Wały Jagiellońskie 1 • **Centrum Handlowe Morena**, ul. Schuberta 102 A, www.galeriamorena.pl • **Centrum Handlowe Osowa**, ul. Spacerowa 48, www.chosowa.pl • **Centrum Sztuki Współczesnej Łaźnia**, ul. Jaskółcza 1, www.laznia.pl • **CICO Cafe & Restaurant**, ul. Piwna 28/30, www.cico.pl • **Galeria Bałtycka**, al. Grunwaldzka 141, www.galeriabaaltycka.pl • **Galeria Madison**, ul. Rajska 10, www.madison.gda.pl • **Galeria Przymorze**, ul. Obróńców Wybrzeża 1, www.galeriaprzymorze.eu • **Hipermarket Tesco**, ul. Cienista 30, www.tesco.pl • **Instytut Kultury Miejskiej**, ul. Długi Targ 39/40, www.ikm.gda.pl • **Miejski Ośrodek Pomocy Rodzinie w Gdańsku**, ul. Leczkowa 1A, www.mopr.gda.pl • **Mon Balzac cafe bar**, ul. Piwna 36/39, www.monbalzac.pl • **Muzeum Historyczne Miasta Gdańska**, ul. Długa 47, www.mhmg.pl • **Nadmorskie Centrum Medyczne sp. z o.o.**: Dom Medyczny, ul. Abrahama 25, www.ncm.com.pl/abrahama, Dom Medyczny, ul. Biwakowa 3, www.ncm.com.pl/biwakowa, Dom Medyczny, ul. Gospody 7, www.ncm.com.pl/gospody, Dom Medyczny, ul. Gdyska 1, www.ncm.com.pl/gdyska, Dom Medyczny, ul. Jagiellońska 74, www.ncm.com.pl/jagiellonska, Dom Medyczny, ul. Kilińskiego 34, www.ncm.com.pl/kilinskiego, Dom Medyczny, ul. Kołobrzeska 46, www.ncm.com.pl/kolobrzaska, Dom Medyczny, ul. Otomańska 74, www.ncm.com.pl/otomanska, Dom Medyczny, ul. Polanki 7, www.ncm.com.pl/polanki, Dom Medyczny, ul. Świątokrzyska 4, www.ncm.com.pl/swietokrzyska, Administracja NCM, ul. Majewskich 26 • **P&M, Pasta and More**, ul. Piwna 64/65, kontakt: 793 300 981 • **Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Gdańsku**, al. Gen. J. Hallera 14, www.pbw.gda.pl • **Politechnika Gdańska**, ul. Narutowicza 11/12, www.pg.edu.pl • **Polska Filharmonia Bałtycka**, Ołowianka 1, www.filharmonia.gda.pl • **Pomorskie Centrum Traumatologii**, SOR, ul. Nowe Ogrody 6, www.copernicus.gda.pl • **Port Lotniczy im. Lecha Wałęsy**, ul. Słowackiego 200, www.airport.gdansk.pl • **Restauracja u Dzika**, ul. Piwna 59/60, www.pierogarniaudzika.com • **Restauracja Rosyjska**, ul. Długi Targ 11, www.kuchnia-rosyjska.aleks.pl • **Schronisko Promyk**, ul. Przyrodników 14, www.schroniskopromyk.pl • **Stadion Energa Gdańsk**, Pokoleń Lechii Gdańsk 1, www.pgearena.gdansk.pl • **Szkoły im. św. Jana de la Salle**, ul. Słowackiego 101, www.lasalle.gda.pl • **Szpital Specjalistyczny św. Wojciecha**, al. Jana Pawła II 50, www.szpital.gda.pl • **Urząd Miejski w Gdańsku**, ul. Kartuska 5, ul. Nowe Ogrody 8/12, www.gdansk.pl • **WIMBP, Biblioteka Główna**, ul. Targ Rakowy 5/6, www.wbpg.org.pl • **Zespół Obsługi Mieszkańców nr 1**, ul. Partyzantów 74 • **Zespół Obsługi Mieszkańców nr 2**, ul. Miłskiego 1 • **Zespół Obsługi Mieszkańców nr 4**, ul. Wilanowska 2 • **okolice dworca PKP Gdańsk Główny** • **okolice CITY FORUM (pasaż dolny)** • **deptak przy kinie Krewetka** • **okolice dworca PKP Gdańsk Politechnika** • **wejście główne do Galerii Bałtyckiej** • **okolice dworca PKP Gdańsk Przymorze-Uniwersytet** • **Gdańskie szkoły i placówki oświatowe**

Pod patronatem Prezydenta Miasta

4-8 lipca 2016 – XIIIth Quantitative InfraRed Thermography Conference, QIRT'2016

Miejsce: Gdańsk; Politechnika Gdańska

Międzynarodowa konferencja naukowa poświęcona technikom ilościowej termografii w podczerwienu. Konferencja jest organizowana w cyklu dwuletnim, przez różne kraje świata (Niemcy, Francja, Kanada, Chorwacja). Średnia liczba uczestników to około 200 naukowców z 30 krajów. Jest to spotkanie specjalistów z całego świata. Dla osób zajmujących się zagadnieniami termografii, przepływu ciepła, badań nieniszczących i pokrewnych jest to bardzo znaczące i prestiżowe spotkanie naukowe, przez specjalistów uważane za najważniejsze w dziedzinie termografii ilościowej. Fakt, iż w 2016 roku organizatorem jest Politechnika Gdańska jest wyrazem uznania dorobku polskich naukowców i daje możliwość szerokiego udziału polskiego środowiska ekspertów.

8-10 lipca 2016 – Gdańsk Baywatch Weekend 2016

Miejsce: Gdańsk

W trakcie wakacji do Polski przyjeżdżają studenci z całego świata, aby odbyć praktykę zawodową i poznać kulturę naszego kraju w ramach programu wymiany praktyk. To już X edycja projektu. Grupa praktyków z zagranicy licząca około 100 osób, przyjeżdża do Gdańska, aby przez dobrą zabawę oraz spędzony miło i aktywnie czas, poznać nowych ludzi, kulturę i piękne miasto. Projekt Gdańsk Baywatch Weekend to duża szansa dla studentów z zagranicy do zapoznania się z charakterystyką studiowania na prestiżowej uczelni technicznej, jaką jest Politechnika Gdańska.

8-22 lipca 2016 – Summer University „Through the Pologne”

Miejsce: Gdańsk, Toruń, Poznań, Warszawa, Wrocław, Gliwice, Katowice, Kraków

To jedna z najstarszych i najbardziej rozpoznawalnych cyklicznych projektów, organizowanych przez Europejskie Forum Studentów AEGEE. Jego celem jest zarówno szerzenie ogólnoeuropejskiej integracji i tolerancji, jak i stwarzanie okazji dla studentów z innych krajów do zwiedzania Polskim poznawania naszej

kultury, tradycji oraz mieszkańców. Podczas dwutygodniowego pobytu grupa około 30 studentów z różnych krajów Europy weźmie udział w licznych tematycznych warsztatach szkoleniowych, wydarzeniach kulturalnych oraz wymieni doświadczenia z polskimi studentami.

15 lipca – 10 sierpnia 2016 – Letnia akcja informacyjna „Na fali pierwszej pracy”

Miejsce: Gdańsk; Gdynia, Władysławowo

Podstawowym celem akcji jest przeciwdziałanie nielegalnemu zatrudnieniu, poprzez upowszechnianie wiedzy o przepisach prawa pracy przy zatrudnieniu, w szczególności o uprawnieniach i obowiązkach związanych z określonymi rodzajami umów, czasem pracy, wynagrodzeniem za pracę oraz zagrożeniami zawodowymi, które mogą wystąpić podczas jej wykonywania. W ramach akcji będą funkcjonowały trzy punkty poradniczo – informacyjne, w których będzie można uzyskać bezpłatną poradę prawną, złożyć skargę, a także otrzymać ciekawe materiały dydaktyczne.

17 lipca – 30 października 2016 – Ekspedycja pn.: „Jedwabny szlak 2016”

Miejsce: Gdańsk – Białoruś – Rosja – Kazachstan – Mongolia – Chiny – Bhutan – Nepal – Północne Indie – Uzbekistan – Tadżykistan – Kirgistan Astana – Iran – Turcja

Ekspedycja organizowana na bazie porozumienia i wieloletniej współpracy pomiędzy reprezentantem norweskiej firmy z rejonu Stavanger, Spółdzielnią Świetlik Reaktywacja i jej Fundacją oraz Fundacją World Wild Tribes Heritage. Ekspedycja będzie łączyć w różnych fazach cele charytatywne przy współpracy z klubem Rotary Stavanger Norwegia jako i promocję przedsięwzięć związanych ze znaczeniem „Jedwabnego Szlaku” poszerzając współpracę Polsko-Chińską.

19-21 lipca 2016 – Konferencja pn.: „Motivation and social perception”

Miejsce: Gdańsk, Uniwersytet Gdański

Międzynarodowa konferencja dotyczy szeroko rozumianej motywacji w ujęciu psychologii społecznej, organizacyjnej, poznawczej i osobowości. Wśród zaproszonych gości są m.in.:

Nicole Baumann (Trier University), Roy Baummeister (Florida State University), Małgorzata Kossowska (Uniwersytet Jagielloński) i Maria Lewicza (Uniwersytet Warszawski). (wstęp wolny dla studentów).

20-25 lipca 2016 – Światowe Dni Młodzieży 2016 w Archidiecezji Gdańskiej

Miejsce: Gdańsk;

W dniach 20-25 lipca w całym kraju odbędzie się „Tydzień w Diecezjach”. W Gdańsku przygotowany zostanie ołtarz na pl. Solidarności, gdzie 23 lipca zaplanowano wspólną modlitwę gdańszczan i młodych pielgrzymów. Natomiast na pl. Zebrań Ludowych stanie scena, na której w dniach 22-23 lipca odbędzie się Festiwal Młodych.

20-31 lipca 2016 – XX edycja English Summer Camp

Miejsce: Żelistrzewo

English Summer Camp to charytatywny program edukacyjno – wychowawczy. Głównym celem programu jest umożliwienie dzieciom wychowującym się w domach dziecka, rodzinach zastępczych oraz w rodzinach o niskim statusie materialnym uczestnictwa w kursach języka angielskiego. Oprócz codziennych 3-godzinnych zajęć z wykwalifikowanym lektorem, dzieci biorą udział w licznych grach, zabawach i zajęciach z wolontariuszami, których celem jest wzmocnienie u podopiecznych wiary we własne możliwości, poprawienie umiejętności radzenia sobie ze stresem oraz obniżenie poziomu agresji.

21-28 lipca 2016 – Summer University 2016

Miejsce: Gdańsk, Sopot, Gdynia, Półwysep Helski

Projekt organizowany przez AEGEE od roku 1988. Celem odbywających się Uniwersytetów Letnich w 75 miastach Europy jest integracja młodych Europejczyków i łamanie barier narodowościowych po przez kreowanie postaw tolerancji i współpracy. Głównym założeniem projektu jest zapoznanie uczestników z kulturą i historią regionu. Projekt ma na celu propagowanie naszego regionu jako miejsca atrakcyjnego turystycznie i oferującego wiele form aktywnego wypoczynku. Całość organizowana jest w koncepcji „Studenti dla studentów”.

Przewodnik po Urzędzie Miejskim w Gdańsku

**Biuro Miejskiego Konserwatora
Zabytków**
ul. Wały Jagiellońskie 1 (Wozownia)
tel. +48 58 323 71 00

Biuro Prezydenta ds. Kultury
ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 61 30

Biuro Prezydenta ds. Sportu
ul. Długi Targ 39/40
tel. +48 58 526 81 00

Biuro Rady Miasta Gdańska
ul. Wały Jagiellońskie 1 (Nowy Ratusz)
tel. +48 58 323 70 05

Biuro Zamówień Publicznych
ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 61 29

Kancelaria Prezydenta
ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 63 10

Miejski Rzecznik Konsumentów
ul. Wały Jagiellońskie 1 (Nowy Ratusz)
tel. +48 58 323 70 11

Urząd Stanu Cywilnego
ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 61 39

**Wydział Bezpieczeństwa i Zarządzania
Kryzysowego**
ul. Wypiańskiego 9A
tel. +48 58 778 60 30

Wydział Budżetu Miasta i Podatków
ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 62 77

Wydział Finansowy
ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 62 67

Wydział Geodezji
ul. 3 Maja 9
tel. +48 58 323 67 70

Wydział Gospodarki Komunalnej
ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 61 21

Wydział Kadry i Organizacji
ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 62 06

Wydział Obsługi Mieszkańców
ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 60 20

Wydział Polityki Gospodarczej
ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 63 22

Wydział Programów Rozwojowych
ul. Kartuska 5
tel. +48 58 526 80 00

**Wydział Promocji, Informacji
i Komunikacji Społecznej**
ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 63 37

Wydział Rozwoju Społecznego
ul. Kartuska 5
tel. +48 58 323 67 27

Wydział Skarbu
ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 63 79

Wydział Spraw Obywatelskich
ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 63 72

Wydział Środowiska
ul. Kartuska 5
tel. +48 58 323 68 10

Wydział Urbanistyki i Architektury
ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 64 51

Zespół Obsługi Mieszkańców nr 1
ul. Partyzantów 74
tel. +48 58 323 69 00

Zespół Obsługi Mieszkańców nr 2
ul. Miłskiego 1
tel. +48 58 323 71 70

Zespół Obsługi Mieszkańców nr 3
ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 60 30 oraz 68

Zespół Obsługi Mieszkańców nr 4
ul. Wilanowska 2
tel. +48 58 323 71 30

Urząd Miasta czynny w godzinach:
poniedziałek, wtorek, czwartek: 8.00-16.00
środa: 8.00-17.00
piątek: 8.00-15.00

Dwa tablety do wygrania! Konkurs fotograficzny Gdańsk wyzwala emocje

Jesteś uczestnikiem wydarzenia plenerowego? Lubisz podziwiać widoki z koła widokowego? Aktywnie uprawiasz sport? A może spędzasz czas relaksując się na plaży? Gdańsk i portal www.trojmiasto.pl zapraszają do udziału w konkursie fotograficznym. Weź aparat, pstryknij zdjęcie i pokaż, jak spędzasz wakacje w Gdańsku. Pamiętaj, że tematyka musi dotyczyć lipcowych atrakcji odbywających się na terenie Gdańska. Może też być rozwinięciem hasła, jak Gdańsk wyzwala w Tobie emocje, pozytywną energię.

Warto się postarać, bo do wygrania są dwa tablety! Liczymy na Waszą kreatywność!

Termin nadsyłania prac 1-31 lipca.

Konkurs dostępny na stronie: www.trojmiasto.pl/konkurs-gdansk-wyzwala-emocje



Parada podczas Jarmarku Dominikańskiego jest wdzięcznym tematem fotografii zarówno dla mieszkańców, jak i turystów.

FOT. KAT. WE. MIO