

Herold Gdański

MAGAZYN RADY I PREZYDENTA MIASTA GDAŃSKA. UKAZUJE SIĘ OD 1994 ROKU.

jestem z
GDAŃSKA
tu mam biznes

LISTOPAD 2017
MIASTO INNOWACJI

13-15.11 – Smart Metropolia, AMBEREXPO
13-19.11 – Światowy Tydzień Przedsiębiorczości
14.11 – Bezee - Trendy w Edukacji, ECS
16.11 – Venture Day 2017, Stadion Energa Gdańsk



DOWIEDZ SIĘ WIĘCEJ NA WWW.GDANSK.PL

Niepodległa – czyli jaka? Wspólna!



W przyszłym roku przypada setna rocznica odzyskania niepodległości przez Polskę. Z tej okazji już w tym – 2017 roku Gdańsk zainicjował czteroleczne obchody tego wyjątkowego jubileuszu. Do wspólnego świętowania włączył się Urząd Marszałkowski Województwa Pomorskiego. Podobną deklarację składają samorządy z Pomorza.

ANNA IWANOWSKA

– Tradycyjnie przy najważniejszych datach, jubileuszach, rocznicach planuje się uroczystości całoroczne. O tym też pomyśleliśmy w Gdańsku i zaprosiliśmy do współpracy Urząd Marszałkowski Województwa Pomorskiego, z którym wspólnie zaproponowaliśmy innym samorządom obchody pod jednym, wspólnym logo Niepodległa – wyjaśnia prezydent Gdańska Paweł Adamowicz. Projekt logo wyłoniono w ramach specjalnie zorganizowanego konkursu, który wygrała propozycja Adama Ignaciuka.

Nad obchodami czuwa Komitet Honorowy, powołany z inicjatywy prezydenta Adamowicza, do którego prac zaproszenie przyjęli: Lech Wałęsa, Joanna Muszkowska-Penson, Olga Krzyżanowska, Aleksander Hall, Bogdan Borusewicz, Andrzej Januszajtis, Jacek Taylor oraz Jerzy Gwizdała.

Podczas niedawnej konferencji prasowej, prezydent Gdańska oraz marszałek województwa pomorskiego opowiedzieli o planowanych sposobach uczczenia jubileuszu. – Chcemy pokazać, że Święto Niepodległości jest czasem wspólnej radości, celebracji wolności i jedności zarówno na poziomie ogólnopolskim, jak i lokalnym – mówi prezydent Adamowicz.

Polska! Polska! – ale jaka?

W naszym mieście 7 listopada rozpoczniemy świętowanie od pierwszej z cyklu jedenastu Gdańskich Debat Obywatelskich „Polska! Polska! – ale jaka?”. Co miesiąc aż do listopada 2018 autorzy z dziedziny kultury, nauki, historii i współczesnego życia społeczno-politycznego będą przedstawiali swój punkt widzenia na najważniejsze problemy współczesnego patriotyzmu i wolności. Wszystkie spotkania odbędą się w Wielkiej Sali Wety Ratusza Głównego Miasta. Gościem w tym miesiącu będzie Adam Michnik, który omówi temat: „Dwie Niepodległości – 1918/1989 – wyzwania i bilans”. Wstęp na debaty jest wolny.

Tradycyjnie: Parada

W Święto Niepodległości spotykamy się o 9.00 przy ulicy Podwale Staromiejskie. O 10.00 parada przejdzie ulicą Podmłyńską – Wielkie Młyny – Rajską – Jana Heweliusza – Korzenną – Kowalską pod pomnik Króla Jana III Sobieskiego przy Targu Drzewnym, gdzie około 11.45 zakończy się oficjalna część Parady. Po niej chętne osoby będą mogły wziąć udział we wspólnym śpiewaniu pieśni patriotycznych. Pełny program obchodów znajduje się na stronie Gdansk.pl.

- 2 Nie ma rozwoju bez silnej metropolii!
- 3 Przedsiębiorca wielu kategorii, czyli GDANSK Miasto Przedsiębiorczych Świat nauki spotka się z biznesem
- 4 Gdańskie innowacje walczą o międzynarodową nagrodę
Nauczyciele jeszcze bliżej Generacji Z.
Trwają zapisy na BeZee
- 5 Innowacyjnie w bibliotece
Nauka po polsku – Polacy w nauce.
Przełomowe odkrycia w Centrum Hewelianum
- 6 POLECAMY
Międzynarodowy Festiwal Filmów Animowanych – Gdańsk 2017
InShort Film Festival 2017
- 7 Narracje: Poza sezonem.
Jakie prace zobaczymy w Brzeźnie
Jubileuszowy Festiwal Jazz Jantar
- 8 Młodzi dyskutują w EGS
Wybory do Młodzieżowej Rady Miasta Gdańska
Our Democratic Europe
- 9 Gdańskie Otwarte Pracownie
Zagrajmy w to razem!
- 10 Orunia. Kolejny krok do powstania bezkolizyjnego przejścia przez tory kolejowe
- 11 Jaki będzie Gdańsk za 30 lat?
Rewitalizacja. Mieszkańcy zaprojektują ważne dla nich miejsca
- 12 Wyścig na 4 tysięcy ton ziemi
Cross Duathlon Gdańsk 2017.
Sprawdź się w terenie
- 13 Gdańszczanin w żałobie: bezpłatne konsultacje psychologiczne i grupy wsparcia
- 14 Przygarnij psa lub kota
Schronisko „Promyk” edukuje dzieci i młodzież
- 15 Dyżury Gdańskich Radnych
- 16 Pod patronatem Prezydenta Miasta
Przewodnik po Urzędzie Miejskim w Gdańsku

Nie ma rozwoju bez silnej metropolii!

W jaki sposób wykorzystać potencjał obszarów metropolitalnych? Jak powiązania metropolitalne mogą pomóc samorządom, mieszkańcom i przedsiębiorcom w rozwiązywaniu ich problemów? Odpowiedzi na te pytania i wiele innych poszukiwać będą uczestnicy VI edycji Międzynarodowego Kongresu Smart Metropolia, który odbędzie się w dniach 13–15 listopada w AmberExpo w Gdańsku.

JAROSŁAW MACIEJEWSKI

Celem Kongresu Smart Metropolia, organizowanego przez Obszar Metropolitalny Gdańsk-Gdynia-Sopot, jest popularyzacja znaczenia zjawiska metropolizacji oraz inspirowanie do dyskusji o wymiernych korzyściach, jakie przynosi współpraca metropolitalna. Ideą konferencji jest debata o kierunkach rozwoju metropolii oraz modelach wielopoziomowej współpracy mającej na celu ich wzmocnienie.

Kierunki dyskusji będą wyznaczane przez przedstawicieli władz politycznych i gospodarczych polskich oraz zagranicznych obszarów metropolitalnych, środowiska nauki, organizacji pozarządowych, biznesu i mediów.

Obszary metropolitalne są dzisiaj biegunami wzrostu i innowacji, stanowią o sile krajowej gospodarki, przyciągają największe firmy i nowych mieszkańców. Sukces metropolii nie tylko jest uzależniony od odpowiedniego wykorzystania potencjału dużych ośrodków miejskich, ale także opiera się na zasobach całego regionu. Obszary metropolitalne stanowią zatem szansę, a nie zagrożenie, dla mniejszych miast i gmin wiejskich. Powiązania metropolitalne wzmacniają efektywność prowadzonej polityki regionalnej, przyczyniają się do wzrostu gospodarczego oraz poprawiają jakość życia mieszkańców.

Temat tegorocznej edycji kongresu to: „Prze-strzenie relacji. Wdrażanie agendy miejskiej Unii Europejskiej”. Zamiarem konferencji jest



prof. Saskia Sassen – autorka koncepcji Global City, gość honorowy kongresu Smart Metropolia 2016

włączenie się w debatę nad kierunkami polityki UE wobec metropolii i miast, w odniesieniu do obszarów tematycznych określonych w Agendzie Miejskiej UE. W czasie kongresu podjęte zostaną m.in. problemy ubóstwa, integracji migrantów i uchodźców, adaptacji do zmian klimatu, jakości powietrza, mobilności, zrównoważonego użytkowania gruntów czy rynku mieszkaniowego. Smart Metropolia jest stałym forum debaty nad tym, w jaki sposób prowadzić współpracę, aby wzmacniać konkurencyjność obszarów metropolitalnych.

Udział w wydarzeniu jest bezpłatny. Rejestracja uczestników odbywa się przez formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie internetowej smartmetropolia.pl.

Prezydent Miasta Gdańska Paweł Adamowicz
zaprasza na spotkanie
mieszkańców dzielnicy

73. SPOTKANIE OBYWATELSKIE
„Twoja dzielnica – Twój Gdańsk”

CHEŁM

15 listopada 2017 roku, godz. 17.00

Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 7
ul. Chalubińskiego 13

Przyjdź i porozmawiaj o swojej dzielnicy!

Herold Gdański

Magazyn Rady i Prezydenta Miasta Gdańska

Opieką merytoryczną: Magdalena Skorupka-Kaczmarek

Redaktor prowadzący: Olimpia Schneider

Współpraca: Anna Iwanowska, Jarosław Maciejewski, Kamila Kotowska, Izabela Judycka, Katarzyna Skrzypiec, Joanna Bieganowska, Anna Kądziela-Grubmann, Katarzyna Andrulonis, Marta Bańka, Mirella Wąsowicz, Wioletta Krewniak, Joanna Michniewska, Alicja Bittner, Ewa Szpiek, Kamila Grzenkowska, Grzegorz Pawelec, Monika Domochowska, Dariusz Wołodźko, Alicja Katarzyńska, Grzegorz Zaleski, Anita Czarniecka

Opracowanie graficzne, skład: Wojciech Kamrowski

Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych oraz zastrzega sobie prawo do redagowania i skrótów nadesłanych tekstów.



WYDAWCA:



Urząd Miejski w Gdańsku
ul. Nowe Ogrody 8/12
80-803 Gdańsk
tel. +48 58 323 60 00
e-mail: umg@gdansk.gda.pl
www.gdansk.pl



Przedsiębiorca wielu kategorii, czyli GDAŃSK Miasto Przedsiębiorczych

Do 17 listopada trwa przyjmowanie zgłoszeń kandydatów do prestiżowej nagrody prezydenta Pawła Adamowicza w plebiscytcie GDAŃSK Miasto Przedsiębiorczych. W tegorocznej edycji wydarzenia uczestnicy zostaną wyróżnieni w 7 kategoriach: „przedsiębiorczość młodzieżowa”, „przedsiębiorczość seniorów”, „przedsiębiorczość imigrantów”, „przedsiębiorczość społeczna”, „przedsiębiorczość wspierająca markę Gdańska”, „przedsiębiorczość edukacyjna” i „przedsiębiorczość społeczna”. Za przebieg plebiscytu z ramienia Miasta Gdańska odpowiada Gdański Inkubator Przedsiębiorczości STARTER.

KAMILA KOTOWSKA

Ruszyły zgłoszenia do 2. edycji plebiscytu GDAŃSK Miasto Przedsiębiorczych wyróżniającego zarówno osiągnięcia biznesowe, jak i szczerą pasję do działania. Swich kandydatów do jednej z 7 konkursowych kategorii mieszkańcy mogą zgłaszać do 17 listopada. Ostateczna lista uczestników zostanie ogłoszona 1 grudnia.

Plebiscyt GDAŃSK Miasto Przedsiębiorczych ma na celu wyróżnienie osób, które cechują: aktywność, nietuzinkowe działania

oraz zaangażowanie w przedsiębiorczość. Wśród nagrodzonych w 1. edycji wydarzenia znaleźli się: założyciel jedynej w Polsce północnej szkoły narciarskiej, właściciel pizzerii, nauczycielka przedsiębiorczości czy studenckie koło naukowe.

Zwycięzcy tegorocznej edycji mogą liczyć na nagrody, takie jak wyjazd do Google Campus w Warszawie czy sprzęt elektroniczny potrzebny do rozwinięcia własnej działalności. W kategorii przedsiębiorczości społecznej



FOR. MAT. ARCH.

Plebiscyt po raz pierwszy odbył się w 2016 roku

oraz wspierającej markę Gdańsk na zwycięzców czekają specjalnie dobrane szkolenia i pomoc ekspertów.

– Starter już od niemal 6 lat wspiera wszelkie działania początkujących oraz doświadczonych przedsiębiorców. Dzielimy się wiedzą, organizujemy szkolenia, udostępniamy przestrzenie.

GDAŃSK Miasto Przedsiębiorczych to możliwość do zaprezentowania i nagrodzenia tych gdańszczan, którym idea przedsiębiorczości jest tak samo bliska – komentuje Ewa Glebko z gdańskiego Startera.

Kandydatów do plebiscytu można zgłaszać na stronie: <http://gdanskmp.npsphero.pl>.

Świat nauki spotka się z biznesem



Venture Day od lat łączy światy biznesu i nauki. Podczas 2-dniowej konferencji organizowanej przez Gdański Inkubator Przedsiębiorczości STARTER oraz Pomorski Klaster ICT Interizon wybrane start-upy spotkają się z inwestorami. Czołowi managerowie z Polski porozmawiają natomiast o wsparciu projektów naukowych i rozwoju innowacji w sektorze morskim czy opiece zdrowotnej. Venture Day odbędzie się w dniach 15 i 16 listopada w Starterze oraz na Stadionie Energa Gdańsk. Partnerem wydarzenia jest Miasto Gdańsk.

IZABELA JUDYCKA

Celem organizatorów Venture Day jest stworzenie unikalnej przestrzeni do wymiany informacji, dzielenia się doświadczeniem oraz budowania relacji między przedstawicielami funduszy a pracownikami działów i ośrodków badawczo-rozwojowych, przedsiębiorcami, naukowcami, start-upowcami.

– Środowisko naukowe wciąż ma problem z komercjalizacją swoich projektów. Widzimy

ogromny potencjał w takich wydarzeniach, jak Venture Day, wspierających innowatorów i dających im dostęp do inwestorów zainteresowanych branżą, w której działają – mówi Magdalena Smolak, Startup Community Manager w Starterze.

Co czeka na uczestników Venture Day? 15 listopada w Starterze odbędą się bezpłatne warsztaty przygotowujące młodych przedsiębiorców do spotkań z inwestorami i zaistnienia na globalnym rynku. Pod koniec września roz-

pocznie się rekrutacja dla start-upów. Spośród zgłoszonych firm zostaną wybrane najbardziej rozwojowe projekty. Poza warsztatami z ekspertami przedsiębiorcy dostaną możliwość indywidualnych spotkań z inwestorami.

Z kolei 16 listopada Starter i Interizon zaproszą przedsiębiorców, managerów i dyrektorów firm (korporacji) na Stadion Energa Gdańsk, gdzie odbędą się prelekcje ekspertów dotyczące komercjalizacji innowacji, inwestowania w start-upy czy projek-

ty R&D (badawczo-rozwojowe). W tym roku program Venture Day będzie skupiał się w szczególności na dwóch sektorach: gospodarce morskiej i logistycznej oraz innowacjach w opiece zdrowotnej. Zapisy na drugi dzień Venture Day ruszą w najbliższych tygodniach.

Zapisy na wydarzenie dla start-upów oraz managerów zainteresowanych nowymi technologiami i innowacyjnymi projektami ruszyły w drugiej połowie września. Szczegóły na stronie: www.ventureday.pl.



Gdański Clipster to pierwszy w Polsce dom dla startupowców, który został stworzony wspólnie przez Gdański Inkubator Przedsiębiorczości STARTER oraz Alfabeat. Innowacyjny projekt, wspierany od początku przez Miasto Gdańsk, doceniło jury i polskie środowisko startupowe, przyznając w głosowaniu nagrodę podczas polskiego finału Central European Startup Awards (CESA). Clipster, jako krajowy laureat, weźmie udział w europejskim finale konkursu w Bułgarii.



FOT. MAT. ARCH.

Wspólnie mieszkają by wymieniać się doświadczeniami

Gdańskie innowacje walczą o międzynarodową nagrodę

IZABELA JUDYCKA

Dwa lata temu Clipster wprowadził do Polski popularny za granicą trend - coliving, czyli współmieszkanie w celu wymiany pomysłów i wspólnej przedsiębiorczej pracy. W mikroapartamentach Clipstera w gdańskim Wrzeszczu mieszkali już studenci, architekci, programiści czy specjaliści od marketingu. Następne osoby będą mogły zamieszkać w Clipsterze w styczniu, rekrutacja już trwa. Wystarczy wy-

pełnić formularz na stronie: www.clipster.pl.

Clipster został doceniony przez polskich startupowców, którzy przyznali mu nagrodę podczas krajowego finału międzynarodowej rywalizacji Central European Startup Awards w kategorii: „Best Accelerator and Incubator Programme”.

- Nagroda w krajowym finale CESA jest dla nas szczególna, gdyż o zwycięstwie zdecydowało nie tylko jury, ale także głosy śro-

dowiska startupowego, za które dziękujemy. Co więcej, nagroda w krajowym finale to dopiero początek walki Clipstera o międzynarodowe laury - mówi Bartosz Lipnicki, partner zarządzający Alfabeat.

Gdański coliving, jako laureat krajowego finału CESA, będzie teraz reprezentował polskie innowacje podczas europejskiego finału konkursu, który odbędzie się 23 listopada w Bułgarii. Wezmą w nim udział przedstawiciele środowisk

startupowych z Europy Środkowo-Wschodniej. Zwycięzców w licznych kategoriach wybierze jury, zostanie także przyznana nagroda publiczności.

- Clipster rywalizuje z projektami z 10 państw Europy Środkowo-Wschodniej. To świetna okazja do pokazania gdańskiego domu dla startupowców za granicami kraju. Nie możemy się doczekać wyników rywalizacji - mówi Agnieszka Cichočka, koordynatorka Clipstera z ramienia Startera.

Nauczyciele jeszcze bliżej Generacji Z. Trwają zapisy na BeZee

Edukacja potrzebuje zmian, a ich inspiracją jest międzynarodowa konferencja BeZee organizowana przez Gdański Inkubator Przedsiębiorczości STARTER i Miasto Gdańsk. 14 listopada w Europejskim Centrum Solidarności blisko 400 nauczycieli spotka się z ekspertami, którzy pokażą im, jak angażować uczniów do pracy, wykorzystując nowe technologie. Bilety można jeszcze kupić na stronie: www.bezee.pl.

IZABELA JUDYCKA

BeZee to międzynarodowa konferencja poświęcona trendom w edukacji. Pozwala spojrzeć na naukę oczami tych, dla których jest rozwijana, czyli uczniów - Generacji Z. W pierwszych dwóch edycjach wydarzenia wzięło udział ponad 600 nauczycieli z całej Polski.

- BeZee to wydarzenie dla tych, którzy nie chcą poddać się rutynie i spocząć na laurach. Każdy, kto chce poznać bliżej świat dzieci i młodzieży, dla których internet jest tak samo ważny jak powietrze, powinien do nas dołączyć - mówi Karolina Rzepecka z Gdańskiego Inkubatora Przedsiębiorczości STARTER.

Wśród prelegentów znajdują się eksperci, jak Oktawia Gorzeńska

- inicjatorka Laboratorium Twórczej Edukacji - czy Van Anh Dam - współzałożycielka szkoły pro-

gramowania Kids Code Fun i polska koordynatorka programowa w Fundacji Girls Code Fun.

Fińskie innowacje w edukacji przybliży uczestnikom Olli Vallo z Kokoa Agency, pomagającej w tworzeniu efektywnych rozwiązań edukacyjnych. Z kolei Lauri Koutaniemi opowie o wykorzystaniu aplikacji mobilnych w nauczaniu.

Inspirujące prelekcje i międzynarodowa debata to nie wszystko, co czeka na uczestników BeZee. Najbardziej zaangażowani poznają trendy w praktyce - konferencję zwiną warsztaty poruszające m.in. tematykę wykorzystania sztucznej inteligencji w edukacji, kodowania w klasach I-III szkoły podstawowej czy narzędzi online w pracy nauczyciela.

Program wydarzenia, szczegółowe informacje i zapisy na stronie: www.bezee.pl.



FOT. MAT. ARCH.

Innowacje w Edukacji? W Gdańsku to możliwe!



Innowacyjnie w bibliotece

W czasach, kiedy niemal wszystko można zrobić za pomocą internetu, biblioteka może wydawać się miejscem dość archaicznym. Wystarczy jednak przekroczyć próg biblioteki ECS, by przekonać się, że jest zupełnie inaczej.

KATARZYNA SKRZYPIEC

Trzy piętra, setki półek, tysiące książek. Niektórzy wchodząc do biblioteki ECS mówią: ojej, jak z „Imienia róży” Umberta Eco. To wyjątkowe miejsce z wyselekcjonowanym księgozbiorem. Znaleźć w nim można rzadko spotykane w bibliotekach publicznych tytuły, np. na temat graffiti, murali czy muzyki, jak również naukowe publikacje historyczne i politologiczne, jest też literatura faktu. Często goszczą tu uczniowie, studenci, doktoranci i historycy. Co ważne, katalog książek jest dostępny w internecie. Ze zbiorów można korzystać na miejscu, w wygodnej przestrzeni przystosowanej do potrzeb czytelników. Poza dostępem do książek, czasopiśm i multimedialnych w postaci tradycyjnej biblioteka oferuje dostęp do zasobów elektronicznych.



FOT. GRZEGOŻ MEHRING

Biblioteka to nie tylko książki...

Biblioteka ECS to również zbiory multimedialne: filmy, kasety, płyty CD, winyle – łącznie 600

pozycji – oraz zbiory historyczne, czyli 5 tys. książek drugoobiegowych i emigracyjnych.

W ECS bibliotekarze na co dzień służą wiedzą – można dowiedzieć się więcej o korzystaniu z otwartych zasobów nauki albo o tym, jak legalnie pobierać muzykę, grafiki i filmy; można zapoznać się z katalogami Biblioteki Narodowej. Warto być na bieżąco z nowinkami technologicznymi.

Biblioteka to także miejsce rozmów o książkach; działa tu Dyskusyjny Klub Książki Non-Fiction, odbywają się promocje nowości wydawniczych i spotkania autorskie. Swoje miejsce znaleźli tu też członkowie Klubu Obco-krajowca, który zrzesza nowych mieszkańców Gdańska. W bibliotece dyskutują oni o polskiej kulturze i historii, uczą się też języka polskiego.

Warto zaglądać do biblioteki ECS – nie tylko po to, by sprawdzać nowości wydawnicze.

Szczegóły: ecs.gda.pl.

Nauka po polsku – Polacy w nauce. **Przełomowe odkrycia w Centrum Hewelianum**

Współczesny świat nie pozostawia nam wyboru. Musimy gonić za nowymi technologiami, za nowinkami w modzie lub kosmetologii. Istotą wszystkiego staje się innowacja. A co z edukacją? Czy aby w dobie szybkiego rozwoju nowych technologii tradycyjne metody nauczania są dla młodzieży wciąż wyzwaniem? Centrum Hewelianum od prawie 10 lat udowadnia, że można uczyć i bawić w sposób intrygujący, a metody przekazywania wiedzy dostosować do panujących trendów.

JOANNA BIEGANOWSKA

W ten nurt innowacyjnej edukacji wpisuje się nowy cykl zajęć „Nauka po polsku”. W kolejnych miesiącach edukatorzy z Centrum Hewelianum przybliżają młodzieży sylwetki wybitnych polskich naukowców, których odkrycia i dokonania miały znaczący wpływ na historię świata.

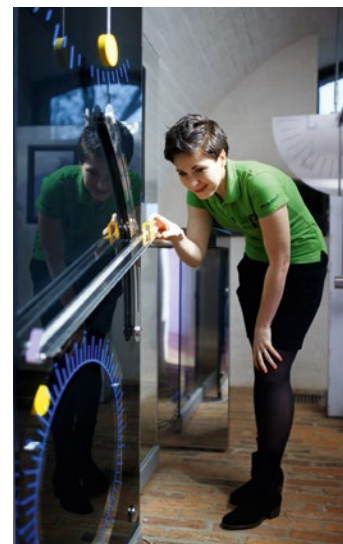
– Wszystkie zajęcia z cyklu odbywają się w hipernowoczesnej pracowni zwanej Galerią Ruchu. To doskonałe miejsce na prowadzenie zajęć interdyscyplinarnych, a wspólnym mianownikiem zgromadzonych tam interaktywnych eksponatów jest ruch – mówi p.o. dyrektor Centrum Hewelianum, Monika Lisowska.

Pierwsze zajęcia cyklu „Nauka po polsku” nawiązywały do dokonania trzech matematyków: Mariana Rejewskiego, Jerzego Różyckiego i Henryka Zygalskiego, którym udało się rozwikłać zagadkę najlepiej strzeżonej maszyny szyfrującej – Enigmy. Odkrycie to przyspieszyło zakończenie koszmaru II wojny światowej. Następne zajęcia skupiły się na dokonaniach Karola Olszewskiego i Zygmunta Wróblewskiego, którym jako pierwszym udało się skroplić tlen, a później azot. Dzięki temu można dziś wykonywać m.in. spektakularne eksperymenty i pokazy.

W listopadzie Centrum Hewelianum planuje zajęcia o dokonaniach najbardziej znanej polskiej naukowic – Marii Skłodowskiej-Curie.

Będąca uosobieniem innowacyjności badaczka przełamywała granice nie tylko na polu naukowym, ale również w życiu prywatnym – jako żona, feministka, kobieta wyzwolona.

– Wśród jej licznych osiągnięć należy wyróżnić rozwinięcie teorii promieniotwórczości i odkrycie dwóch nowych pierwiastków: polonu i radu, dzięki czemu dziś mamy możliwość leczenia nowotworów za pomocą promieniotwórczości – mówi Magdalena Więcek-Olszewska, edukatorka z Centrum Hewelianum. – Skłodowska jest jedyną kobietą, która dwukrotnie otrzymała Nagrodę Nobla, a także jedynym uczonym w historii uhonorowanym tym wyróżnieniem w dwóch różnych dziedzinach.



FOT. CENTRUM HEWELIANUM

Odkryj sekrety nauki

Zajęcia z cyklu „Nauka po polsku” będą kontynuowane jeszcze w grudniu 2017 r. i w przyszłym roku. Przybliżą sylwetki innych słynnych Polaków oraz zapewnią wiele nowych i ciekawych doświadczeń.

P O L E C A M Y

Nie wierzę w śmierć**Termin:** 5 listopada 2017 r., godz. 17.00**Miejsce:** Teatr Miniatura (al. Grunwaldzka 16)

Premierowe przedstawienie na podstawie tekstu o Wacławie Oszaży w reż. Tomasza Kaczorowskiego. Spektakl łączy plan aktorski z nietypowymi formami lalkowymi wykonanymi z drewna. Jest to opowieść o rzeźbiarzu, który zabił swojego modela, żeby w wiarygodny sposób oddać wyraz cierpienia i męki umierającego. Spektakl stanowi otwarty i szczery dialog nt. granic sztuki i kultu religijnego, prowadzony przez człowieka Kościoła oraz osobę niewierzącą.

Sąd Ostateczny – prapremiera**Termin:** 8 listopada 2017 r., godz. 19.00**Miejsce:** Opera Bałtycka (al. Zwycięstwa 15)

Trzecia odsłona cyklu zamówień kompozytorskich Opera Gedanensis. Opera Krzysztofa Knittla to dzieło inspirowane burzliwymi losami tryptyku „Sąd ostateczny” Hansa Memlinga, pochylające się nad fundamentalnym tematem oceny życia ludzkiego w kontekście dobra i zła.

Spotkanie autorskie z Mariolą Kruszewską**Termin:** 9 listopada 2017 r., godz. 17.30**Miejsce:** Filia Gdańska Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Gdańsku (ul. Mariacka 42)

Spotkanie z Mariolą Kruszewską – laureatką Konkursu Literackiego Miasta Gdańska im. Bolesława Faca za 2016 r., autorką „Jabłoni” – zbioru krótkich opowiadań, których bohaterami są zwykli ludzie próbujący się odnaleźć w niezwykłych dla siebie warunkach.

Gdańska Jesień Pianistyczna**Termin:** 10–24 listopada 2017 r.**Miejsce:** Polska Filharmonia Bałtycka (ul. Ołowianka 1)

Wyjątkowa propozycja festiwalowa – o zasięgu międzynarodowym – Polskiej Filharmonii Bałtyckiej im. Fryderyka Chopina w Gdańsku. Wśród uczestników festiwalu znajdują się m.in.: Leszek Możdżer, Marcin Wasilewski, Andrey Shibko, Bogdan Czapiewski, Szymon Nehring i Tobiasz Koch.

Muzyka czyni cuda**Termin:** 29 listopada 2017 r., godz. 19.00**Miejsce:** Polska Filharmonia Bałtycka (ul. Ołowianka 1)

Koncert charytatywny – recital operowy peruwiańskiego tenora Juana Diego Floreza przy akompaniamencie pianisty Vincenza Scalery. Cały zysk zostanie przeznaczony na pomoc pacjentom Kliniki Chirurgii i Urologii Dzieci i Młodzieży Gdańskiego Uniwersytetu Medycznego, którą kieruje pomysłodawca koncertu – prof. Piotr Czaderna.

OPRAC. AGNIESZKA TOKARSKA

Międzynarodowy Festiwal Filmów Animowanych – Gdańsk 2017

W dniach 9–12 listopada Gdańsk po raz szósty będzie gościł filmy animowane z całego świata, które zaprezentowane zostaną w ramach 3. edycji Międzynarodowego Festiwalu Filmów Animowanych. Festiwal odbędzie się w dawnym kinie Watra w budynku Domu Harcerza oraz na Akademii Sztuk Pięknych.

ANNA KĄDZIELA-GRUBMAN

Tegoroczny festiwal to przede wszystkim międzynarodowy konkurs krótkometrażowych filmów animowanych, składający się z 4 sekcji programowych: fabularna animacja, teledysk, animacja dla dzieci oraz animowany eksperyment i impresja. Do konkursu została zgłoszona w tym roku rekordowa liczba 1154 animacji z 72 państw całego świata. Najlepsze filmy w 4 konkursowych kategoriach wybierze gdańska publiczność.

Poza konkursem festiwal zaprezentuje liczne pełnometrażowe filmy animowane – zarówno dla dorosłych, jak i dla dzieci. Będą to niemal wszystkie najważniejsze animacje prezentowane i nagrodzone na światowych festiwalach w ostatnim roku, m.in.: „Nazywam się Cukinia” (Europejska Nagro-

da Filmowa), „Czerwony złotw” (nagroda specjalna w Cannes), „Wielka wyprawa Molly” (Berlinale 2016), „Luise nad morzem” (nagroda publiczności Animator).

Nie zabraknie klasyki z kultowego japońskiego Studia Ghibli, jak „Księżniczka Mononoke” mistrza Hayao Miyazaki, która w tym roku świętuje 20. rocznicę powstania, czy „Makowe Wzgórze” w reżyserii Goro Miyazaki – syna mistrza.

Z okazji 70-lecia polskiej animacji dla najmłodszych widzów zostały przygotowane: specjalny zestaw zrekonstruowanych cyfrowo klasycznych bajek („Bolek i Lolek”, „Reksio”, „Wyprawa Profesa Gąbki”) oraz – osobno – warsztaty animacji. Na festiwalu tradycyjnie wyświetlone zostanie specjalne pasmo z okazji Międzynarodowego.

Więcej informacji na: www.mffa.pl.

InShort Film Festival 2017

Jak wykorzystać magię kina do promowania dialogu międzykulturowego i różnorodności? To bardzo proste. Wystarczy zauważyć, że kinematografia to grunt, na którym się to po prostu dzieje – i to z pozytywnym skutkiem.

KATARZYNA ANDRULONIS

InShort Film Festival to międzynarodowy festiwal filmów krótkometrażowych, który promuje młodych i niezależnych twórców pracujących w międzynarodowych zespołach. W ten sposób organizatorzy festiwalu starają się popularyzować pozytywny obraz różnorodności oraz wymianę i dialog międzykulturowy.

Obok 25 filmów ułożonych w tematyczne programy, prezentowane jak dotąd tylko na gali w Londynie, widzowie mogą zobaczyć także wystawę plakatu filmowego studentów gdańskiej ASP. Organizatorzy zaproszą również publiczność, by wybrała swojego faworyta spośród tegorocznych zwycięzców i przyznała The Best of InShortFF IN POLAND – Nagrodę Publiczności.

Wśród prezentowanych filmów nie zabraknie obrazów fabularnych, dokumentów, animacji

oraz eksperymentów. W ramach programów „Od słowa do słowa” oraz „Mity rzeczywistości” pojawią się opowieści o marzycielach i rebeliantach, refleksje na temat technologii, cenzury oraz współczesnych relacji międzyludzkich. Kuratorzy projekcji jak co roku zadbali o to, by widzowie znaleźli też powody do refleksji m.in. za sprawą takich filmów, jak „Susan” (reż. Pavitra Chalam – Indie), „Zilan” (reż. Mehmet Mahsum Akyel – Turcja) czy słodko-gorzka „Atomowa para!” w reżyserii Rodriga Espinosy (USA).

Projekcje festiwalowe odbędą się w dniach 4 i 5 listopada w Stacji Orunia Gdańskiego Archipelagu Kultury (ul. Dworcowa 9). Na wszystkie projekcje obowiązuje wstęp wolny, jednak organizatorzy proszą o rezerwację bezpłatnych zaproszeń (rezerwacjainshortff@gmail.com).

Narracje: Poza sezonem. Jakie prace zobaczymy w Brzeźnie?

17 i 18 listopada w Gdańsku-Brzeźnie zostanie pokazanych 5 spośród 88 projektów zgłoszonych w otwartym naborze prac do festiwalu Narracje.

Uczestnicy wydarzenia w nietypowych lokalizacjach zobaczą prace wideo, performance, obiekty, prace dźwiękowe i instalacje. Instytut Kultury Miejskiej oraz Gdańska Galeria Miejska zapraszają do zapoznania się z artystami i artystkami biorącymi udział w tegorocznej edycji festiwalu odbywającego się pod hasłem „Poza sezonem”.

MARTA BAŃKA

9. edycja Narracji odkrywa Brzeźno poza sezonem, w listopadzie, kiedy po letnich uciechach pozostaje tylko wspomnienie. Wspomnienie – takie jak to po dawnym, kurortowym klimacie tego miejsca, o którym przypominają Dom Zdrojowy (który wkrótce zostanie poddany rewaloryzacji), kwiatowe pergole, murowane wille, altany w parku... Za pomocą artystycznych interwencji artyści i artystki zmieniają miejsca dobrze znane i odkryją nowe, eksplorując wraz z uczestnikami przestrzeń dzielnicy.

Prace wybrane w otwartym naborze Festiwalu Narracje 9. „Poza sezonem”:

- Taniec zwierząt Bałtyku (instalacja wizualna) – Natalia Uryniuk
- Zaćmienie (instalacja) – Laura Grudniewska
- Korbka (instalacja dźwiękowa) – Kaja Cykalewicz-Licak
- Lubię wszystko (obiekt) – Iza Rogucka,
- Storms on Sticks (performance) – Diana Rönnberg

Ponadto kuratorka Anna Czaban zaprosiła do współpracy m.in.:



Narracje odbywały się już w kilku dzielnicach Gdańska, m.in. w Nowym Porcie

Katarzynę Krakowiak, Rafała Dominika, Adama Gołbiewskiego, Ewę Rudnicką, Magdalenę Jędrę, Wojciecha Bąkowskiego, Norberta Delmana, Meris Angioletti, Maurycego Gomulickiego i Stacha Szumskiego.

Koncepcja kuratorska „Poza sezonem” koncentruje się na niegdys uzdrowskim charakterze dzielnicy Brzeźno i jego późniejszych przekształceniach, które są widoczne szczególnie w architekturze i infrastrukturze turystycznej.

– Podwójne przesunięcie czasu, zachodzące na przestrzeni dziesiątek lat, podczas których

Brzeźno utraciło aurę nowoczesnego kurortu, oraz polegające na przejściu poza sezon letni, pozwoli spojrzeć na najciekawsze dzielnicowe historie z innej strony i odsłonić to, co zazwyczaj jest niewidoczne w letnim zgiełku – tłumaczy Anna Czaban.

Narracje dają powód, by w dwa listopadowe wieczory wyjść z domu i odkrywać miasto na nowo.

Festiwal Narracje 9. „Poza sezonem”,
17-18 listopada 2017 r., Gdańsk-Brzeźno
www.narracje.eu | www.facebook.com/NarracjeGdansk

Jubileuszowy Festiwal Jazz Jantar

Jazz Jantar Festiwal jest najstarszym na Wybrzeżu i jednym z najstarszych w Polsce festiwali jazzowych. Tu prezentowane są trendy i nowe zjawiska, tu spotykają się legendy jazzu i obiecujący debiutanci. W programie jubileuszowej 20. edycji festiwalu znalazło się 21 różnorodnych koncertów.

MIRELLA WĄSIEWICZ

Festiwalowi bywalcy przychodzą do Klubu Żak, by usłyszeć coś, czego jeszcze nie znają, bo znakiem charakterystycznym Festiwalu Jazz Jantar są nowe twarze, artyści określani jako wschodzące gwiazdy sceny jazzowej. W tym roku po raz pierwszy w Polsce wystąpią Amirtha Kidambi (3 XI), Heroes Are Gang Leaders (4 XI), Battle Trance (12 XI) a także brytyjski Dinosaur (4 XI).

Dowodzony przez 27-letnią charyzmatyczną trębaczkę i kompozytorkę Laurę Jurd Dinosaur wziął szturmem świat jazzu; dzięki znakomitej płycie „Together, as one” znalazł się w finale prestiżowej Mercury Prize (obok Eda Sheerana czy Blossoms). Battle Trance to awangardowy kwartet tenorowych saksofonistów, którzy uwodzą frywolnością, ale ich muzyka potrafi też zabrznieć potężnie i obeszwanająco. Amirtha

Kidambi z zespołem Elder Ones prezentuje ciekawe spojrzenie na rag, hinduską muzykę karnatyczką oraz improwizację. Heroes Are Gang Leaders to kolektyw 11 artystów, muzyków i poetów. Dowodzi nimi James Brandon Lewis, młody saksofonista z Nowego Jorku, który odnajduje inspirację zarówno w jazzie, jak i w hip-hopie lat 90. XX w.

Na Festiwalu Jazz Jantar nie może oczywiście zabraknąć polskich muzyków. Trójmiejski skład Jaskułke Sextet, skupiający najgorętsze nazwiska „nowej fali” w polskim jazzie, zaprezentuje w Żaku materiał „Komeda Recomposed” (3 XI). Sławkowi Jaskułkemu, który przygotował autorską interpretację muzyki Krzysztofa Komedy, będą towarzyszyć: Piotr Chęcki i Michał Ciesielski na saksofonach, Emil Miszk na trąbce, Roman Ślebarski na bębnach oraz Piotr Kułakowski na kontrabasie.

Warto podkreślić, że Festiwalowi Jazz Jantar przyświeca hasło

„Elitarny program i egalitarny dostęp do znakomitej muzyki”, dlatego 1-dniowe karnety w ramach Karty Dużej Rodziny kosztują 25 zł, a ulgowe bilety przysługują również posiadaczom Karty do Kultury.

20. edycja Festiwalu Jazz Jantar – 29.10–12.11.2017 r., Gdańsk, Klub Żak.

Pełen program na stronach: www.jazzjantar.pl oraz klubzak.com.pl.



Dinosaur szturmem zdobywa świat jazzu

FOT. MAT. PROMOCYJNE

O czym rozmawia młodzież? O ruchach ekstremistycznych, dyskryminacji, podatkach... To nie żart. To główne tematy dyskusji tegorocznej 9. edycji Forum Młodych. Program wydarzenia, na które zapraszamy 28 listopada do Europejskiego Centrum Solidarności, współtworzą młodzi ludzie z pomorskich liceów.



FOT. GRZEGORZ MEHRING

Zesztoroczne Forum Młodych spotkało się z ciepłym przyjęciem

Młodzi dyskutują w ECS

KATARZYNA SKRZYPIEC

W tym roku młodzi będą debatawać pod hasłem: Przestrzeń / Wspólnota / Solidarność. Prace nad organizacją Forum młodzież, przy wsparciu koordynatorów z ECS, rozpoczęła już kilka miesięcy temu. W programie m.in. wiele dyskusji w mniejszych gronach, gdzie ścierać się będą poglądy ekspertów. Publiczności przysługuje prawo żywego udziału w debacie. Wiadomo już, że wśród gości będą dziennikarki i naukowcy, psycholożki i działacze społeczni, coache

i wolontariuszki, filozofowie i artyści.

- Rozmowy będą dotyczyć wspólnoty, równego traktowania innych, podstaw wspólnoty europejskiej oraz tego, jak sztuka może pomóc nam tworzyć wspólnotę - mówi Agnieszka Wichrowska z ECS, koordynatorka Forum Młodych.

Rozmowy poprowadzą duety. Każdemu młodemu prowadzącemu będzie towarzyszył dorosły ekspert. U boku Katarzyny Chroboczek z I LO w Tczewie stanie Anna Fedas z Działu Projektów Obywatelskich

ECS, która już drugi rok z rzędu będzie współprowadzić dyskusję młodych. Do rozmowy na temat „Czy da się dyskryminować większość?” moderatorce zaprosiły m.in. Annę Strzałkowską ze Stowarzyszenia na rzecz osób LGBT „Tolerado”.

- Od prawie miesiąca spotykamy się z Kasią i planujemy tę rozmowę, często też wymieniamy się informacjami na temat publikacji, raportów czy filmów odnoszących się do tematyki naszego panelu. Chcemy, aby zarówno przygotowania, jak i samo wydarzenie były intelektualną przygodą, za którą

wspólnie bierzemy odpowiedzialność - mówi Anna Fedas.

Druga część forum to inspirujące wystąpienia ekspertów. Posłuchamy o myśleniu krytycznym, dokonywaniu wyborów, solidarności z uchodźcami, seksizmie i o tym, jak nawigować po rynku pracy. Nauczyciele, podczas przygotowanego dla nich panelu, dowiedzą się „Co w sieci piszczy”, czyli poznają najnowsze zjawiska w internecie.

Wstęp na wydarzenie jest bezpłatny, ale obowiązuje rejestracja. Szczegóły: ecs.gda.pl/forum_młodych.

Wybory do Młodzieżowej Rady Miasta Gdańska

Przed nami wybory na IV kadencję Młodzieżowej Rady Miasta Gdańska. Procedury wyborcze rozpoczęły się 26 października i potrwać do grudnia br. Rada będzie się składać z 34 przedstawicieli szkół podstawowych (klas VII), klas gimnazjalnych oraz ponadpodstawowych.

WIOLETTA KREWNIAK

Radni są wybierani na wzór rady miejskiej w 6 okręgach wyborczych. Spotykają się raz w miesiącu na sesji, podczas której podejmują uchwały w sprawach dotyczących

gdańskiej młodzieży. Uchwały te nie są wiążące, ale mają charakter doradczy dla Rady Miasta Gdańska.

Oprócz tego radni podejmują szereg działań integrujących i wspierających środowisko uczniowskie w Gdańsku. W mi-

nionej kadencji wspólnie z Europejskim Centrum Solidarności i Centrum Edukacji Obywatelskiej zorganizowali 3 konferencje samorządów uczniowskich, aby wymieniać się doświadczeniami, wysłuchać głosu specjalistów i wy-

pracować wspólnie lepszy model działania samorządów szkolnych. Prowadzili konkurs międzyszkolny pn. Najaktywniejsza Szkoła Miesiąca, wsparli organizację Biegowego Grand Prix Dzielnicy Gdańska oraz podejmowali liczne działania wolontariackie.

Mamy nadzieję, że nowo wybrani radni - pełni świeżych pomysłów i zaangażowania - podejmą pracę na rzecz młodzieży szkolnej w Gdańsku.

Our Democratic Europe

Uczniowie 4 trójmiejskich liceów po raz trzeci spotkają się ze swoimi rówieśnikami z Belgii, Danii i Holandii w ramach programu Our Democratic Europe. Po edukacji i zatrudnieniu oraz ochronie środowiska w połowie listopada w Herning w Danii licealiści podejmą temat szeroko pojętej innowacji.

JOANNA MICHNIEWSKA

Do wyjazdu młodzież przygotowywała się w trakcie seminarium regionalnego, które odbyło się 5 października w Bibliotece Głównej. Inspiracją i wsparciem były dla nich wykłady 3 mentorów: Katarzyna Bąk ze Strefy Startup Gdynia, Szymona Węsierskiego z Agencji Kreatywnej Efekt oraz Michała Pielechowskiego z Wydziału Rozwoju

Społecznego Urzędu Miejskiego w Gdańsku.

Przed trójmiejskimi licealistami stoi poważne wyzwanie. Każdy z nich będzie musiał przedstawić swoje pomysły oraz opinie na temat innowacji nie tylko swoim rówieśnikom z Belgii, Danii i Holandii, ale także decydującym politycznym z tych krajów.

Seminaria międzynarodowe programu są stworzone zarówno

dla młodzieży, jak i - w całości - przez nią. Uczniowie występują w roli konferansjerów, decydują o tematach poruszanych w czasie debaty, wybierają miejsce spotkań i gości. W lutym br. seminarium, którego tematem były edukacja i zatrudnienie, zorganizowali uczniowie z VII Liceum Ogólnokształcącego w Gdańsku, Akademickiego Liceum Ogólnokształcącego „Lingwista”, Zespołu Szkół

Ogólnokształcących nr 6 w Gdańsku oraz III Liceum Ogólnokształcącego w Gdyni.

Projekt Our Democratic Europe zakończy się w styczniu 2018 r. przedstawieniem w Komisji Unii Europejskiej Czerwonej Księgi, która będzie zawierać wszystkie najważniejsze pomysły i sugestie młodzieży dotyczące tego, jak powinna wyglądać demokracja w 2020 r.

Gdańskie Otwarte Pracownie

W październiku zainaugurowano Gdańskie Otwarte Pracownie – program, którego beneficjentami są lokalni artyści. Jest on kierowany zarówno do profesjonalistów (absolwentów uczelni artystycznych, członków organizacji twórczych), jak i do twórców nieprofesjonalnych.

ALICJA BITTNER

– Artyści zwracają się do nas, aby wynająć lokale, który posłużyłyby im jako pracownie artystyczne, a my staramy się je wyszukiwać – wyjaśnia Piotr Grzelak, zastępca prezydenta Gdańska ds. polityki komunalnej. – Chcemy, aby Gdańskie Otwarte Pracownie były przemyślanym programem, który odpowiada na potrzeby nie tylko twórców, lecz także mieszkańców dzielnic.

Gdańsk na cele programu udostępni rocznie pulę 5–10 lokali pochodzących z komunalnego zasobu lokali użytkowych. Część pracowni będzie usytuowana w rejonach miasta, które wymagają szczególnego ożywienia. W wynajętych lokalach artyści mogą zajmować się pracą twórczą oraz prowadzić sprzedaż swoich prac i usług. W tym roku zostanie przeznaczonych na ten cel 5 lokali zlokalizowanych w dzielnicach: Oliwa, Nowy Port, Orunia i Wrzeszcz.

Wyboru przyszłego najemcy dokonuje prezydent Miasta Gdańsk na podstawie złożonych

ofert, kierując się opinią powołanej w programie komisji. Umowa o najem lokalu będzie zawierana na czas określony, nie dłużej niż na 5 lat. Po upływie wyznaczonego terminu będzie przysługiwało pierwszeństwo w ubieganiu się o najem tego lokalu.

Aby aplikować do Gdańskich Otwartych Pracowni, należy wejść na stronę www.gzkn.pl, sprawdzić pulę wolnych lokali w ofercie programu, a następnie wybrać lokal i złożyć ofertę na najem we wskazanym terminie na formularzu.

Program powstał dzięki współpracy Biura Prezydenta ds. Kultury, Wydziału Gospodarki Komunalnej Urzędu Miejskiego oraz Gdańskiego Zarządu Nieruchomości Komunalnych. Realizuje założenia Programu Operacyjnego „Kultura i Czas Wolny” w ramach Strategii Rozwoju Miasta Gdańsk 2030 Plus. Działania przewidziane w programie operacyjnym mają na celu zwiększenie udziału mieszkańców w kulturze oraz ich zaangażowanie we współtworzenie kultury w Gdańsku.



Zagrajmy w to razem!

Premierowe tytuły, kultowe gry, emocjonujące konkursy i turnieje, plebiscyt Gra Roku oraz oferta handlowa najbardziej liczących się na rynku polskim producentów i dystrybutorów gier i zabawek. 18 listopada w gdańskim AmberExpo ruszają Targi Gra i Zabawa oraz Festiwal Gramy – 15. Trójmiejskie Spotkania z Grami Planszowymi. Emocji nie zabraknie!

EWA SZPIEK

Bo ludzie lubią główkować

Festiwal Gramy to ponad 1,2 tys. planszówek – od tych najprostszych po zaawansowane strategie – 350 stolików do gry (Gralnia) i liczni wolontariusze (tzw. żółte koszulki) tłumaczący zasady gier. W specjalnej sali prezentowane będą premierowe tytuły, przywiezione prosto z październikowych targów SPIEL w Essen (Niemcy). W salach turniejowych z kolei rozegrane zostaną turnieje i finały gier planszowych (m.in. wielki finał Mistrzostw Polski w grach Domek i Marco Polo). W programie festiwalu są także: konkurs Gra Roku Targów Gra i Zabawa, spotkania z polską blogosferą planszówkową, warsztaty projektowe dla twórców gier, turnieje i liczne konkursy z nagrodami.

Bo tu nie ma nudy

Targi Gra i Zabawa to również mnóstwo atrakcji dla najmłodszych: kreatywne zabawy, podróże do świata nauki i fantastyki, pasjonujące eksperymenty, kostiumy Cosplay (będzie

można wcielić się w postać z gier komputerowych, filmów i komiksów), warsztaty z gier RPG, pokazy wielkoformatowych „żywych szachów”, imponujące makiety kolei (będzie można zdobyć certyfikat małego maszynisty!) oraz pokazy taneczne.

Bo książka to też rozrywka

Strefa Czytamy to dużo dobrych książek dla dzieci i młodzieży, spotkania z autorami i ilustratorami, warsztaty literacko-plastyczne, warsztaty dla rodziców, bitwy komiksowe, konkursy i wiele innych atrakcji z książką w roli głównej.

Oferta wystawiennicza Targów Gra i Zabawa jest skierowana do dzieci, młodzieży, rodziców, właścicieli placówek edukacyjnych, nauczycieli na różnych poziomach nauczania i w różnych obszarach edukacyjnych, pedagogów oraz terapeutów. Ubiegłoroczną edycję odwiedziło blisko 10 tys. osób, a w festiwalowej wypożyczalni gier zanotowano rekordową liczbę 5 tys. wypożyczeń!

Gra i Zabawa 2017

18 listopada, godz. 10.00–20.00
19 listopada, godz. 10.00–18.00
AmberExpo | ul. Żaglowa 11, Gdańsk | www.grazabawa.com.pl

Bilety do nabycia w kasie AmberExpo i online w cenie: 30 zł (1-dniowy), 20 zł (1-dniowy ulgowy), 40 zł (2-dniowy) i 30 zł (2-dniowy ulgowy). Dzieci do lat 6 – wstęp bezpłatny. Do zakupu biletów ulgowych są upoważnieni: osoby posiadające kartę dużej rodziny, dzieci powyżej 6 r.ż., uczniowie, studenci do 26 r.ż., emeryci, grupy zorganizowane (szkoły, grupy powyżej 10 osób).

Informacje: Agata Nilsson, manager projektu; tel.: 58 554 93 06, 667 809900, e-mail: agata.nilsson@mtgsa.com.pl



Orunia. Kolejny krok do powstania bezkolizyjnego przejazdu przez tory kolejowe

Przetarg na opracowanie dokumentacji projektowej dotyczącej budowy bezkolizyjnych przejazdów przez magistralę kolejową E-65 ogłoszony! Chodzi o tory kolejowe przecinające ul. Sandomierską i ul. Równą, przy których w ostatnich latach coraz częściej opadają szlabany. Nowe rozwiązanie ma zapewnić większe bezpieczeństwo mieszkańcom dzielnicy.

KAMILA GRZENKOWSKA

Bezkolizyjny przejazd przez tory kolejowe na Oruni jest coraz bardziej potrzebny. Przetarg na ten projekt ogłosiła Dyrekcja Rozbudowy Miasta Gdańska. W związku z tym, że zostanie on dofinansowany ze środków unijnych, w najbliższych dniach ukaże się na stronie Unii Europejskiej. W ramach zamówienia mają powstać koncepcja oraz dokumentacja projektowa, środowiskowa i aplikacyjna dotycząca budowy „bezkolizyjnego przekroczenia magistrali kolejowej”, czyli wiaduktu drogowego w rejonie ul. Sandomierskiej, a także wiaduktu kolejowego na wysokości ul. Równej. Drugi z tych wiaduktów ma mieć pełną skrajnię umożliwiającą przejazd służbom ratunkowym. Zgodnie z założeniami oba projekty będą realizowane równocześnie.

Budując bezkolizyjny przejazd, Miasto bierze pod uwagę, wspólnie z PKP, ewentualną likwidację pozostałych kolizyjnych przejazdów na głównej magistrali – w ul. Sandomierskiej, Smętnej oraz Niegowskiej. W zamian powstaną w tych miejscach 3 bezkolizyjne przejścia dla pieszych wraz z doprowadzeniem do przystanków SKM i PKP.

O tym, gdzie ostatecznie zostaną zlokalizowane i jak będą wyglądały bezpieczne przejazdy, zadecydują analizy przygotowanej propozycji. Firmy projektowe



DRMG właśnie ogłosiła przetarg na koncepcję i dokumentację projektową dla bezkolizyjnych przejazdów przez tory kolejowe na Oruni

ubiegające się o wykonanie tego opracowania poznamy 30 listopada. Głównym obszarem, który należy skomunikować w sposób bezkolizyjny, jest rejon ul. Sandomierskiej. W postępowaniu przygotowawczym zostaną wielowariantowe koncepcje, tak aby uczestnicy ruchu drogowego mogli swobodnie poruszać się zarówno w kierunku Chełma i Oruni Górnej, jak i w stronę Oruni Dolnej i Olszynki.

– Priorytetem jest dla nas bezpieczeństwo mieszkańców Gdańska, dlatego od wielu lat za-

biegamy o budowę bezkolizyjnych przejazdów na Oruni – podkreśla Aleksandra Dulcikiewicz, zastępca prezydenta Gdańska ds. polityki gospodarczej. – Warto wskazać, że jest to zadanie Polskich Linii Kolejowych, z którymi w tej kwestii współpracujemy. Jesteśmy w trakcie rozmów dotyczących listu intencyjnego w sprawie przejazdu w ul. Smętnej i Niegowskiej. Kolejnym krokiem będzie koncepcja dotycząca przekroczenia torów w ul. Sandomierskiej.

Zgodnie z założeniami projekty koncepcyjne powinny być znane pod koniec maja 2018 r., natomiast termin opracowania dokumentacji projektowej to czerwiec 2019 r. Opracowanie wniosku aplikacyjnego wraz ze studium wykonalności potrwa do końca 2019 r.

Miasto będzie starać się o dofinansowanie tego projektu w ramach funduszu CEF na budowę wiaduktu, a PKP PLK – o wpisanie budowy bezkolizyjnego przejazdu w ul. Równej do Krajowego Programu Kolejowego oraz uzyskanie dofinansowania na jego realizację w ramach POIiŚ.

– Ponieważ koncepcja to punkt wyjścia do późniejszego projektowania, nie jesteśmy w stanie na tym etapie podać więcej szcze-

gół. Jedno jest jednak pewne: będziemy wybierali te rozwiązania, które najlepiej posłużą poprawie komfortu poruszania się w tym miejscu. Warto również podkreślić, że nieustannie jesteśmy w kontakcie z PKP, by ostatecznie wybrać taką koncepcję, która najlepiej przysłuży się mieszkańcom – zaznacza wiceprezydent Dulcikiewicz.

Radości z ogłoszonego przetargu nie kryje przewodnicząca Zarządu Dzielnicy Orunia-Św. Wojciech-Lipce, Agnieszka Bartków.

– Urealnia się coś, co jeszcze 2 lata temu wydawało się nierealne. Te tory kolejowe realnie zagrażają naszemu bezpieczeństwu. Nieraz zdarza się tak, że stoimy przed szlabanem razem z karetką i zastanawiamy się, do kogo próbuje dojechać – przyznaje Agnieszka Bartków. – Tu chodzi też o komfort naszego życia. Jeżeli w ciągu godziny przez 30 minut mamy zamknięty szlaban, to może to człowieka wyprowadzić z równowagi. Technologia poszła na tyle do przodu, że nie trzeba fundować utrudnień przy modernizacji za miliardy złotych, tylko je rozwiązywać. Mówimy o utrudnieniach, które dotyczą co najmniej 5 tys. mieszkańców Oruni, nie wspominając już o innych osobach.



FOT. DOMINIK PASZLINSKI / WWW.GDANSK.PL

Jaki będzie Gdańsk za 30 lat?

Interesują Cię kierunki rozwoju Gdańska? Chcesz dowiedzieć się, w której dzielnicy będzie mogło powstać więcej mieszkań i czy znajdzie się miejsce na nowe drogi? Trwa ostatni etap prac nad dokumentem, który odpowiada na podobne pytania. 7 listopada odbędzie się dyskusja publiczna na ten temat.

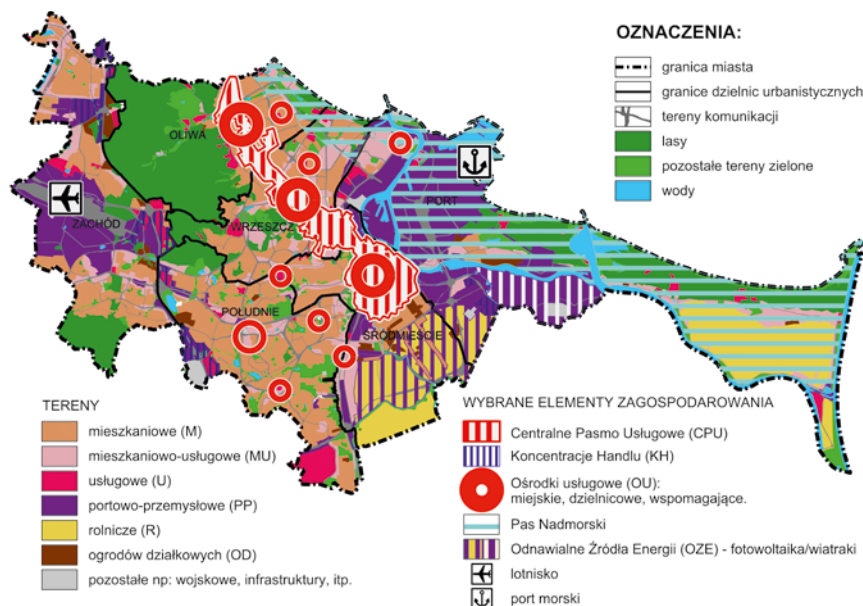
MONIKA DOMACHOWSKA

Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego miasta Gdańska to dokument, który wyznacza kierunki przemian w przestrzeni miejskiej w perspektywie 30 lat. Ustalenia studium nie stanowią przepisów prawa miejscowego, są natomiast wiążące dla organów miasta podczas sporządzania planów miejscowych. Te ostatnie z kolei określają przeznaczenie terenów oraz sposoby ich zagospodarowania i zabudowy.

W Biurze Rozwoju Gdańska od ponad 2 lat trwają prace nad nowym studium. Zanim się one rozpoczęły, prezydent Miasta Gdańska Paweł Adamowicz powołał Radę Studium – zespół fachowców zajmujących się różnymi kontekstami urbanistyki, który służył projektantom wsparciem merytorycznym. Przed przystąpieniem do

prac wprowadzono też dwa dodatkowe etapy: informacyjny oraz polegający na określeniu wyzwań i problemów. W ich ramach zorganizowano blisko 100 różnego rodzaju wydarzeń dla mieszkańców (spotkań, warsztatów, debat). Gdańszczanie byli więc od początku włączani w prace nad studium.

– Razem z mieszkańcami i Radą Studium staraliśmy się znaleźć rozwiązania, które pogodzą indywidualne interesy z dobrem wspólnym. To niełatwe zadanie, ponieważ użytkownicy przestrzeni publicznej mają różne oczekiwania, często sprzeczne i różniące się z interesem ogólnomiejskim – mówi Edyta Damszel-Turek, dyrektor Biura Rozwoju Gdańska.



Na etapie prac nad projektem mieszkańcy mieli też możliwość składania wniosków. Łącznie wpłynęło ich blisko 1 tys., z czego uwzględniono 60 proc.

Projekt studium, wraz z prognozą oddziaływania na środowisko, jest wyłożony do publicznego wglądu do 21 listopada. Z dokumentami można zapoznać się

na stronie www.brg.gda.pl oraz w siedzibie Biura Rozwoju Gdańska, gdzie w godzinach 8.00–15.00 cały zespół autorski pozostaje do dyspozycji mieszkańców. 7 listopada o godz. 17.00 w audytorium Europejskiego Centrum Solidarności odbędzie się dyskusja publiczna na temat ustaleń zawartych w studium.

Rewitalizacja. Mieszkańcy zaprojektują ważne dla nich miejsca

W pierwszej połowie listopada na 4 obszarach rewitalizacji odbędzie się cykl konsultacji w formie spacerów i warsztatów. Udział mogą w nich wziąć osoby w każdym wieku – bez konieczności wcześniejszego zgłoszenia.

DARIUSZ WOŁÓDZKO

Na każdym obszarze rewitalizacji wytypowano jedną, najbardziej istotną dla lokalnej społeczności przestrzeń, która zostanie zagospodarowana w sposób najbardziej odpowiadający potrzebom mieszkańców. Tymi przestrzeniami są: pl. Wałowy, rynek oruński, plac nadwodny i tereny przy ul. Biskupiej. Te właśnie przestrzenie publiczne zostały wskazane jako priorytetowe w studium „Gdań-

skie Przestrzenie Lokalne. Etap 1 – obszary rewitalizacji”, a następnie w Gminnym Programie Rewitalizacji. Zostaną zagospodarowane dzięki projektom rewitalizacji dofinansowanym ze środków Europejskiego Funduszu Regionalnego w ramach RPO WP na lata 2014–2020. Celem konsultacji jest wypracowanie wytycznych do konkursów urbanistyczno-architektonicznych, które poprzedzą zagospodarowanie miejsc wybranych przez mieszkańców.

TERMINY:

Orunia – Gościnną Przystań, siedziba Gdańskiej Fundacji Innowacji Społecznej, ul. Gościnną 14

- 7 listopada, godz. 16.00–18.00 – spacer
- 11 listopada, godz. 15.00–18.00 – warsztaty
- 16 listopada, godz. 16.00–18.00 – prezentacja wyników warsztatów

Dolne Miasto z pl. Wałowym i Starym Przedmieściem – Urząd Marszałkowski (Sala Herbowa), ul. Okopowa 21/27

- 7 listopada, godz. 17.00–19.00 – spacer
- 11 listopada, godz. 15.00–18.00 – warsztaty
- 16 listopada, godz. 18.00–20.00 – prezentacja wyników warsztatów

Biskupia Górka i Stary Chełm, siedziba stowarzyszeń Waga i Biskupia Górka, ul. Biskupia 4

- 8 listopada, godz. 16.00–18.00 – spacer
- 11 listopada, godz. 10.00–13.00 – warsztaty
- 15 listopada, godz. 16.00–18.00 – prezentacja wyników warsztatów

Nowy Port z Twierdzą Wisłoujście, CSW Łażnia II, ul. Strajku Dokerów 5

- 8 listopada, godz. 16.00–18.00 – spacer
- 11 listopada, godz. 10.00–13.00 – warsztaty
- 15 listopada, godz. 16.00–18.00 – prezentacja wyników warsztatów

Wyścig na 4 tysiącach ton ziemi

Przez ostatnich pięć lat w Ergo Arenie gościliśmy motocykle crossowe podczas Diverse NIGHT of the JUMPs. W tym roku wielbicieli dwóch kótek czeka 18 listopada nie lada gratka – zawody Supercrossu, podczas których pierwszy raz w Polsce zawodnicy z Europy i USA powalczą o tytuł mistrza Europy. W hali zostanie usypany tor, do wykonania którego posłużą aż cztery tysiące ton ziemi!



FOT. MAT. PROMOCYJNE

To będzie prawdziwe crossowe szaleństwo

ANNA IWANOWSKA

W Stanach Zjednoczonych Supercross (zwany w skrócie – SX) jest drugą pod względem popularności, po wyścigach NASCAR, imprezą motorową. Supercross wziął swoją nazwę od pierwszych zawodów „Super Bowl Motocrossu”, rozegranych w 1972 roku w Los Angeles. Od początku jest rozgrywany pod dachem, na torze ziemnym. W Europie pierwsze wyścigi rozegrano w latach 80. Dziś zawody te są uznawane przez największe kraje i międzynarodowe federacje motocyklowe.

SX rozgrywa się w dwóch klasach: czterosuwów o pojemności 450 ccm (w Europie nazywaną SX1) oraz 250 ccm (w Europie SX2). Zawodnicy ścigają się na torze, na którym projektanci umieszczają specjalnie skonstruowane przeszkody. Przeszkody są zazwyczaj ułożone w tzw. sekcje. Do najbardziej typowych należą: whoopsy, czyli regularnie ułożo-

ne muldy, po ich wierzchołkach „prześlizgują się” zawodnicy; sekcja rytmiczna, czyli nieregularnie ułożone muldy, które zawodnicy pokonują poprzez serię skoków; sekcja potrójnych hopów – trzech wzniesień, przeskakiwanych przez supercrossowców jednocześnie. Te skoki są widowiskowe, ich długość może wynieść ponad 20 metrów.

Supercross zadebiutował w Polsce w zeszłym roku w Łodzi. Tor specjalnie na tę okazję zaprojektował Freddy Verherstraten – przygotowujący również nawierzchnię do mistrzostw świata w motocrossie.

Mistrzostwa Europy w Ergo Arenie zostaną rozegrane w czterech klasach: SX85, SX125, SX250 i SX1. Nie zabraknie najmłodszych zawodników, którzy zaprezentują się w pokazowym wyścigu SX65. Obecny będzie również Freestyle Motocross, dobrze znany mieszkańcom Trójmiasta.

Więcej informacji na stronie: www.supercross.pl

Cross Duathlon Gdańsk 2017. Sprawdź się w terenie

Gdański Ośrodek Sportu zaprasza na swoją najnowszą propozycję imprezy dla chcących zmęczyć się trochę bardziej niż podczas klasycznych biegów czy jazdy rowerem. Cross Duathlon Gdańsk 2017, który odbędzie się 18 listopada, połączy w sobie wymagające trasy – biegową oraz rowerową – w niepowtarzalnej scenerii leśnej.

GRZEGORZ PAWELEC

Wyjątkowe i ciekawe tereny Trójmiejskiego Parku Krajobrazowego w połączeniu z urozmaiconą trasą stworzą atrakcyjne warunki do rywalizacji. Uczestnicy zjadą z asfaltu, by pokonać trasy wiodące w całości ścieżkami leśnymi. Przewidziane dystanse to: bieg na 5 km (1 pętla), trasa rowerowa o długości 15 km (składająca się z 2 pętli) oraz ponownie bieg na 5 km. Start o godz. 11.00.

Na mecie na każdego uczestnika czekać będą: pamiątkowy

medal, posiłek regeneracyjny oraz ciepła herbata.

Trójmiejski Park Krajobrazowy – Dolina Czystej Wody przy Drodze Marnych Mostów.

Plan minutowy:

- 09.00–10.00 – odbiór pakietów i wstawianie rowerów do strefy zmian
- 11.00 – start
- 14.00 – zamknięcie trasy
- 14.00 – dekoracje zwycięzców, zakończenie imprezy
- 09.00–14.30 – godziny, w których czynny jest depozyt

Rejestracja jest możliwa za pośrednictwem formularza dostępnego na stronie: zapisy.sts-timing.pl/199.

Koszt opłaty startowej: 70 zł (przez cały czas trwania zapisów – do 13 XI).



FOT. HOSPICIUM POMORZE DZIECIOM



FOT. HOSPICIUM POMORZE DZIECIOM

– Strata rodziców, dziecka, partnera może dotyczyć każdego z nas – mówi Kamila Bubrowiecka, psycholog z Hospicjum Pomorze Dzieciom w Gdańsku. – Choć zjawisko to jest powszechne, często nie umiemy sobie z nim poradzić. Z myślą o takich osobach powstał program „Wsparcie po stracie”.

Gdańszczanin w żałobie: **bezpłatne konsultacje psychologiczne i grupy wsparcia**

ALICJA KATARZYŃSKA

Hospicjum Pomorze Dzieciom czeka na każdego gdańszczanina, który zmagają się ze stratą bliskiej osoby. Najpierw w trakcie konsultacji wspólnie z psychologiem będzie mógł się on zastanowić, co jest największą trudnością związaną z utratą, i określić, jaka pomoc jest mu potrzebna: rozmowy indywidualne czy udział w grupach wsparcia.

– Nie mamy ograniczeń wiekowych, choć dzieci zapraszamy oczywiście z opiekunami – informuje Kamila Bubrowiecka zajmująca się akcją „Wsparcie po starcie”. – Podczas pierwszych konsultacji osoby w żałobie często potrzebują po prostu informacji, że ich stan jest normalnym etapem żałoby, a nie szaleństwem. Już samo to pomaga.

W trakcie spotkań grup wsparcia odbywających się w hospicjum można zobaczyć i usłyszeć, w jaki sposób inne osoby radzą sobie z tęsknotą i dalszym życiem bez bliskiej osoby. To bezpieczne miejsce, gdzie można opowiedzieć o swoim doświadczeniu, podzielić się wspomnieniami i nadziejami, dać wyraz towarzyszącym im myślom i uczuciom.

– Podczas tych spotkań obalamy wiele mitów na temat żałoby, np. że musi trwać rok - dodaje Bubrowiecka. – Nie ma sztywnych terminów, ten pierwszy rok jest po prostu najtrudniejszy, bo przeżywamy pory roku, wszystkie święta bez bliskiej osoby, ale żałoba może trwać dłużej lub krócej, każdy ma swoje tempo. Podobnie trzeba zmienić przekonanie, że po żałobie wróci się do poprzedniego życia. To nieprawda; życie nigdy nie będzie takie samo po stracie bliskiej osoby. Okres żałoby to czas, kiedy uczymy się żyć na nowo.

Jak mówi hospicyjny psycholog, kłopot polega na tym, że ani w szkole, ani później w dorosłym życiu nie uczymy się rozmowy z osobą, która straciła kogoś bliskiego, towarzyszenia jej; nie wiemy, jak się zachować i co mówić komuś, kto jest w żałobie. Sami, kiedy stracimy kogoś bliskiego, także nie dostajemy wsparcia.

– Mówimy komuś lub słyszymy „nie płacz”, kiedy trzeba ten płacz przyjąć – dodaje Bubrowiecka. – Mówimy lub słyszymy „wszystko będzie dobrze”, kiedy wydaje się, że nie będzie dobrze. Dlatego warto przyjść do nas, porozmawiać, posłuchać, na pewno przyniesie to ulgę.



FOT. HOSPICIUM POMORZE DZIECIOM

Szczegółowe informacje i zgłoszenie chęci udziału w programie:

tel. 512 170 661 (pon.–pt. w godz. 8.00–15.00),
e-mail: k.bubrowiecka@pomorzedzieciom.pl

Spotkania i konsultacje odbywają się w siedzibie Hospicjum Pomorze Dzieciom w Gdańsku, al. Hallera 140. Program sfinansowano ze środków Gminy Miasta Gdańska.

PRZYGARNIJ PSA LUB KOTA

Szukasz czworonożnego przyjaciela? Adopcje w schronisku „Promyk” odbywają się od poniedziałku do niedzieli w godz. 11.00-15.30. Zwierzęta mogą być adoptowane wyłącznie przez osoby pełnoletnie. Osoby niepełnoletnie, decydując się na adopcję czworonoga, muszą przyjechać z osobą dorosłą.

Schronisko dla Bezdomnych Zwierząt „Promyk”

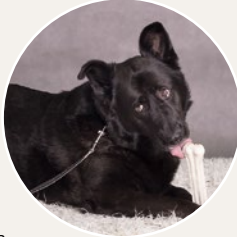
Gdańsk Kokoszkki, ul. Przyrodników 14
tel. 58 522 37 27

www.schroniskopromyk.pl

BUNIA

Wiek: ok. 13 lat / wielkość: duża / szczepienia: tak / sterylizacja: tak / waga wejściowa: 40 kg

W schronisku mieszkam od początku września. Zostałam porzucona w okolicach centrum Auchan. Jestem bardzo pogodną suczką i z reguły bardzo pozytywnie reaguję na ludzi. W kojcu przebywam z innym psem i mamy całkiem dobre relacje, ale na spacerach bywa różnie. Mimo wyraźniej nadwagi i skrzywionej przedniej łapy (stare złamanie, krzywy zrost) jestem bardzo aktywna ruchowo. Weterynarz ocenił mój ogólny stan zdrowia na dobry. W pomieszczeniach zamkniętych, podczas sesji zdjęciowej, byłam trochę spięta i chciałam jak najszybciej wyjść na zewnątrz. Mój stosunek do kotów oraz dzieci nie został ustalony. Zapraszam na spacerzy zapoznawcze.



GULIWER

Wiek: ok. 8 lat / szczepienia: tak / kastracja: tak / woliiera

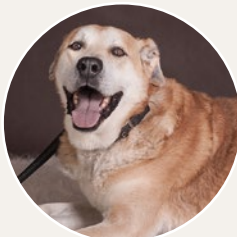
Doświadczony ze mnie wędrowiec, więc wolontariuszki nazwały mnie Guliwerem. Do Promyka trafiłem z ul. Świętojańskiej – chudy, zmęczony i bezsilny. Wcześniej bywałem w różnych miejscach, rozmaicie traktowany. Ktoś o mnie kiedyś dbał, bo lubię pieszczoty i głaskanie po głowie. Jednocześnie kulę się odruchowo, zanim ktoś mnie dotknie – zupełnie jakbym oprócz głośzącej dłoni widział w życiu ludzką pięść albo uzbrojoną w ciężki but stopę... Jakby tego było mało, wykonany w schronisku test wykazał, że jestem chory na FELV, czyli kocią białaczkę. Wyniki ogólne mam jednak na razie dobre i czuję się niezłe. Może nie jestem zbyt ładny (wyglądam trochę jak rozbójnik), ale uwierzcie we mnie i dajcie mi dom. Nie chcę umierać w schronisku.



KARMEL

Wiek: ok. 10 lat / wielkość: duży / szczepienia: tak / kastracja: tak / boks: C-14

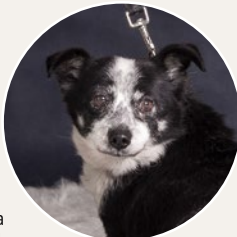
Zostałem znaleziony we wrześniu w okolicy ul. Modrej. Mimo zaawansowanego wieku jestem jeszcze całkiem zwawym – potrafię pociągnąć na smyczy, jeśli coś w oddali mnie zainteresuje, i bardzo dobrze znoszę nawet dłuższe spacerzy. Inne psy i koty mnie nie interesują – mam do nich neutralny stosunek. Najważniejszy jest dla mnie człowiek: zabiegam o jego uwagę, przytulam się, skupiam na głaskaniu i czułościach. Bardzo dobrze czuję się w pomieszczeniach zamkniętych, a uliczny zgiełk nie robi na mnie wrażenia. Absolutnie nie jestem lekliwym – w moim wieku już nic nie powinno psa straszyć ani dziwić! Czekam na spokojną rodzinę, która zapewni mi umiarkowaną dawkę ruchu i nielimitowane dawki czułości.



PEPE

Wiek: ok. 15 lat / wielkość: mały / szczepienia: tak / kastracja: tak / boks: 14

14 września znaleziono mnie błąkającego się po ul. Kartuskiej. Bardzo lubię ludzi i czuję się przy nich bezpiecznie, ale wiadomo – potrzebuję tego jednego człowieka, który zawsze przytuli. W schronisku jestem trochę niepewny; małego, starszego psa bardzo przytłacza to wszystko dookoła... Akceptuję inne psy, ale mój stosunek do kotów jest nieznanym. W jednej z łapek, na skutek starego nieleczzonego złamania, wytworzył mi się tzw. staw rzekomy, dlatego nie mogę się dużo ruszać. W pomieszczeniach zamkniętych czuję się dobrze. Chętnie poprowadziłbym z Tobą spokojne i stateczne życie.



FOT. GRZEGORZ ZALESKI



Uczyć empatii do zwierząt trzeba od małego

Schronisko „Promyk” edukuje dzieci i młodzież

Zwierzęta domowe wciąż są często traktowane przedmiotowo. Gdzie najlepiej się o tym przekonać? Na przykład w gdańskim Schronisku dla Bezdomnych Zwierząt „Promyk”, do którego zapraszamy dzieci i młodzież szkolną na specjalnie przygotowane zajęcia.

ALICJA BITTNER, GRZEGORZ ZALESKI

Do „Promyka” (ul. Przyrodników 14) niemal codziennie trafiają zagubione lub porzucone psy i koty – często w fatalnym stanie fizycznym i psychicznym. Aby uwrażliwić społeczeństwo na ich krzywdę, na terenie schroniska organizowane są spotkania z dziećmi i młodzieżą, m.in. z gdańskich placówek oświatowych. Podczas zajęć prowadzonych przez pracowników schroniska uczniowie poznają zasady opieki nad czworonogami oraz zwyczaje psów i kotów.

– Zajęcia w schronisku pokazują, jak wygląda opieka nad zwierzętami, które tam trafiają, a ponadto uczą dzieci, jak ogromna odpowiedzialność spoczywa na potencjalnych opiekunach i że posiadanie własnego zwierzęcia to nie tylko radość, ale także codzienne obowiązki – tłumaczy Piotr Grzelak, zastępca prezidenta Gdańska ds. polityki komunalnej. – Wizyta w schronisku może pomóc w podjęciu decyzji, czy jesteśmy w stanie odpowiedzialnie zaopiekować się domowymi czworonogami.

Udział w spotkaniu to dla uczestników możliwość bezpośredniego kontaktu z psami i kotami. Dzieci uczą się dzielić z potrzebującymi, przynosząc zebraną podczas szkolnych zbiórek karmę. Dowiadują się też, jak wygląda praca w schronisku – zarówno personelu etatowego, jak i wolontariuszy. Pracownicy schroniska opowiadają historie, które mogą być przestrożą przed podjęciem pochopnej decyzji o przyjęciu pod swój dach zwierzęcia.

Na spotkaniach wykorzystywane są multimedia, ale główny nacisk kładzie się na wejście w interakcję z grupą. Przedstawiciele „Promyka” starają się tworzyć płaszczyznę do dyskusji i dzielenia się własnymi wrażeniami, wnioskami, przemyśleniami – w ten sposób najlepiej utrwała się nowo zdobyta wiedza. Spotkania mają zmienić na lepsze spojrzenie na los zwierząt i sprawić, by uczestnicy nie powtarzali błędów, które wciąż są widoczne w kwestii traktowania psów i kotów.

Aby skorzystać z możliwości wspólnego spotkania, należy umówić się telefonicznie (58 522 37 80) w godz. 8.00-16.00.

Pod patronatem Prezydenta Miasta

2 listopada 2017 – Koncert zespołu Loud Jazz Band

Norwesko-polski zespół Loud Jazz Band powstał w Polsce w 1989 r. Jego lider i gitarzysta, Mirosław „Carlos” Kaczmarczyk, przeprowadził się do Norwegii, w związku z czym dekadę później stworzył w Oslo – wraz z najwybitniejszymi muzykami sceny skandynawskiej – norweską edycję zespołu, której trzon stanowią nadal polscy muzycy pierwszego składu. Więcej informacji: www.p-ncc.org. Organizator: Polsko-Norweska Izba Gospodarcza.

4 listopada 2017 – premiera kalendarza charytatywnego „Siła Serca”

Cały dochód z kalendarza charytatywnego „Siła Serca” na 2018 r. zostanie przeznaczony na pomoc podopiecznym Fundacji Serce Dziecka. Więcej informacji: www.sercedziecka.org.pl. Organizator: Fundacja Serce Dziecka im. Diny Radziwiłłowej.

7–10, 13, 27–30 listopada 2017 – Wampiriada

Studenci Uniwersytetu Gdańskiego i Politechniki Gdańskiej zapraszają na „studenckie honorowe krwiodawstwo”. Jesienna edycja Wampiriady ma na celu rozpowszechnienie idei regularnego oddawania krwi. Więcej informacji: www.nzsug.pl. Organizator: Niezależne Zrzeszenie Studentów UG.

8 listopada 2017 – Wpływ inwestycji infrastrukturalnych na rozwój aglomeracji miejskich. Prognozy i rzeczywistość, na przykładzie tunelu drogowego pod Martwą Wisłą w Gdańsku

Więcej informacji: www.institutnaukowy.org. Organizator: Pomorski Instytut Naukowy imienia prof. Brunona Synaka.

9 listopada 2017 – Dzień Otwarty Pomorskiego Ośrodka Adopcyjnego w Gdańsku

Dwa dni składające się z części: zamkniętej (dla grupy kandydatów pozostających w procedurze adopcyjnej) oraz otwartej – dla osób zainteresowanych spoza ośrodka adopcyjnego. Więcej informacji: www.poa-gdansk.pl. Organizator: Pomorski Ośrodek Adopcyjny.

18 listopada 2017 – Bal Charytatywny „Z Uśmiechem w Życie”

Celem balu jest pozyskanie środków finansowych na bieżącą działalność Fundacji – leczenie podopiecznych z pomorskich domów dziecka. Więcej informacji: www.bal.vivadental.pl. Organizator: Fundacja dla Dzieci Vivadental.

23 listopada 2017 – XV Międzyszkolny Konkurs Recytatorski „Z biegiem Wisty”

Konkurs jest adresowany do uczniów szkół podstawowych, a jego cele to m.in. popularyzacja literatury pięknej, rozbudzenie wrażliwości na piękno poezji, zachęcanie uczniów do poznania rzeki Wisty, jej walorów przyrodniczych i turystycznych. Więcej informacji: www.pbw.gda.pl. Organizator: Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Gdańsku.

23 listopada 2017 – Interdyscyplinarna Konferencja „Profilaktyka i Edukacja w Raku Płuc”

Konferencja o charakterze naukowo-społecznym, skierowana do lekarzy, pielęgniarek, pacjentów i pedagogów szkolnych. Więcej informacji: www.rakpluca.org.pl. Organizator: Stowarzyszenie Walki z Rakiem Płuc.

24 listopada 2017 – Seminarium Naukowe „Inżynieria w Medycynie” IM 2017

Seminarium naukowe, którego celem jest wymiana doświadczeń w szerokim interdyscyplinarnym gronie naukowców i klinicystów oraz przedstawienie potrzeb nowoczesnej medycyny i możliwości ich spełnienia przez inżynierów. Więcej informacji: www.pg.edu.pl/im2017. Organizator: Politechnika Gdańska, Wydział Mechaniczny, Katedra Konstrukcji Maszyn i Pojazdów.

23 listopada 2017 – III Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Arab and Muslim World in international relations”

Więcej informacji: www.ptsm.edu.pl. Organizator: Polskie Towarzystwo Studiów Międzynarodowych.

23–25 listopada 2017 – 2. Nordic Focus Festival 2017. Festiwal Kultury Norydyckiej Uniwersytetu Gdańskiego

Festiwal ma na celu przybliżenie mieszkańcom Gdańska szerokiego spektrum kultury i obyczajów krajów nordyckich. Więcej informacji: www.ack.ug.edu.pl. Organizator: Akademickie Centrum Kultury Alternator UG.

27 listopada 2017 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy Euroshots 2017 „Młodzi Filmowcy”

Euroshorts jest europejskim festiwalem filmowym, organizowanym przez Fundację Młodego Kina. Istnieje 25 lat (od 1992 r.). Promuje i wspiera młodych artystów oraz wybitne osiągnięcia w filmie krótkometrażowym. Nagroda główna Grand Prix Festiwalu: 3 tys. zł. Więcej informacji: www.pisf.pl. Organizator: Fundacja Młodego Kina.

Wszystkie wydarzenia objęte patronatem honorowym Prezydenta Miasta Gdańska dostępne są na stronie internetowej: www.gdansk.pl

OPRAC. ANITA CZARNECKA

Przewodnik po Urzędzie Miejskim w Gdańsku

Biu Miejskiego Konserwatora Zabytków

ul. Wały Jagiellońskie 1 (Wozownia)
tel. +48 58 323 71 00

Biu Prezydenta ds. Kultury

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. + 48 58 323 61 30

Biu Prezydenta ds. Sportu

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 61 21

Biu Rady Miasta Gdańska

ul. Wały Jagiellońskie 1 (Nowy Ratusz)
tel. +48 58 323 70 05

Biu Zamówień Publicznych

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 61 29

Kancelaria Prezydenta

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 63 10

Miejski Rzecznik Konsumentów

ul. Wały Jagiellońskie 1 (Nowy Ratusz)
tel. +48 58 323 70 11

Urząd Stanu Cywilnego

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 61 39

Wydział Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego

ul. Wyspiańskiego 9A
tel. +48 58 778 60 30

Wydział Budżetu Miasta i Podatków

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 62 77

Wydział Finansowy

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 62 67

Wydział Geodezji

ul. 3 Maja 9
tel. +48 58 323 67 70

Wydział Gospodarki Komunalnej

ul. Kartuska 5
tel. +48 58 323 70 80

Wydział Kadri i Organizacji

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 62 06

Wydział Obsługi Mieszkańców

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 60 20

Wydział Polityki Gospodarczej

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 63 22

Wydział Programów Rozwojowych

ul. Kartuska 5
tel. +48 58 526 80 00

Wydział Promocji i Komunikacji Społecznej

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 63 37

Wydział Rozwoju Społecznego

ul. Kartuska 5
tel. +48 58 323 67 27

Wydział Skarbu

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 63 79

Wydział Spraw Obywatelskich

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 63 72

Wydział Środowiska

ul. Piekarnicza 16
tel. +48 58 768 82 00

Wydział Urbanistyki i Architektury

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 64 51

Zespół Obsługi Mieszkańców nr 1

ul. Partyzantów 74
tel. +48 58 323 69 00

Zespół Obsługi Mieszkańców nr 2

ul. Miłskiego 1
tel. +48 58 323 71 70

Zespół Obsługi Mieszkańców nr 3

ul. Nowe Ogrody 8/12
tel. +48 58 323 60 30 oraz 68

Zespół Obsługi Mieszkańców nr 4

ul. Wilanowska 2
tel. +48 58 323 71 30

Urząd Miejski czynny w godzinach:

poniedziałek, wtorek, czwartek: 8:00-16:00

środa: 8:00-17:00

piątek: 8:00-15:00



Wieczór Niepodległości w gdańskich restauracjach i pubach 10- 11 listopada

Piątkowy wieczór i całą sobotę celebrować będziemy wspólnie przy stołach. W wybranych restauracjach z biało-czerwoną flagą przy wejściu dostępne będą dania kuchni polskiej w specjalnych cenach.

Menu restauracji znajdziesz na gdansk.pl

