



BZP.271.50.2018.IB

Gdańsk, dnia 18. marca 2019 roku

Informacja o wynikach rozstrzygnięcia konkursu

dot. Konkursu na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zagospodarowania przestrzeni publicznej Placu Wałowego w ramach projektu „Rewitalizacja Dolnego Miasta i Placu Wałowego wraz ze Starym Przedmieściem w Gdańsku” (sygn. BZP.271.50.2018.IB)

Działając na podstawie art. 123 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych Organizator konkursu informuje, że rozstrzygnięty został konkurs na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zagospodarowania przestrzeni publicznej Placu Wałowego w ramach projektu „Rewitalizacja Dolnego Miasta i Placu Wałowego wraz ze Starym Przedmieściem w Gdańsku”. Do publicznej wiadomości podano następujące wyniki konkursu:

Do upływu terminu składania prac konkursowych, tj. do godz. 16:00 dnia 28 lutego 2019 r. wpłynęły 4 prace konkursowe. Prace konkursowej oznaczone nr 2, 3 i 4 spełniają wymagania Regulaminu konkursu.

Praca konkursowa oznaczona nr 1 nie spełnia wymagań formalnych określonych w Rozdziale VII ust.7 pkt 7.1. Regulaminu konkursu - praca została niejednoznacznie oznakowana (dwa różne nr identyfikacyjne), a załączony kosztorys został podpisany imiennie przez Uczestnika konkursu.

Z uwagi na powyższe praca konkursowa nie podlega ocenie i została odrzucona.

Ocenę poszczególnych prac konkursowych w oparciu o kryteria określone w Regulaminie konkursu odzwierciedla załącznik nr 1.

Sąd konkursowy odstąpił od przyznania III nagrody i dokonał podziału nagród w ramach preliminowanej sumy nagród. Nagrody przyznano następującym pracom konkursowym:

I NAGRODA - 18 000 złotych: praca nr 4, numer rozpoznawczy: 467693

Gzowski Architekci Mateusz Gzowski,
ul. Partyzantów 52, 80-254 Gdańsk

II NAGRODA - 12 000 złotych: prac nr 3, numer rozpoznawczy: 031188

Garden Concept Architekci Krajobrazu W. Januszczyk, P. Szkołut Sp. J.
ul. Śnieżyńskiego 1, 20-706 Lublin

Pozostałe odtajnione prace konkursowe:

Praca nr 2, nr identyfikacyjny: 289334

GREENBOX Architektura Krajobrazu Kamil Jaroszczuk
ul. Kodeńska 84, 21-550 Lebiedziew (Biała Podlaska)

Praca nr 1 (praca odrzucona)

Uczestnicy konkursu wspólnie biorący udział w konkursie:

Tomasz Japa, ul. Smocza 4/18, 01-009 Warszawa



Ewa Potapow, ul. Jana Styki 9/2, 03-928 Warszawa

Zofia Zuchowicz, ul. Srebrniki 5b/3, 80-282 Gdańsk

Uzasadnienie do oceny złożonych prac konkursowych:

Praca nr 4, nr identyfikacyjny: 467693 (I miejsce)

Praca otrzymuje pierwszą nagrodę za wyrazisty, oryginalny pomysł projektowy, którego uzyskanie było celem konkursu. Inspirowane wymaganiami konserwatorskimi, współczesne rozwiązania w zakresie nawierzchni, małej architektury, oświetlenia (świetlna pergola) nie zdominowały historycznego charakteru przestrzeni, natomiast wzmocniły jej wyraz plastyczny, jak i walory użytkowe. Wytyczne nie zostały zrealizowane literalnie, a efekt końcowy jest ich twórczą interpretacją. Zastosowane rodzaje oświetlenia pozwalają na wydobywanie walorów zieleni parkowej w porze nocnej. W porze dziennej centralna instalacja świetlna stanowi wielofunkcyjny obiekt małej architektury.

Poprzez stworzenie układu niewielkich sprzężonych wewnątrz urbanistycznych, Autorzy proponują integrację obszaru opracowania konkursowego, poszerzając przy tym funkcjonalną przestrzeń Placu Wałowego.

Praca konsekwentnie porządkuje przestrzeń publiczną obszaru konkursowego, nadając wyraźny priorytet ruchowi pieszemu. Na uwagę zasługuje wyeksponowanie przebiegu średniowiecznych fortyfikacji oraz integracja rejonu Baszty pod Zrębem z nabrzeżem Motławy.

Praca nr 3, nr identyfikacyjny: 031188 (II miejsce)

Praca otrzymuje drugą nagrodę za utrzymanie i podkreślenie wartości przyrodniczych istniejącego terenu. Proponowane zagospodarowanie minimalnie ingeruje w istniejący starodrzew i podkreśla parkowy klimat Placu Wałowego. Walorem pracy są prawidłowe rozwiązania zagospodarowania terenów zieleni ograniczające zastosowanie powierzchni nieprzepuszczalnych wody opadowe.

Za właściwe uznaje się również proponowane strefowanie funkcji dla różnych form rekreacji oraz proponowany układ komunikacyjny z ciągami współdzielonymi dla pieszych i pojazdów. Interesująco rozwiązano kompozycję przestrzeni przed budynkiem Urzędu Marszałkowskiego z właściwymi proporcjami nasadzeń zieleni niskiej i wysokiej oraz zachowaniem drzew istniejących i wprowadzeniem rzeźby.

Za wątpliwe ze względów funkcjonalnych uznaje się wprowadzenie ciągu komunikacyjnego współdzielonego wzdłuż pierzei mieszkaniowo-usługowej Placu Wałowego. Minusem pracy jest także mała czytelność planszy przedstawiającej projekt zagospodarowania terenu - rzut z góry w skali 1:1000.

Praca nr 2, nr identyfikacyjny: 289334

Praca jest kompletna. Przedstawiony projekt zawiera wszystkie elementy zagospodarowania wskazane w wytycznych konkursowych. Natomiast formy i estetyka zaproponowane dla elementów małej architektury raz urządzenia są niespójne i zbyt różnorodne. Wizualizacje zagospodarowania zaprezentowane na planszach nie oddają klimatu panującego obecnie na Placu Wałowym, który porośnięty jest licznym starodrzewem. Na planszach zastosowano natomiast drzewa dużo młodsze.

Zakres proponowanej przez autorów zmiany organizacji i uspokojenia ruchu kołowego oraz ograniczenia parkowania jest według komisji konkursowej zbyt wąski i mało wyczerpujący. Nie wykorzystuje istniejących możliwości stworzenia przestrzeni z priorytetem ruchu pieszego, który był jednym z głównych wytycznych projektowych.

Praca w zbyt małym zakresie przywraca przestrzeń przed budynkiem Urzędu Marszałkowskiego pieszym na rzecz pozostawienia dużej ilości parkingów. Propozycja zagospodarowania terenu ulicy Pod Zrębem na wysokości koryta Starej Motławy nie wykorzystuje potencjału przestrzennego, funkcjonalnego i krajobrazowego, a tym samym możliwości urządzenia przestrzeni publicznej dla pieszych.

Zalecenia pokonkursowe dla pracy nr 4

Sąd konkursowy sformułował następujące zalecenia, które należy uwzględnić przy sporządzaniu dokumentacji projektowej:

1. Wyeliminować ruchu rowerowy z ciągów pieszych.
2. Uzgodnić z Wydziałem Rzeźby ASP ilość wjazdów na teren Małej Zbrojowni od strony placu Wałowego.
3. Ograniczyć powierzchnie nie przepuszczające wód opadowych na rzecz powierzchni chłonnych.
4. Zweryfikować wzajemne przenikania podziałów nawierzchni.
5. Przeanalizować i zweryfikować rodzaje nawierzchni w kontekście projektowania uniwersalnego.
6. Przeanalizować i zintegrować obszary styku z planowanymi i realizowanymi inwestycjami, przede wszystkim z przebudową wiaduktu Biskupia Górka i rewitalizacją Bastionu św. Gertrudy.
7. Wypracować z miejskim inżynierem ruchu kwestię powiązania ul. Żabi Kruk z ul. Pod Zrębem.
8. Ponownie przeanalizować funkcjonowanie ciągu pieszo-jezdnego pod kątem zachowania wymogów funkcji drogi publicznej.
9. Umożliwić zwiększenie liczby miejsc postojowych wzdłuż budynków mieszkalnych przy placu Wałowym oraz przy ul. Pod Zrębem.

Z poważaniem

DYREKTOR
BIURA ZAMÓWIEŃ PUBLICZNYCH

Marek Komorowski

Zestawienie punktacji prac spełniających wymagania konkursu na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zagospodarowania przestrzeni publicznej Placu Wałowego w ramach projektu „Rewitalizacja Dolnego Miasta i Placu Wałowego wraz ze Starym Przedmieściem w Gdańsku” (sygn..BZP.271.50.2018.IB)

Nr pracy	Nr rozpozn. pracy	Autor/rzy pracy konkursowej	Liczba pkt w kryterium: Trafność rozwiązań funkcjonalnych i programowo-przestrzennych ze szczególnym uwzględnieniem dostępności dla wszystkich użytkowników oraz powiązań z najbliższym otoczeniem	Liczba pkt w kryterium: Uwzględnienie potrzeb mieszkańców, zawartych w wytycznych znajdujących się w Części B Regulaminu konkursu	Liczba pkt w kryterium: Komfort i atrakcyjność użytkowania	Liczba pkt w kryterium: Realność proponowanych rozwiązań	Liczba pkt w kryterium: Kontekst historyczny	Liczba pkt w kryterium: Ekonomika proponowanych rozwiązań ze szczególnym uwzględnieniem ekonomiki kosztów eksploatacji	Razem:
2	289334	GREENBOX Architektura Krajobrazu Kamil Jaroszeziak	80	104	51	80	54	40	409
3	031188	Garden Concept Architekci Krajobrazu W. Januszczyk, P. Szkotut Sp. J.	117	123	92	118	68	64	582
4	467693	Gzowski Architekci Mateusz Gzowski	142	138	129	116	67	66	658