

**Protokół nr 04-02/2019 z posiedzenia
Komisji Kultury i Promocji Rady Miasta Gdańska
z dnia 6.03.2019 r.**

w Nowym Ratuszu, przy ul. Wały Jagiellońskie 1, w sali nr 003

Posiedzenie rozpoczęło się o godz. 15:00

Obecność:

Posiedzenie Komisji odbyło się w 6-osobowym składzie, wg załączonej listy obecności, która stanowi załącznik nr 1 do protokołu, było kworum do podejmowania prawomocnych decyzji.

Lista pozostałych osób, uczestniczących w posiedzeniu stanowi załącznik nr 2 do protokołu.

Radny Łukasz Bejm - Wiceprzewodniczący Komisji Kultury i Promocji RMG otworzył posiedzenie Komisji.

Wiceprzewodniczący zaproponował następujące zmiany w porządku obrad:

- aby w porządku posiedzenia - na prośbę dyrekcji Wydziału Budżetu Miasta i Podatków - zmienić kolejność opiniowania projektów uchwał: w punkcie pierwszym opiniować druk 86, a w punkcie drugim druk nr 87.
- wykreślenie punktu: „Dyskusja na temat pomnika księdza Henryka Jankowskiego”, gdyż będzie przy opiniowaniu projektu uchwały w sprawie pomnika księdza Henryka Jankowskiego - druk nr 95.

Uwzględniając powyższe wiceprzewodniczący poddał pod głosowania przyjęcie następującego porządku posiedzenia:

1. Opiniowanie projektu uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie przyjęcia Wieloletniej Prognozy Finansowej Gminy Miasta Gdańska - druk nr 86
2. Opiniowanie projektu uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie uchwalenia budżetu Miasta Gdańska na 2019 rok - druk nr 87
3. Opiniowanie projektu uchwały zmieniającej Uchwałę Nr XX/361/11 Rady Miasta Gdańska z dnia 24 listopada 2011 roku w sprawie szczegółowych zasad i trybu przyznawania Stypendiów Kulturalnych Miasta Gdańska - druk nr 53
4. Opiniowanie projektu uchwały w sprawie wyrażenia zgody na udzielenie pomocy finansowej jednostce samorządu terytorialnego celem prowadzenia wspólnej polityki kulturalnej Miasta - druk nr 85
5. Opiniowanie projektu uchwały w sprawie wyrażenia zgody na udzielenie pomocy finansowej jednostce samorządu terytorialnego celem prowadzenia wspólnej polityki kulturalnej Miasta - druk nr 79

6. Opiniowanie projektu uchwały w sprawie udzielenia pomocy finansowej dla Samorządu Województwa Pomorskiego na rewaloryzację i adaptację Kościoła Św. Jana w Gdańsku na Centrum Św. Jana - druk nr 82
7. Opiniowanie projektu uchwały w sprawie udzielenia pomocy finansowej Samorządowi Województwa pomorskiego na dofinansowanie działań Muzeum Archeologicznego przy kontynuacji zabezpieczenia konstrukcji zabytkowego spichrza „Błękitny Baranek” w Gdańsku - druk nr 83
8. Ekspresja kulturalna i artystyczna ważnych rocznic w 2019 (wydarzenia, konkursy, działania społeczne i edukacyjne).
9. Rozpatrzenie inicjatywy Rady Dzielnicy Wyspa Sobieszewska w sprawie nadania nazw:
 - „Rondo Rybaków” skrzyżowaniu u zbiegu ulic: Turystycznej i Nadwiślańskiej w Gdańsku Sobieszewie
 - ul. 100-Lecia Związku Harcerstwa Polskiego łączącej ul. Turystyczną z ul. Przegalińską na Wyspie Sobieszewskiej
10. Rozpatrzenie inicjatywy Klubów Zrzeszenia Kaszubsko - Pomorskiego Oddziału Gdańskiego z Moreny i Matarni w sprawie nadania nazwy ronda „Mieszkańców Klukowa i Firogi pomordowanych w Piaśnicy w 1939” przy ul. Juliusza Słowackiego w Gdańsku
11. Opiniowanie projektu uchwały w sprawie pozbawienia tytułu Honorowego Obywatela Miasta Gdańska - druk nr 26
12. Opiniowanie projektu uchwały w sprawie uchylenia Uchwały Nr VII/70/11 Rady Miasta Gdańska z dnia 17 lutego 2011 r. w sprawie nadania nazwy skwerowi (Księdza Henryka Jankowskiego) oraz Uchwały Nr IX/119/11 Rady Miasta Gdańska z dnia 31 marca 2011 r. zmieniająca Uchwałę Nr VII/70/11 Rady Miasta Gdańska z dnia 17 lutego 2011 r. w sprawie nadania nazwy skwerowi (Księdza Henryka Jankowskiego) - druk nr 89
13. Opiniowanie projektu uchwały w sprawie pomnika księdza Henryka Jankowskiego - druk nr 95
14. Sprawy bieżące, wolne wnioski, korespondencja
 - wyznaczenie przedstawiciela Komisji Kultury i Promocji do prac Komisji opiniującej wnioski o udzielenie dotacji celowej na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku

Porządek przyjęto jednogłośnie 5 głosami „za”.

Porządek stanowi załącznik nr 3 do protokołu.

PUNKT 1

Opiniowanie projektu uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie przyjęcia Wieloletniej Prognozy Finansowej Gminy Miasta Gdańska - druk nr 86

Druk nr 86 stanowi załącznik do protokołu z obrad VII sesji Rady Miasta Gdańska z dnia 7 marca 2019 roku.

Pani Jolanta Ostaszewska - dyrektor Wydziału Budżetu Miasta i Podatków zreferowała projekt uchwały.

Nie było pytań. Komisja przystąpiła do głosowania nad pozytywnym zaopiniowaniem projektu uchwały.

USTALENIA KOMISJI:

Komisja - 3 głosami „za”, przy 2 wstrzymujących się - pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały.

OPINIA Nr 04-02/09/04/2019

PUNKT 2

Opiniowanie projektu uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie uchwalenia budżetu Miasta Gdańska na 2019 rok - druk nr 87 + autopoprawka

Druk nr 87 stanowi załącznik do protokołu z obrad VII sesji Rady Miasta Gdańska z dnia 7 marca 2019 roku.

Pani Jolanta Ostaszewska - dyrektor Wydziału Budżetu Miasta i Podatków zreferowała projekt uchwały.

Nie było pytań. Komisja przystąpiła do głosowania nad pozytywnym zaopiniowaniem projektu uchwały wraz z autopoprawką.

USTALENIA KOMISJI:

Komisja - 3 głosami „za”, przy 2 wstrzymujących się - pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały z autopoprawką.

OPINIA Nr 04-02/10/05/2019

PUNKT 3

Opiniowanie projektu uchwały zmieniającej Uchwałę Nr XX/361/11 Rady Miasta Gdańska z dnia 24 listopada 2011 roku w sprawie szczegółowych zasad i trybu przyznawania Stypendiów Kulturalnych Miasta Gdańska - druk nr 53

Druk nr 53 stanowi załącznik do protokołu z obrad VII sesji Rady Miasta Gdańska z dnia 7 marca 2019 roku.

Pani Ewa Adamska - Kierownik Referatu ds. Mecenatu Kultury w Biurze Prezydenta Miasta ds. Kultury zreferowała projekt uchwały.

Dyskusja:

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Czy w danym roku można się ubiegać po jednym stypendium z każdego rodzaju z trzech.

Pani Ewa Adamska - Kierownik Referatu ds. Mecenatu Kultury

W danym roku kalendarzowym można otrzymać tylko jedno stypendium ze wszystkich trzech.

Radny Karol Rabenda - członek komisji

Odnosnie zmiany polegającej na tym, że wcześniej był przewodniczący komisji kultury a teraz będzie urzędnik...

Pani Ewa Adamska - Kierownik Referatu ds. Mecenatu Kultury

Lub wskazana przez niego osoba. Zdarzało się, że przewodniczącemu nagle wypadły jakieś inne obowiązki, przewodniczący nie ma w tym przypadku decydującego wpływu, pełni funkcję czysto porządkową. Decyzję podejmuje cała komisja większością głosów.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

W jaki sposób jest dobierany skład komisji?

Pani Ewa Adamska - Kierownik Referatu ds. Mecenatu Kultury

§ 3 ust. 1 - ustala Prezydent Miasta Gdańska w drodze odrębnego zarządzenia. Prezydent powołuje przedstawicieli środowiska artystycznego. Dotychczas w pracach komisji zasiadał przedstawiciel rektora Akademii Muzycznej, przedstawiciel rektora ASP, dyrektor Muzeum Narodowego w Gdańsku, dyrektor Centrum Sztuki Współczesnej Łaźnia, prezes Polskiego Związku Artystów Plastyków.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Czy nie lepiej od razu zapisać w regulaminie konkretnych osób, które np. wskazuje rektor danej uczelni? Na pewno byłoby to bardziej przejrzyste.

Pani Celina Zboromirska - Bieńczak - z-ca dyrektora Biura Prezydenta ds. Kultury

Na naszym poziomie współpracy zawsze jest to rektor czy osoba najwyższa w danej instytucji czy organie ale często posiłkujemy się ekspertami z różnych dziedzin, którzy mają głos doradczy. Jest to również procedowane przy innych nagrodach i wydaje mi się, że ta ścieżka jest dosyć otwarta, myślę, że tutaj nie ma zagrożenia.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Nie wiadomo też na jaki czas jest powołana ta komisja ponieważ regulamin nie zakłada, że na okres roku kalendarzowego. Jak to się odbywa?

Pani Ewa Adamska - Kierownik Referatu ds. Mecenatu Kultury

Komisja jest powoływana zwykle na czas trwania kadencji Rady Miasta Gdańska.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

To tym bardziej myślę, że warto byłoby żeby Rada Miasta miała możliwość na komisji czy na sesji zatwierdzenia składu osobowego.

Pani Ewa Adamska - Kierownik Referatu ds. Mecenatu Kultury

Ale może dojść do sytuacji kiedy dana osoba nie będzie mogła przyjść na posiedzenie, natomiast sesje odbywają się w pewnym oddaleniu od siebie i często istnieje potrzeba pilnego zwołania komisji. Byłoby to wtedy mocnym utrudnieniem.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Sądzę, że jednak nie ma wielkich rotacji w tym składzie?

Pani Ewa Adamska - Kierownik Referatu ds. Mecenatu Kultury

Nie ma.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Dlatego przejrzyściej byłoby gdyby Rada Miasta zatwierdzała skład komisji.

Pani Celina Zboromirska - Bieńczyk - z-ca dyrektora Biura Prezydenta ds. Kultury

Wydaje mi się, że celując w najwyższe władze uczelniane mamy pewność, że osoby, które zostaną wskazane jako rekomendowane prezydentowi będą mogły godnie reprezentować.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Gdybyśmy mieli zapisane, że np. skład komisji wynosi 10 osób, zasiada w niej przedstawiciel jednej czy drugiej uczelni artystycznej, przedstawiciele muzeów, przedstawiciel Filharmonii, Opery i osoby z grona ekspertów wskazane przez Prezydenta Miasta Gdańska.

Pani Ewa Adamska - Kierownik Referatu ds. Mecenatu Kultury

Skład musi być powołany imiennie i jeśli się zdarzy, że 7 dni czy 5 dni przed posiedzeniem komisji osoba, która została powołana uchwałą Rady Miasta mówi, że nie może uczestniczyć w posiedzeniu a kolejna sesja jest za miesiąc, to mamy związane ręce i nie możemy zwołać komisji. W tej sytuacji jeżeli rektor mówi, że ta osoba nie może uczestniczyć i wskazuje kolejną wtedy prezydent podejmuje zarządzenie i powołuje osobę. Radca prawny stoi na stanowisku, że skład komisji nie może być powołany stanowiskami, musi być powołana komisja imiennie.

Radny Jan Perucki - członek komisji

Chciałem zapytać o stypendium Farenheita...

Pani Ewa Adamska - Kierownik Referatu ds. Mecenatu Kultury

Stypendium Farenheita należy do edukacji nie kultury, ja nie mam takiej wiedzy.

Radny Jan Perucki - członek komisji

A fundusz mobilności?

Pani Ewa Adamska - Kierownik Referatu ds. Mecenatu Kultury

Fundusz mobilności jest bez ograniczeń wiekowych. Młody Gdańszczanin jest do 30 roku życia, natomiast fundusz mobilności jest bez ograniczeń.

Radny Jan Perucki - członek komisji

Czy można młodą osobę wysłać na studia zagraniczne i częściowo opłacać jej naukę?

Pani Ewa Adamska - Kierownik Referatu ds. Mecenatu Kultury

Tak, na uczelni artystycznej.

Nie było więcej pytań i głosów w dyskusji.

Komisja przystąpiła do głosowania nad pozytywnym zaopiniowaniem projektu uchwały.

USTALENIA KOMISJI:

Komisja - jednogłośnie 6 głosami „za” - pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały.

OPINIA Nr 04-02/11/06/2019

PUNKT 4

Opiniowanie projektu uchwały w sprawie wyrażenia zgody na udzielenie pomocy finansowej jednostce samorządu terytorialnego celem prowadzenia wspólnej polityki kulturalnej Miasta - druk nr 85

Druk nr 85 stanowi załącznik do protokołu z obrad VII sesji Rady Miasta Gdańska z dnia 7 marca 2019 roku.

Pani Celina Zboromirska - Bieńczak - zastępca dyrektora Biura Prezydenta Miasta ds. Kultury zreferowała projekt uchwały.

Pan Andrzej Stelmasiewicz - Przewodniczący komisji

Ta sprawa ciągnie się już kilka lat, prekursorką tego pomysłu jest pani Aneta Szytak, która kiedyś była związana z Instytutem Sztuki Wyspa, z Fundacją Wyspa Progres, od lat działająca w modelarni na terenach postoczniovych. Pani Aneta lobując od wielu lat u prezydenta miasta Gdańska i marszałka województwa pomorskiego została ostatecznie zatrudniona u marszałka jako pełnomocnik marszałka do spraw organizacji Muzeum Sztuki Współczesnej. Był pomysł żeby ten budynek powstał w budynku przy parkingu Kościoła Św. Trójcy przy ul. Kocurki, ostatecznie stanęło na budynku na terenach postoczniovych. Nie ma w Gdańsku muzeum sztuki współczesnej, mamy co prawda oddział Sztuki Nowoczesnej w Pałacu Opatów w Oliwie ale ekspozycja, która tam jest prezentowana kończy się kilkadziesiąt lat temu, a to co dzisiaj powstaje nie ma swojej realizacji w Gdańsku. Wydaje mi się, że powinniśmy poprzeć taką inicjatywę aby takie muzeum w Gdańsku było.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Na kiedy planowane jest otwarcie? Czy w roku 2020, czy później?

Pani Celina Zboromirska - Bieńczak - zastępca dyrektora Biura Prezydenta Miasta ds. Kultury

Myślę, że raczej 2021.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Czy będzie potrzebna jakaś dotacja celowa na przygotowanie wystawy głównej?

Pani Celina Zboromirska - Bieńczak - zastępca dyrektora Biura Prezydenta Miasta ds. Kultury

Budynek i inwestycja to jest jedna sprawa, a druga gromadzenie obiektów do muzeum. Kolekcja jest już kompletowana przez Muzeum Narodowe, który będzie podmiotem prowadzącym.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Czyli mamy scenariusz wystawy?

Pani Celina Zboromirska - Bieńczak - zastępca dyrektora Biura Prezydenta Miasta ds. Kultury

Mamy scenariusz.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

A kto jest pełnomocnikiem?

Pani Celina Zboromirska - Bieńczak - zastępca dyrektora Biura Prezydenta Miasta ds. Kultury

Aneta Szyłak.

Pan Andrzej Stelmasiewicz - Przewodniczący komisji

Pani Aneta jest pełnomocnikiem Urzędu Marszałkowskiego ds. organizacji Muzeum Nomus, bo tak ma się to muzeum nazywać.

Pani Celina Zboromirska - Bieńczak - zastępca dyrektora Biura Prezydenta Miasta ds. Kultury

Myślę, że ta kolekcja, która już jest gromadzona jest zgodna z jej koncepcją artystyczną tej przestrzeni i oczywiście jeżeli jest taka wola, myślę że na którąś z komisji można takie spotkanie zorganizować.

Pan Andrzej Stelmasiewicz - Przewodniczący komisji

Te obiekty są kupowane i myślę, że co jakiś czas są pokazywane.

Pani Celina Zboromirska - Bieńczak - zastępca dyrektora Biura Prezydenta Miasta ds. Kultury

Tak i nawet teraz będą prezentowane. Dyrektor Bonisławski zagwarantował, że w lipcu pierwsze obiekty będą pokazywane.

Nie było więcej pytań i głosów w dyskusji.

Komisja przystąpiła do głosowania nad pozytywnym zaopiniowaniem projektu uchwały.

USTALENIA KOMISJI:

Komisja jednogłośnie 6 głosami „za” - pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały.

OPINIA Nr 04-02/12/07/2019

PUNKT 5

Opiniowanie projektu uchwały w sprawie wyrażenia zgody na udzielenie pomocy finansowej jednostce samorządu terytorialnego celem prowadzenia wspólnej polityki kulturalnej Miasta - druk nr 79

Druk nr 79 stanowi załącznik do protokołu z obrad VII sesji Rady Miasta Gdańska z dnia 7 marca 2019 roku.

Pani Celina Zboromirska - Bieńczak - zastępca dyrektora Biura Prezydenta Miasta ds. Kultury zreferowała projekt uchwały.

Pan Andrzej Stelmasiewicz - Przewodniczący komisji

Byłem dzisiaj na posiedzeniu Rady Kultury Pomorskiej, na którym tematem przewodnim była kultura pozainstytucjonalna i pojawiły się pytania dlaczego marszałek tak mało pieniędzy przeznacza na ten cel. Ale z naszego punktu widzenia była tam pozytywna informacja, że na te 100 mln przeznaczanych na województwo 80 mln jest lokowane w mieście Gdańsku.

Nie było pytań i głosów w dyskusji.

Komisja przystąpiła do głosowania nad pozytywnym zaopiniowaniem projektu uchwały.

USTALENIA KOMISJI:

Komisja - jednogłośnie 6 głosami „za” - pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały.

OPINIA Nr 04-02/13/08/2019

PUNKT 6

Opiniowanie projektu uchwały w sprawie udzielenia pomocy finansowej dla Samorządu Województwa Pomorskiego na rewaloryzację i adaptację Kościoła Św. Jana w Gdańsku na Centrum Św. Jana - druk nr 82

Druk nr 82 stanowi załącznik do protokołu z obrad VII sesji Rady Miasta Gdańska z dnia 7 marca 2019 roku.

Pan Bernard Nalewajko - Wydział Programów Rozwojowych UM zreferował projekt uchwały.

Pan Andrzej Stelmasiewicz - Przewodniczący komisji

Kościół Św. Jana jest cudownym przykładem jak funkcje religijne można połączyć z innymi funkcjami- kulturalnymi, artystycznymi.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Jak najbardziej ta dotacja celowa jest dobrym pomysłem ponieważ Kościół Św. Jana jest zabytkiem, jednakże dla mnie jest kuriozalne, że miejsce święte jakim jest kościół powoli przestaje tym kościołem być. Możemy mieć taką sytuację, że kościoły będą sprzedawane, zamieniane na hotel, synagogi będą się stawały basenami jak mamy w Poznaniu, jednak wartości duchowych, chrześcijańskich, na których stoi Europa powinny być szanowane. Dlatego zwróciłbym uwagę, żeby zachować funkcję kościoła. Ten kościół ma znakomitą akustykę, to nie jest wykorzystanie pełnych możliwości kościoła, to jest zrobienie sobie z niego sali koncertowej. Mamy w wielu gdańskich kościołach różne koncerty, ale odbywają się w stronę prezbiterium, także charakter tych koncertów jest godny do miejsca. Mam nadzieję, że wszystkie koncerty w Kościele św. Jana również będą zachowywały powagę tego miejsca.

Radny Jan Perucki - członek komisji

Jeżeli chodzi o kwestię zasadności wydatkowania środków nie mam żadnych wątpliwości, że powinniśmy podnieść ręce „za”. Jest to trzecia i zarazem ostatnia transza. Mam stały kontakt z gospodarzem, jest bardzo zadowolony z prac. Tam też się odbywają sakramenty, w każdą niedzielę jest msza i nie jest to w żaden sposób atak na kościół lecz współpraca.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Te działania konserwatorskie nie przyczyniają się do tego, że będziemy mieli tam lepsze nagłośnienie, tylko ochrona zabytków więc ja poszedłbym w stronę, że na „rewaloryzację i działania konserwatorskie w Kościele św. Jana w Gdańsku”, wykreśliłbym „adaptację”. Prosiłbym o taką autopoprawkę.

Pan Andrzej Stelmasiewicz - Przewodniczący komisji

Ponieważ jutro rano jest sesja, jest mało czasu na przygotowanie tej zmiany dlatego proponuję jednak pozostać przy przedstawionej nam wersji.

Komisja przystąpiła do głosowania nad pozytywnym zaopiniowaniem projekt uchwały.

USTALENIA KOMISJI:

Komisja - jednogłośnie 6 głosami „za” - **pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały.**

OPINIA Nr 04-02/14/09/2019

PUNKT 7

Opiniowanie projektu uchwały w sprawie udzielenia pomocy finansowej Samorządowi Województwa pomorskiego na dofinansowanie działań Muzeum Archeologicznego przy kontynuacji zabezpieczenia konstrukcji zabytkowego spichrza „Błękitny Baranek” w Gdańsku - druk nr 83

Druk nr 83 stanowi załącznik do protokołu z obrad VII sesji Rady Miasta Gdańska z dnia 7 marca 2019 roku.

Pan Bernard Nalewajko - Wydział Programów Rozwojowych UM zreferował projekt uchwały.

Pan Andrzej Stelmasiewicz - Przewodniczący komisji

Jeżeli ktoś jeszcze nie był w „Błękitnym Baranku”, to szczerze polecam, jest to najciekawszy oddział Muzeum Archeologicznego, który na pewno warto wspomóc.

Nie było pytań.

Komisja przystąpiła do głosowania nad pozytywnym zaopiniowaniem projekt uchwały.

USTALENIA KOMISJI:

Komisja - jednogłośnie 6 głosami „za” - **pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały.**

OPINIA Nr 04-02/15/10/2019

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Ja mam taką uwagę - na poprzedniej komisji poprosiłem o wykaz inicjatyw miejskich oraz inicjatyw organizowanych przez jednostki podległe. Co prawda złożyłem interpelację w tej sprawie ponieważ spodziewałem się, że nie dostanę odpowiedzi, nie dostanę dokumentów w ramach komisji i tak też się stało, bo dokumenty miały zostać wysłane przed komisją. Korzystając z okazji chciałem wyrazić swoje ubolewanie ponieważ na poprzedniej komisji pani dyrektor Frydrych posiadała wyciąg czy zestawienie instytucji kultury oraz ich próśb o zwiększenie dotacji podmiotowej, zobowiązała się do tego że prześle te informacje, mogła je niezwłocznie dać - bo miała je w ręku - do przejrzenia, też tego nie zrobiła, nie wysłała. Dostałem informację, że powinienem wystąpić w drodze interpelacji o takie informacje. Chciałbym tu zaznaczyć dwie rzeczy - ja myślałem, że mój wniosek można potraktować jako też zapytanie, w pewien sposób publiczne. Minęło 21 dni od terminu kiedy Urząd Miasta powinien przedstawić mi te dokumenty, tak się też nie stało, nad czym bardzo, bardzo ubolewam. Nie popadajmy ze skrajności w skrajność - nie będziemy teraz interpelacjami pytać się o każdy szczegół jeżeli jest możliwość przedstawienia tego przed komisją. Jest jeszcze jedna rzecz: mamy zgodnie z nową ustawą, z nowelizacją ustawy o samorządzie gminnym, możliwość kontroli w urzędach i jednostkach podległych. Nie chciałbym żeby dochodziło do tego, że przychodzę do urzędu i poproszę o wykaz instytucji, które wystąpiły o zwiększenie dotacji podmiotowej. Jeżeli uzgadniamy na komisji, że będą takie dokumenty przedstawione, to warto poinformować: „będzie za tydzień, za dwa, nie jesteśmy w stanie, proszę o chwilę cierpliwości”, ale nie tędy droga. Utrudnia to pracę części komisji i nie traktuje nas poważnie. To jest moja taka uwaga, że jak prosimy o dokumenty, to żeby jednak je udostępnić.

Radny Andrzej Stelmasiewicz - Przewodniczący Komisji

Ja to traktuję jako swoje niedopatrzenie za co bardzo przepraszam.

Pani Celina Zboromirska - Bieńczyk - z-ca dyrektora Biura Prezydenta ds. Kultury
Tam nie przeszło chyba pismo.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

To już jest inna kwestia bo nie powinno być takiej sytuacji, że radny na komisji prosi o dokumenty, które pani dyrektor ma w ręku i żeby je otrzymać to musi pisać pismo. Ja rozumiem jeszcze przed wejściem nowej ustawy w życie - może takie działanie miałyby ręce i nogi ale w sytuacji takiej, że radny ma możliwość zapoznania się z dokumentami, myślę, że prośba do komisji powinna w zupełności wystarczyć. Traktujmy się poważnie. Życzliwie, przede wszystkim życzliwie. Nie ma sensu żeby jedni drugim robili sobie pod górę. Uważam, że to jest błahostka kiedy mamy się angażować w poważne sprawy dla kultury miasta Gdańska i zdobywać fundusze dla pewnych działań, dla instytucji i zabiegać o to żeby kultura w Gdańsku się rozwijała.

Pani Celina Zboromirska - Bieńczyk - z-ca dyrektora Biura Prezydenta ds. Kultury
Nie chciałam się za szefową wypowiadać bo mi niezręcznie, natomiast wiem, że jakaś korespondencja była w tej sprawie prowadzona i dostałam takiego maila do wiadomości bo chciałam się przed dzisiejszą komisją przygotować, wydaje mi się, że nie wpłynęło to zapytanie.

Pani Monika Zawisza - Biuro Rady Miasta Gdańska

Nie było takiego pisma z komisji.

Radny Andrzej Stelmasiewicz - Przewodniczący Komisji

Dlatego to było moje niedopatrzenie.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Ja nie chcę mówić, że to jest obowiązek pana przewodniczącego pisanie wniosków o co prosi radny, bo pan przewodniczący nie ma takiego obowiązku prosić w imieniu radnego o dane dokumenty. Wymaganie ze strony dyrekcji, że przewodniczący musi napisać pismo, wydaje mi się kuriozalne. Dostałem informację, że powinienem złożyć interpelację żeby otrzymać informacje, które mnie interesują.

Pani Celina Zboromirska - Bieńczyk - z-ca dyrektora Biura Prezydenta ds. Kultury
Nie. Wystarczyło chyba zapytanie z komisji kultury.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Ale ja poprosiłem na komisji kultury.

Pani Celina Zboromirska - Bieńczyk - z-ca dyrektora Biura Prezydenta ds. Kultury
Wydało mi się, że chodziło o to żeby ktoś przestał fizycznie pismo z podpisem...

Radny Andrzej Stelmasiewicz - Przewodniczący Komisji

Nie było tu drogi „papierowej”.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Ale przewodniczący nie ma obowiązku wysyłać pism w moim interesie.

Radny Andrzej Stelmasiewicz - Przewodniczący Komisji

Zgadzam się z tobą, masz rację.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Jeżeli my prosimy o jakieś dokumenty i wydział mówi „ok, mamy”, no to myślę, że nie ma problemu napisanie maila: „udostępniemy wam w urzędzie ponieważ tam są takie dane, które nie mogą wypłynąć na światło dzienne i nie chcemy, żeby krążyły w internecie”.

Pani Celina Zboromirska - Bieńczak - z-ca dyrektora Biura Prezydenta ds. Kultury
Wydaje mi się, że to było powołanie się na wcześniejsze doświadczenia w komunikacji pracy, trudno mi się odnieść bo nie pracowałam wtedy. Po prostu ścieżki jaka wtedy funkcjonowała i wydaje mi się, że to tutaj nie zadziałało.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Dlatego mam nadzieję, że w przyszłości będzie to wyglądało zupełnie inaczej. A powiedzenie, że w tej sprawie powinienem złożyć interpelację...Ja mogę tysiące tych interpelacji złożyć i pytać w jaki sposób instytucja, miasto Gdańsk realizuje współpracę, nie wiem, z każdym z miast w Europie. Nie popadajmy ze skrajności w skrajność bo najgorsze jak faktycznie będziemy utrudniać sobie pracę. Mamy szansę przyczynić się do tego, żeby kultura była dla wszystkich, a Gdańsk europejskim miastem kultury, europejską stolicą kultury i o to walczmy.

Radny Andrzej Stelmasiewicz - Przewodniczący Komisji

I tego się trzymajmy. Panie dyrektorze prosiłbym o przedstawienie kolejnego tematu - ekspresji kulturalnej, ważnych rocznic.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Natomiast muszę bardzo pochwalić osobę, która przygotowywała odpowiedź na interpelację, została wykonana tak jak prosiłem według tych wszystkich wskazań, jednakże nie znalazła się informacja na temat Europejskiego Centrum Solidarności, co też jest dla mnie wręcz kuriozalne. Prawda jest taka, że to Rada Miasta decyduje o statucie, to Rada Miasta decyduje o finansach więc warto byłoby wiedzieć co Europejskie Centrum Solidarności organizuje.

PUNKT 8

Ekspresja kulturalna i artystyczna ważnych rocznic w 2019 (wydarzenia, konkursy, działania społeczne i edukacyjne).

Pan Marek Bonisławski - dyrektor Biura Prezydenta ds. Komunikacji i Marki Miasta

Na wstępie chciałbym zaznaczyć, że wciąż jeszcze nad tym pracujemy i zespoły wciąż dogrywają pewne szczegóły. Powiem o trzech rocznicach, na które stawimy priorytetowo od strony promocyjnej, to jest 15 rocznica wejścia Polski do Unii Europejskiej, i tutaj planujemy 1 maja wspólny koncert dla mieszkańców Gdańska i Sopotu w Ergo Arenie. Dodatkowo 2 i 3 maja będą liczne działania edukacyjne, sportowe na terenie miasta. Jeśli chodzi o spotkania z dyrektorami, to myślę, że moglibyśmy się za dwa, trzy tygodnie umówić żeby podać konkretne szczegóły jeżeli byłiby państwo zainteresowani. Drugą rocznicą jest 80 rocznica wybuchu II wojny światowej i tutaj tak jak zawsze szykujemy 1 września obchody o poranku na Westerplatte, dodatkowo Muzeum Historyczne Miasta Gdańska szykuje bardzo bogaty program edukacyjny, piknikowy na terenie całego Westerplatte. Trzecią dużą imprezą, którą planujemy międzywydziałową, międzyjednostkową z muzeami, z

Europejskim Centrum Solidarności, Biurem Kultury, z Biurem Promocji jest rocznica 4 czerwca, 30 rocznica pierwszych wolnych wyborów, święto wolności i solidarności. W dniach od 1 do 11 czerwca planujemy 10 dni wydarzeń kulturalnych, koncertowych, skierowanych tak do mieszkańców Gdańska, metropolii, jak i mieszkańców całego kraju. ECS będzie zapraszać również swoje współpracujące podmioty, będzie to bardzo szeroki, bogaty program. Myślę, że w ciągu dwóch, trzech tygodni będziemy w stanie przedstawić państwu dokładną agendę. Pewne rzeczy się jeszcze zmieniają, pewne rzeczy jeszcze dogrywamy, partnerów zewnętrznych, z którymi będziemy współpracować również. Jest to proces, który wymaga dwóch, trzech tygodni pracy.

Pani Celina Zboromirska - Bieńczyk - z-ca dyrektora Biura Prezydenta ds. Kultury
Mieliśmy dzisiaj spotkanie ze wszystkimi dyrektorami instytucji miejskich i samorządowych. Rzeczywiście potraktowano bardzo poważnie i z wielką atencją prośbę, żeby ta rocznica czerwcową stała się najważniejszym wydarzeniem tego roku w Gdańsku i praktycznie w każdej instytucji miejskiej samorządowej program zostanie tak dopasowany w skali roku, że jakieś wydarzenie korespondujące z 4 czerwca będzie miało miejsce. Jest to szereg bardzo różnych wydarzeń, przeglądów filmowych, wystaw, spotkań, debat. Głównie będzie działo się albo w Europejskim Centrum Solidarności, albo wokół niego, natomiast wydaje mi się, że osoby które odwiedzą nasze miasto, a spodziewamy się ogromnej liczby przyjezdnych, będą mogli pójść na wiele różnych wydarzeń.

Pan Marek Bonisławski - dyrektor Biura Prezydenta ds. Komunikacji i Marki Miasta
Gdańska Organizacja Turystyczna szacuje, że w tych dniach Gdańsk może przyjechać do Gdańska od 60 000 do 100 000 osób, na co wskazują rezerwacje w hotelach.

Radny Andrzej Stelmasiewicz - Przewodniczący Komisji

Mam taką prośbę, postulat do wszystkich zaangażowanych instytucji żeby wzięli pod uwagę mieszkańców Gdańska tzn. wszystko co się w Gdańsku dzieje jest dla mieszkańców, ale większość dzieje się w obrębie miasta historycznego, w dzielnicach dzieje się radykalnie mniej. Chciałbym żeby organizatorzy wzięli to pod uwagę.

Pan Marek Bonisławski - dyrektor Biura Prezydenta ds. Komunikacji i Marki Miasta
Stąd to rozciągnięcie od 1 do 11 czerwca, kulminacja będzie 4-go, wtedy spodziewamy się, że przyjdzie najwięcej osób z zewnątrz, a te pozostałe dni będą bardziej skierowane do osób z Gdańska, metropolii. Ale przyjmujemy uwagę.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Ja bym prosił o takie zestawienie na maila.

Pan Marek Bonisławski - dyrektor Biura Prezydenta ds. Komunikacji i Marki Miasta
Tylko prosiłbym o dwa, trzy tygodnie.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Rozumiem, że trzeba to wszystko przygotować, dajmy sobie miesiąc.

Radny Andrzej Stelmasiewicz - Przewodniczący Komisji

Ten temat miał być wiodącym na dzisiejszym posiedzeniu, ale przejdzie na następną komisję.

Pan Marek Bonisławski - dyrektor Biura Prezydenta ds. Komunikacji i Marki Miasta
Wcześniej otrzymacie państwo materiał, żeby mogli państwo się z nim zapoznać.

Radny Karol Rabenda - członek komisji

1 - 11 czerwca będzie obejmował dwa weekendy...

Pan Marek Bonisławski - dyrektor Biura Prezydenta ds. Komunikacji i Marki Miasta
Jest taka impreza ogólnopolska, która w tym roku odbywa się u nas w Gdańsku i to się nazywa Forum Praktyków Partycypacji, jest to duża impreza, która się odbywa w wielu miejscach w Polsce, w tym roku 10 czerwca odbywa się w Gdańsku, 11 - go odbywa się w Gdyni i stąd to przeciągnięcie.

Radny Karol Rabenda - członek komisji

W wrześniu miasto przewiduje tylko standardowo obchody rano na Westerplatte, tak?

Pan Marek Bonisławski - dyrektor Biura Prezydenta ds. Komunikacji i Marki Miasta
Plus weekend na terenie całego Westerplatte, tak jak rok temu i dwa lata temu Muzeum Gdańskie przygotowuje duży piknik rodzinny, zresztą do współpracy z wojskiem, szykujemy taką wystawę, pokaz sprzętu wojennego z epoki II wojny światowej oraz współczesnego sprzętu. Dodatkowo jest to forma piknikowa, inscenizacje.

Radny Karol Rabenda - członek komisji

Przewidujecie jakąś współpracę z Muzeum II Wojny Światowej czy nie?

Pan Marek Bonisławski - dyrektor Biura Prezydenta ds. Komunikacji i Marki Miasta
Zawsze jesteśmy otwarci na współpracę.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Podobnie z 4 czerwca, czy będzie jakaś kooperacja z polskim rządem?

Pan Marek Bonisławski - dyrektor Biura Prezydenta ds. Komunikacji i Marki Miasta
Zaproszenia do przedstawicieli polskiego rządu, do pana premiera, oraz pana prezydenta Dudy zostały już podpisane przez panią prezydent i wysłane wczoraj.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

O współpracę organizacyjną czy do wzięcia udziału jako gość?

Pan Marek Bonisławski - dyrektor Biura Prezydenta ds. Komunikacji i Marki Miasta
Do wzięcia udziału jako goście, wcześniej w listopadzie były wysłane listy zapraszające do współorganizacji obchodów, aczkolwiek do dnia dzisiejszego nie doczekaliśmy się odpowiedzi.

W krótkiej dyskusji, ustalono zaproszenie na kolejne posiedzenie Komisji dyrektorów: Waldemara Ossowkiego - Muzeum Gdańska, Basila Kerskiego - ECS, Macieja Buczkowskiego - Kancelaria Prezydenta, celem przedstawienia szczegółów organizacji poszczególnych rocznic.

Przewodniczący Komisji podziękował za przedstawienie tematu, po czym przystąpiono do kolejnego punktu posiedzenia.

PUNKT 10

Rozpatrzenie inicjatywy Rady Dzielnicy Wyspa Sobieszewska w sprawie nadania nazw:

- „Rondo Rybaków” skrzyżowaniu u zbiegu ulic: Turystycznej i Nadwiślańskiej w Gdańsku Sobieszewie
- ul. 100-Lecia Związku Harcerstwa Polskiego łączącej ul. Turystyczną z ul. Przegalińską na Wyspie Sobieszewskiej

Przewodniczący Komisji poinformował o wpłynięciu do Komisji powyższych pism celem rozpatrzenia.

Pan Bogumił Koczot - dyrektor Wydziału Geodezji - wyjaśnił, że powyższe pisma są już nieaktualne, gdyż zostały podjęte następujące uchwały w tej sprawie:

- 1) *Uchwała Nr LVIII/1703/18 RMG z dnia 27 września 2018 roku w sprawie nadania nazwy Rondo Rybaków*
- 2) *Uchwała Nr LVIII/1702/18 RMG z 27 września 2018 r. w sprawie nadania nazwy ulica 100-lecia Związku Harcerstwa Polskiego*

PUNKT 11

Rozpatrzenie inicjatywy Klubów Zrzeszenia Kaszubsko - Pomorskiego Oddziału Gdańskiego z Moreny i Matarni w sprawie nadania nazwy ronda „Mieszkańców Klukowa i Firogi pomordowanych w Piaśnicy w 1939” przy ul. Juliusza Słowackiego w Gdańsku

Pan Bogumił Koczot - dyrektor Wydziału Geodezji

Podobny wniosek został przesłany do Prezydenta. Jest taka sytuacja, że w Klukowie przy ul. Radarowej mamy pomnik poświęcony pamięci zamordowanym mieszkańcom Klukowa. Natomiast przy ul. Słowackiego mieszkańcy chcą nazwać jedno z dwóch rond. Jedno z nich jest usytuowane przy wjeździe do Gdańska i zastanawiamy się jak je nazwać żeby było jakieś odniesienie do Gdańska. Chcemy się skontaktować z wnioskodawcami aby zaproponować im może jakąś inną lokalizację.

Radny Jan Perucki - członek komisji

Mam prośbę, żeby do tych dyskusji włączyć Radę Dzielnicy Matarnia.

Radny Karol Rabenda - członek komisji

Nie zgadzam się, żeby „ofiary Piaśnicy” chować gdzieś gdzie nie będą mieli dostępu turyści.

Pan Bogumił Koczot - dyrektor Wydziału Geodezji

To nie jest stanowisko miasta, tylko moje osobiste wątpliwości.

Radny Andrzej Stelmasiewicz - przewodniczący komisji

Uważam, że nazwa powinna być nieco krótsza niż ta, która jest proponowana.

Radny Karol Rabenda - członek komisji

Ale tam ludzie mordowali ludzi. Tak samo jak były rozterki czy nazwa „Wiadrownia” nie była za mało poważna na Muzeum II Wojny Światowej, a to była nazwa historyczna. Nie obchodzi mnie, że nazwa jest za długa i że nie wygląda godnie jak np. „1000-letniego Gdańska”, to jest poważna sprawa i ja bym tego nie bagatelizował.

Radny Andrzej Stelmasiewicz - przewodniczący komisji

Miałem na myśli, że można powiedzieć to samo ale mniejszą ilością słów.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Jest wola mieszkańców i trzeba ją uszanować ale mam też inną propozycję - nadanie godnej ulicy w mieście Gdańsk „Ofiar Piaśnicy”, ponieważ my w Gdańsku nie mamy takiej ulicy ani ronda, a Gdańsk był bardzo z Piaśnicą związany. Jeżeli Rada Miasta wyraziłaby zgodę, żebyśmy wspólnie obejrzeli film „Piaśnica”, na temat tego co się działo w lasach piaśnickich. Muzeum Piaśnickie niedawno miało premierę filmu „Piaśnica”, a jak wiemy to nie dotyczyło się tylko Wejherowa. Myślę, że jest to temat, który jako radni powinniśmy znać a po drugie pamiętać o tej zbrodni i oddawać hołd osobom pomordowanym.

Radny Karol Rabenda - członek komisji

Najlepiej by było porozmawiać z wnioskodawcami czy zgodziliby się na nazwę „Ofiar Piaśnicy”.

Ustalono podjęcie przez Wydział Geodezji rozmów z wnioskodawcami oraz dodatkowo z Radą Dzielnicy Matarnia, celem omówienia tematu.

Natomiast pismo wnioskodawców zostanie przesłane do Prezydenta Miasta z informacją, że Komisja Kultury i Promocji przychyliła się do inicjatywy.

Przed przystąpieniem do kolejnych punktów posiedzenia Przewodniczący Komisji ogłosił przerwę.

Po przerwie:

Komisja zwróciła się o opinię prawną czy głosowanie przy kolejnych projektach uchwał może być tajne.

Pan Andrzej Bodakowski - Radca Prawny - wyjaśnił, że głosowanie w tym przypadku musi być jawne powołując się na § 34 Regulaminu Rady Miasta Gdańska, który mówi, że tryb obrad i komisji przebiega odpowiednio jak obrady i głosowania na sesji. Statut określa tryb głosowania na sesji: głosowanie na sesji jest jawne, chyba że ustawa stanowi inaczej, sposób tajnego głosowania określa Regulamin. Głosowanie ma być jawne, głosowanie ma być tajne tylko w tych przypadkach na które zezwala ustawa.

W związku z powyższą opinią Komisja odstąpiła od zamiaru głosowania tajnego.

PUNKT 12

Opiniowanie projektu uchwały w sprawie pozbawienia tytułu Honorowego Obywatela Miasta Gdańska - druk nr 26

Referuje: przedstawiciel wnioskodawcy - klubu radnych Koalicji Obywatelskiej

Druk nr 26 stanowi załącznik do protokołu z obrad VII sesji Rady Miasta Gdańska z dnia 7 marca 2019 roku.

Radny Łukasz Bejm - wiceprzewodniczący Komisji, radny Klubu Koalicji Obywatelskiej zreferował projekt uchwały zgodnie z uzasadnieniem.

Radny Dawid Krupej - członek komisji

Art. 42 ust. 3 Konstytucji mówi, że każdego uważa się za niewinnego dopóki jego wina nie jest stwierdzona prawomocnym wyrokiem.

Radny Łukasz Bejm - wiceprzewodniczący Komisji

Natomiast my tutaj nie chcemy udowodnić nikomu winy, tylko utraciliśmy zaufanie do nieskazitelnej opinii dlatego wnosimy o odebranie prałatowi Honorowego Obywatelstwa.

Nie było więcej głosów w dyskusji.

Komisja przystąpiła do głosowania nad pozytywnym zaopiniowaniem projektu uchwały.

USTALENIA KOMISJI:

Komisja - 4 głosami „za”, przy 1 wstrzymującym się - pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały.

Jeden z członków Komisji nie brał udziału w głosowaniu.

OPINIA Nr 04-02/16/11/2019

PUNKT 13

Opiniowanie projektu uchwały w sprawie uchylenia Uchwały Nr VII/70/11 Rady Miasta Gdańska z dnia 17 lutego 2011 r. w sprawie nadania nazwy skwerowi (Księża Henryka Jankowskiego) oraz Uchwały Nr IX/119/11 Rady Miasta Gdańska z dnia 31 marca 2011 r. zmieniająca Uchwałę Nr VII/70/11 Rady Miasta Gdańska z dnia 17 lutego 2011 r. w sprawie nadania nazwy skwerowi (Księża Henryka Jankowskiego) - druk nr 89

Druk nr 89 stanowi załącznik do protokołu z obrad VII sesji Rady Miasta Gdańska z dnia 7 marca 2019 roku.

Pan Bogumił Koczot - dyrektor Wydziału Geodezji zreferował projekt uchwały.

Radny Andrzej Stelmasiewicz - Przewodniczący Komisji

Prof. Andrzej Januszajtis na prośbę władz miasta przygotował opinię na temat historycznego nazewnictwa na terenie Starego Miasta w rejonie obecnego Skweru ks. Henryka Jankowskiego. Pan profesor sugeruje, żeby w ogóle nie nazywać bo to nie był kiedyś plac, a jeżeli nazywać to ponieważ jest to jedno z najstarszych zabudowanych miejsc w historii naszego miasta, w związku z tym sugerował nazwę Gyddanyzc - pierwszą nazwę Gdańska, która się pojawia w formie pisemnej.

Nie było dyskusji. Komisja przystąpiła do głosowania nad pozytywnym zaopiniowaniem projektu uchwały.

USTALENIA KOMISJI:

Komisja - 4 głosami „za”, przy 1 wstrzymującym się - pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały.

Jeden z członków Komisji nie brał udziału w głosowaniu.

OPINIA Nr 04-02/17/12/2019

PUNKT 14

Opiniowanie projektu uchwały w sprawie pomnika księdza Henryka Jankowskiego - druk nr 95

Referuje: przedstawiciel wnioskodawcy - klubu radnych Koalicji Obywatelskiej i klubu radnych Wszystko dla Gdańska

Druk nr 95 stanowi załącznik do protokołu z obrad VII sesji Rady Miasta Gdańska z dnia 7 marca 2019 roku.

Radny Łukasz Bejm - wiceprzewodniczący Komisji, radny Klubu Koalicji Obywatelskiej zreferował projekt uchwały zgodnie z uzasadnieniem.

Radny Karol Rabenda - członek komisji

Uzasadnienie do tej uchwały jest tak nieściste, że na tej podstawie można by zdjąć wiele pomników w Gdańsku.

Radny Jan Perucki - członek komisji

Każdy w zgodzie z własnym sumieniem będzie musiał podjąć decyzję.

Radny Andrzej Stelmasiewicz - Przewodniczący Komisji

Zdajemy sobie sprawę, że tego typu uchwały mogą wywołać kolejne wnioski i uchwały w spraw innych osób ale musimy podjąć jakąś decyzję.

Nie było głosów w dyskusji. Komisja przystąpiła do głosowania nad pozytywnym zaopiniowaniem projektu uchwały.

USTALENIA KOMISJI:

Komisja - 4 głosami „za”, przy 1 wstrzymującym się - pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały.

Jeden z członków Komisji nie brał udziału w głosowaniu.

OPINIA Nr 04-02/18/13/2019

PUNKT 15

Sprawy bieżące, wolne wnioski, korespondencja

- wyznaczenie przedstawiciela Komisji Kultury i Promocji do prac Komisji opiniującej wnioski o udzielenie dotacji celowej na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku

- wyznaczenie przedstawiciela Komisji Kultury i Promocji do prac komisji przydzielającej punkty handlowe dla plastików na terenie Głównego i Starego Miasta w Gdańsku na rok 2019

KORESPONDENCJA:

Przewodniczący Komisji poinformował o wniosku Politechniki Gdańskiej w sprawie nadania jednej z ulic w Gdańsku nazwy: „prof. Jana Kruszewskiego - Majewskiego”.

Radny Andrzej Stelmasiewicz - Przewodniczący Komisji zgodził się, że powinno się honorować „ludzi nauki” aby była gloryfikacja wiedzy, dlatego zaproponował pozytywnie zaopiniować powyższy wniosek.

Nie było głosów w dyskusji.

Komisja - jednogłośnie 6 głosami „za” - pozytywnie zaopiniowała wniosek Politechniki Gdańskiej o nadanie jednej z ulic w Gdańsku nazwy „prof. Jana Kruszewskiego - Majewskiego”. Ustalono przesłanie go do prezydenta Miasta Gdańska, celem dalszego procedowania.

SPRAWY BIEŻĄCE:

Do Komisji wpłynęły pisma w sprawie wyznaczenie przedstawiciela Komisji Kultury i Promocji do prac w:

- 1) Komisji opiniującej wnioski o udzielenie dotacji celowej na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku*

Jako chętny do prac w w/w komisji zgłosił się radny Andrzej Stelmasiewicz.

Za przyjęciem zgłoszonej kandydatury oddano 3 głosy „za” przy 2 głosach przeciw i 1 wstrzymującym się.

2) komisji przydzielającej punkty handlowe dla plastyków na terenie Głównego i Starego Miasta w Gdańsku na rok 2019

Radny Dawid Krupej zaproponował kandydaturę radnego Karola Rabendy, który wyraził zgodę.

Za przyjęciem zgłoszonej kandydatury głosowano jednogłośnie.

WOLNE WNIOSKI:

Radny Karol Rabenda przypomniał o wplynięciu wniosku Muzeum II Wojny Światowej do Rady Miasta Gdańska o wydanie zgody w formie uchwały na wykonanie pomnika Rotmistrza Witolda Pileckiego przy Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku.

Radny Łukasz Bejm - Wiceprzewodniczący Komisji wyjaśnił, że powyższy wniosek - zgodnie z kompetencjami - Przewodnicząca Rady skierowała do Pani Aleksandry Dulkiwicz - pełniącej funkcję Prezydenta Miasta, celem przekierowania go do „komisji pomnikowej”.

Radny Dawid Krupej - członek Komisji

Jakiś czas temu do komisji dostaliśmy pismo, w którym zarzucano Muzeum II Wojny Światowej, że nie wystąpiło do Rady Miasta Gdańska o zgodę na postawienie pomnika i rozpoczęło działania zmierzające do ogłoszenia konkursu na projekt pomnika. Z tego co mi wiadomo żeby uzyskać zgodę Rady Miasta na postawienie pomnika potrzebna jest zgoda Konserwatora Zabytków, a żeby uzyskać zgodę Konserwatora Zabytków potrzebny jest projekt tego pomnika więc zasadne było ogłoszenie konkursu na utworzenie tego pomnika. Nie dochodzi tu więc do przekroczenia jakichkolwiek uprawnień.

Pan Mateusz Błażewicz - Muzeum II Wojny Światowej

W żadnym wypadku nie jest tak, że Muzeum II Wojny Światowej zamierza obejść jakiegokolwiek przepisy w sprawie posadowienia pomników na terenie miasta Gdańska, przeciwnie - wystąpiliśmy do ś.p. prezydenta Adamowicza z zaproszeniem żeby osobiście uczestniczył, tudzież wskazał przedstawiciela, który uczestniczyłby w takiej komisji konkursowej, która wybierze ostateczny kształt tego pomnika. Tylko dlatego nie złożyliśmy wniosku przed ogłoszeniem konkursu ponieważ w międzyczasie wystąpiliśmy do Miejskiego Konserwatora Zabytków o wyrażenie opinii, która jest wymagana. Niezwłocznie po jej otrzymaniu złożyliśmy kompletny wniosek do pani prezydent. Ostatecznie liczymy na to, że ten pomnik na tym placu stanie, to jest miejsce na wprost wejścia do Muzeum II Wojny Światowej. Postać Rotmistrza Pileckiego jest postacią krystaliczną, która nie ma żadnej skazy.

Przewodniczący Komisji zasugerował, aby przedstawiciele Muzeum przyszli na najbliższe posiedzenie „Komisji pomnikowej” we wtorek o godz. 13:00, podczas którego będzie można omówić tę sprawę.

Następnie Przewodniczący podziękował wszystkim za uczestnictwo i zamknął obrady Komisji.

Godz. 18:00.

*Przewodniczący Komisji Kultury
i Promocji RMG*

Andrzej Stelmasiewicz

*Protokolowała:
Monika Zawisza, Biuro Rady Miasta Gdańska*