

## **Protokół nr 24-1/2021**

### **z posiedzenia**

### **Komisji Kultury i Promocji Rady Miasta Gdańska,**

które odbyło się **24 lutego 2021 r.**

przy wykorzystaniu środków bezpośredniego porozumiewania się na odległość.

Posiedzenie rozpoczęło się o godz. 13:30, zakończyło o godzinie 15:00.

#### Obecność:

W posiedzeniu uczestniczyło 7 członków Komisji Kultury i Promocji wg listy obecności, która stanowi **załącznik nr 1 do protokołu.**

Lista obecności pozostałych osób uczestniczących w posiedzeniu Komisji stanowi **załącznik nr 2 do protokołu.**

**Przewodniczący komisji Andrzej Stelmasiewicz** otworzył posiedzenie, powitał zebranych i stwierdził quorum. Poinformował, że projekt porządku został wysłany do radnych drogą elektroniczną - **Porządek Obrad stanowi załącznik nr 3 do protokołu.**

Przewodniczący komisji zaproponował następujący porządek posiedzenia:

1. Opiniowanie projektu uchwały w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie umowy najmu lokalu użytkowego w Gdańsku przy ul. Długiej 35 stanowiącego własność Gminy Miasta Gdańska w trybie bezprzetargowym na okres 1 roku - **druk nr 876.**
2. Opiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania nazwy:
  - 2.1 ulica Jana i Macieja Kilarskich - **druk nr 856.**
  - 2.2 Plac Czerwonych Gitar - **druk nr 857.**
3. Gdański Program Edukacji Kulturowej.
4. Kunszt Wodny.
5. Wybór przedstawiciela Komisji Kultury i Promocji do prac w komisji przyznającej sezonowe punkty handlowe dla artystów na sezon 2021.
6. Sprawy bieżące, wolne wnioski, korespondencja.

#### USTALENIA KOMISJI:

*Komisja - jednogłośnie 7 głosami „za” - przyjęła proponowany porządek.*

## PUNKT 1

Opiniowanie projektu uchwały w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie umowy najmu lokalu użytkowego w Gdańsku przy ul. Długiej 35 stanowiącego własność Gminy Miasta Gdańska w trybie bezprzetargowym na okres 1 roku - **druk nr 876**.

---

**Druk nr 876 - Sprawa: BRMG-S.0006.37.2021**

(Oryginał uchwały przy protokole z sesji Rady Miasta Gdańska z 24.02.2021 r.)

**Waldemar Rydliński - zastępca dyrektora Gdańskich Nieruchomości**

*Zreferował projekt uchwały zgodnie z uzasadnieniem.*

**Andrzej Stelmasiewicz - przewodniczący komisji**

Zapytał o termin na jaki zawierana jest umowa.

**Waldemar Rydliński - zastępca dyrektora Gdańskich Nieruchomości**

Poinformował, że umowa zawierana jest na rok. Jest to kolejny rok, dlatego to przekracza zarząd zwykły. Dodał, że tutaj chodzi jeszcze o relacje wzajemne pomiędzy państwami i nasze instytucje kultury na obszarze Rosji, więc te rekomendacje również należy brać pod uwagę.

*Więcej głosów w dyskusji nie było. Przystąpiono do opiniowania.*

USTALENIA KOMISJI:

Komisja - 6 głosami „za” przy 1 głosie „wstrzymującym się” pozytywnie zaopiniowała przedmiotowy projekt uchwały.

Opinia 25-2/103-2/21

## PUNKT 2.1

Opiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania nazwy ulica Jana i Macieja Kilarskich - **druk nr 856**.

---

**Druk nr 856 - Sprawa: BRMG-S.0006.17.2021**

(Oryginał uchwały przy protokole z sesji Rady Miasta Gdańska z 24.02.2021 r.)

**Beata Gaj - dyrektor Wydziału Geodezji**

*Zreferowała projekt uchwały zgodnie z uzasadnieniem.*

*Głosów w dyskusji nie było. Przystąpiono do opiniowania.*

USTALENIA KOMISJI:

Komisja - 7 głosami „za” pozytywnie zaopiniowała przedmiotowy projekt uchwały.

Opinia 25-2/104-3/21

## PUNKT 2.2

Opiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania nazwy Plac Czerwonych Gitar -  
druk nr 857.

---

**Druk nr 857 - Sprawa: BRMG-S.0006.18.2021**

(Oryginał uchwały przy protokole z sesji Rady Miasta Gdańska z 24.02.2021 r.)

**Beata Gaj - dyrektor Wydziału Geodezji**

*Zreferowała projekt uchwały zgodnie z uzasadnieniem.*

**Andrzej Stelmasiewicz - przewodniczący komisji**

Przypomniął, że sprawa była już przedmiotem zainteresowania komisji i wielokrotnie były toczony dyskusje na kilku posiedzeniach. Dlatego najchętniej przeszedłby od razu do głosowania. Jego zdaniem dzisiejsza dyskusja na ten temat nie ma żadnego uzasadnienia.

**Krzysztof Koprowski - przewodniczący zarządu Wrzeszcz Górny**

Powiedział m.in., że zdaje sobie sprawę, że komisja już na ten temat dyskutowała, ale im, jako radzie dzielnicy Wrzeszcz Górny, nigdy nie udzielono formalnego głosu. Przypomniął, że radna Beata Dunajewska na komisji w ubiegłym roku zapewniała, że zostaną poinformowani przez Prezydenta Miasta Gdańska i poproszeni o wyrażenie opinii, ale nigdy nie doszło to do skutku. Uważa to za kłamstwo. Podkreślił, że nie zostali w żaden sposób zaproszeni do dyskusji chociaż sprawa dotyczy miejsca na terenie ich jednostki. Dodał, że dzisiaj dowiedział się z artykułu na portalu Trojmiasto.pl, że nic tam nie robią. Będą domagali się przeprosin ze strony Pani radnej Beaty Dunajewskiej w sprawie kłamliwych słów oczerniających radę dzielnicy Wrzeszcz Górny, ponieważ podjęli szereg inicjatyw w tym miejscu. Liczy również na radnych opozycji, że dopilnują radną Dunajewską by przeprosiła oficjalnie na sesji Rady Miasta Gdańska za swoje kłamliwe słowa. Pani radna twierdzi, że jest to inicjatywa jednego z radnych. Zwrócił uwagę, że wnioskodawcą jest osoba publiczna, członek stowarzyszenia Wszystko dla Gdańska. Jego partnerka również jest członkiem tego stowarzyszenia i kandydowała do Rady Miasta Gdańska. Razem mieszkają i wychowują dziecko.

**Andrzej Stelmasiewicz - przewodniczący komisji**

Powiedział, że za chwilę będzie zmuszony odebrać przedmówcy głos, ponieważ nie wypowiada się na temat, tylko publicznie pomawia ludzi.

### **Krzysztof Koprowski - przewodniczący zarządu Wrzeszcz Górny**

Powiedział, że nie są to plotki tylko odniesienie się do słów radnej Beaty Dunajewskiej, która twierdzi, że jest to inicjatywa mieszkańca. Jego zdaniem inicjatorem jest członek stowarzyszenia Wszystko dla Gdańska, który dostał się do rady dzielnicy. A tak naprawdę był na tyle leniwym radnym, że nigdy nie przyjął żadnej uchwały i nie napisał uchwały w sprawie Placu Czerwonych Gitar.

### **Andrzej Stelmasiewicz - przewodniczący komisji**

Poinformował przedmówcę, że odbiera mu głos z uwagi na niemerytoryczną wypowiedź.

### **Łukasz Bejm - członek komisji**

Powiedział, że jest zdziwiony wypowiedzią przewodniczącego Krzysztofa Koprowskiego. Nie ma znaczenia, że wnioskodawca jest członkiem Wszystko dla Gdańska. Widzi pewna nieścisłość, ponieważ wnioskodawca był radnym poprzedniej kadencji i pomysł zgłaszał w 2017 r. Zauważył, że wtedy stowarzyszenie Wszystko dla Gdańska jeszcze nie istniało. Nie ma podstaw, żeby twierdzić, że nie jest to jego inicjatywa. Być może dowiedzą się dlaczego rada dzielnicy tego tematu nie podjęła. Być może nie było to na rękę panu Koprowskiemu. Jego zdaniem nie ma sensu rozwodzić się nad tym. Pomysł jest dobry, choć zespół Czerwone Gitary to nie jego pokolenie, ale zna go i kojarzy mu się właśnie z klubem Cristal. Wyraził nadzieję, że nadanie nazwy temu miejscu przyczyni się w pewien sposób do jego rewitalizacji. Poinformował również, że rozmawiał z wnioskodawcą, który twierdzi, że nadanie nazwy to dopiero początek. Będą tam próbować organizować koncerty, konkursy. Jego to przekonuje, jest jak najbardziej za.

### **Teresa Wasilewska - członek komisji**

Zaproponowała dopuszczenie do głosu Pana Krzysztofa Koprowskiego, jeśli jego wypowiedź będzie merytorycznym głosem w dyskusji. Nie chciałyby, żeby potem byli oskarżani za kneblowanie ust zainteresowanym stronom.

### **Ja Perucki - członek komisji**

Zwrócił uwagę, że nadawana nazwa jest nową nazwą. To miejsce dotychczas nie posiadało żadnej nazwy. Wyłączną kompetencją Rady Miasta Gdańska jest nazewnictwo. Rady dzielnic w ramach statutów nie opiniują nowych nazw. Kwestia dotyczyłaby zmiany obowiązującej nazwy na nową nazwę. Uważa, że dobrym zwyczajem byłoby zapytanie o opinię, ale to nie wymóg, jednak nie przedstawiciela zarządu, tylko radę dzielnicy, która mogłaby w tej sprawie wydać oświadczenie albo przynajmniej odbyć dyskusję na forum i wysondować jaka jest opinia jej członków. Odnosząc się do pomysłodawcy zwrócił uwagę, że nie było jeszcze stowarzyszenia Wszystko dla Gdańska. Każdy mieszkaniec i radny dzielnicy ma prawo zgłosić taki pomysł. Wie z wypowiedzi innych radnych dzielnicowych, że zdania nie są jednolicie przeciwne tej nazwie. Jego zdaniem przewodniczący zarządu nie powinien zajmować

stanowiska, ponieważ wie, że dyskusja na ten temat w ostatnim czasie na radzie dzielnicy nie przetoczyła się.

#### **Andrzej Stelmasiewicz - przewodniczący komisji**

Podsumowując powiedział, że temat był wielokrotnie dyskutowany. Dzisiejsza dyskusja wydaje mu się bezprzedmiotowa i nie wniesie niczego merytorycznego do tego tematu, dlatego nie udzieli głosu przewodniczącemu Koprowskiemu. Zarządził głosowanie.

#### **Łukasz Bejm - członek komisji**

Zwrócił się z prośbą o udzielenie głosu przewodniczącemu Koprowskiemu zaznaczając, aby wypowiedź była merytoryczna bez aluzji do prywatnych spraw z życia wnioskodawcy.

#### **Krzysztof Koprowski - przewodniczący zarządu Wrzeszcz Górny**

Powiedział, że radna Dunajewska cały czas podkreślała, że jest to głos mieszkańców. On musi sprostować kłamstwo, że rada dzielnicy się nie wypowiedziała, tylko pan Koprowski. To jest nieprawda, bo rada dzielnicy podjęła uchwałę, akt najwyższy wypowiadający się w tej sprawie i tym aktem było nadanie innej nazwy. Dodał, że inicjator był na tyle leniwy, że nigdy nie zgłosił uchwały, więc rada dzielnicy nigdy się nie wypowiedziała w tej sprawie, w poprzedniej kadencji, gdy był jej członkiem. Rada wypowiedziała się w tej kadencji zabierając głos, że chce inną nazwę i nigdy nie otrzymała uchwały do zaopiniowania.

#### **Łukasz Bejm - członek komisji**

Zauważył, że rada wypowiedziała się, że chce inną nazwę, ale brak jest opinii, czy chce tę nazwę. Zapytał czy temat był poruszany na sesji rady dzielnicy, czy jest ślad w protokole, że rada nie chce nazwy Czerwonych Gitar. Dla niego to nie jest jednoznaczne. Rozumie, że nie ma protokołu uchwały z poprzedniej kadencji, ale chyba była jakaś rozmowa na ten temat. Poprosił o przybliżenie sprawy.

#### **Krzysztof Koprowski - przewodniczący zarządu Wrzeszcz Górny**

Powiedział, że wnioskodawca był na tyle leniwy, że nie był w stanie prowadzić swojej komisji, a był jej przewodniczącym, ponieważ nigdy nie miał na to czasu. Nigdy nie doszło do napisania uchwały, ani do dyskusji. W obecnej kadencji, nikt z Miasta, Pani prezydent, Pani radna Dunajewska, czy ktokolwiek z Wszystko dla Gdańska, nigdy nie wystąpił z prośbą o zabranie głosu w tej sprawie. Oni podjęli uchwałę jednocześnie o nadaniu nazwy plac Przyjaciół Wrzeszcza. Zwrócił uwagę, że nadanie nazwy Plac Czerwonych Gitar skończyłoby się odrzuceniem tej uchwały, bo Czerwone Gitary żyją, a taka uchwała w sprawie nazewnictwa nie pozwala na nadawanie nazw osobom, które jeszcze żyją. Dodał, że znana mu jest inicjatywa nadania nazwy Plac Czerwonych Gitar i rozmawiali o niej w ich gronie przed przyjęciem uchwały nadającej nazwę Plac Przyjaciół Wrzeszcza. Radni wyrazili się jednoznacznie, że

popierają nazwę Plac Przyjaciół Wrzeszcza. Jest im przykro, że zostali tak potraktowani nie pierwszy raz.

*Więcej głosów w dyskusji nie było. Przystąpiono do opiniowania.*

USTALENIA KOMISJI:

Komisja - 5 głosami „za”, 1 głosem „przeciw” przy 1 głosie „wstrzymującym się” pozytywnie zaopiniowała przedmiotowy projekt uchwały.

Opinia 25-2/104-3/21

**PUNKT 3**

Gdański Program Edukacji Kulturowej.

---

**Celina Zboromirska- Bieńczak - koordynator projektu**

Pokazała poniższą prezentację.





*Edukacja kulturalna odbywa się na wielu różnych obszarach i poziomach, w grupach formalnych i nieformalnych, na płaszczyźnie fizycznej i wirtualnej, na każdym etapie rozwoju, w wymiarze kultury wysokiej i popularnej, a jej głównym celem jest nabywanie kompetencji.*

**Katarzyna Jagodzińska**  
*Edukacja kulturalna na rzecz kreatywności i innowacyjności*

\* \* \*

Edukacja do kultury to najprościej mówiąc działania służące budowaniu świadomej, otwartej na współpracę, twórczej społeczności, która dzięki znajomości swojej historii i kultury czuje wspólną tożsamość. To działania dla ludzi w każdym wieku, wykorzystujące jako narzędzia kulturę i sztukę, rozwijające kompetencje kulturowe i kulturalne.

\* \* \*

Program Edukacja do Kultury powstaje, by te działania wzmocnić i żeby w ich centrum znalazły się potrzeby ich bezpośrednich odbiorców – gdańszczan i gdańszczanek. Program jest odpowiedzią na wyzwania rozwojowe wskazane w Strategii Rozwoju Miasta Gdańsk 2030 Plus: dążenie do wzrostu poziomu uczestnictwa mieszkańców i turystów w kulturze, wzrostu utożsamiania się mieszkańców z Gdańskiem, a także zwiększenia spójności społecznej oraz wsparcia dla osób wykluczonych społecznie i zagrożonych wykluczeniem społecznym.



## edukacja do kultury zadania

**1** Wypracowanie zasad współdziałania podmiotów kultury oraz placówek gdańskiego systemu edukacji i oświaty.

\* \* \*

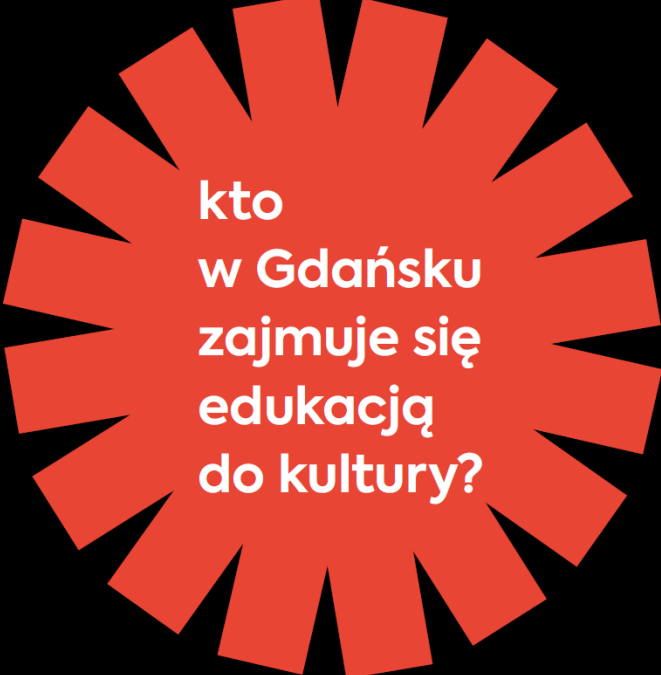
**2** Rozwijanie oferty instytucji kultury i organizacji pozarządowych kierowanej do wszystkich grup wiekowych, wzmacniającej kompetencje uczestnictwa w kulturze oraz służącej rozwijaniu aktywności twórczej i realizowaniu pasji.

\* \* \*

**3** Stworzenie programów rozwijania kompetencji w zakresie edukacji do kultury kierowanych do animatorów, menedżerów kultury, edukatorów, kadry nauczycielskiej, przedstawicieli branży turystycznej.

\* \* \*

**4** Informowanie mieszkańców i realizatorów o stanie programu.



kto  
w Gdańsku  
zajmuje się  
edukacją  
do kultury?

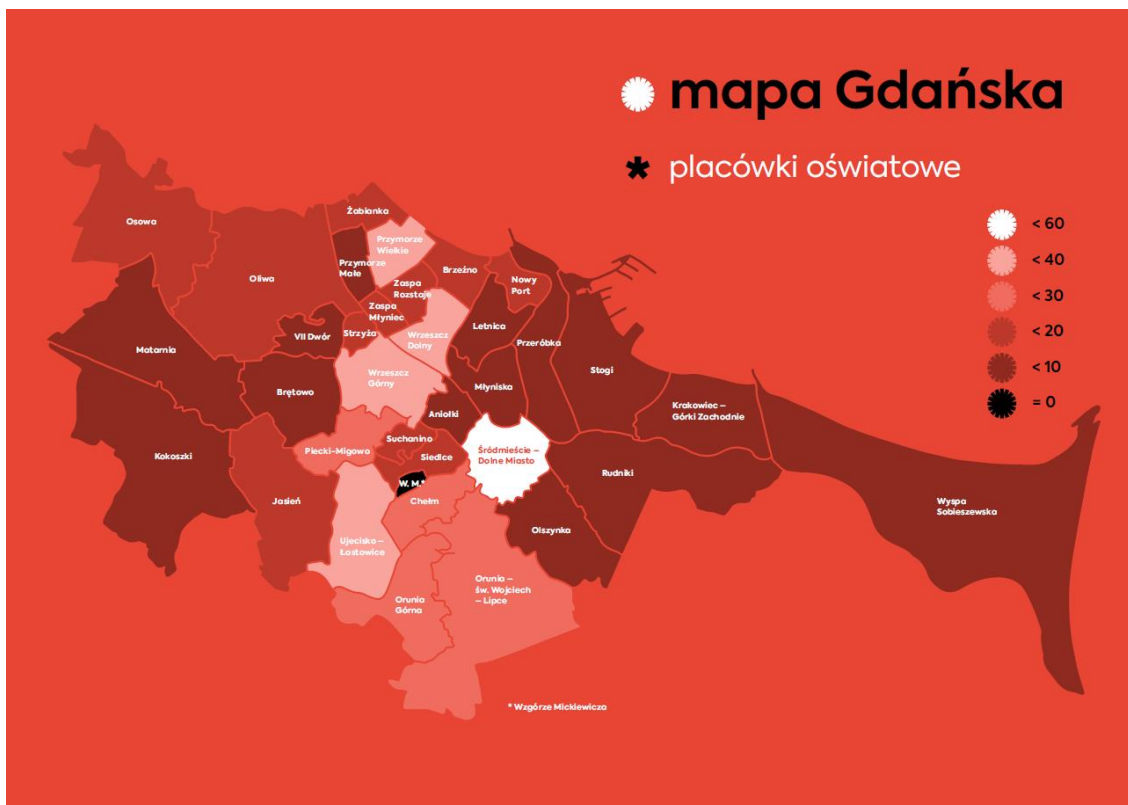


\* ♦ ●

Jest wiele instytucji i organizacji, które zajmują się edukacją do kultury – placówki edukacyjne, instytucje kultury, organizacje pozarządowe, firmy. Żeby tworzyć jeden program, ważna jest świadomość, kto z nami te działania realizuje. Dlatego zebraliśmy wszystkie podmioty – to katalog otwarty, do którego w każdym momencie możemy dodawać nowe miejsca czy inicjatywy.

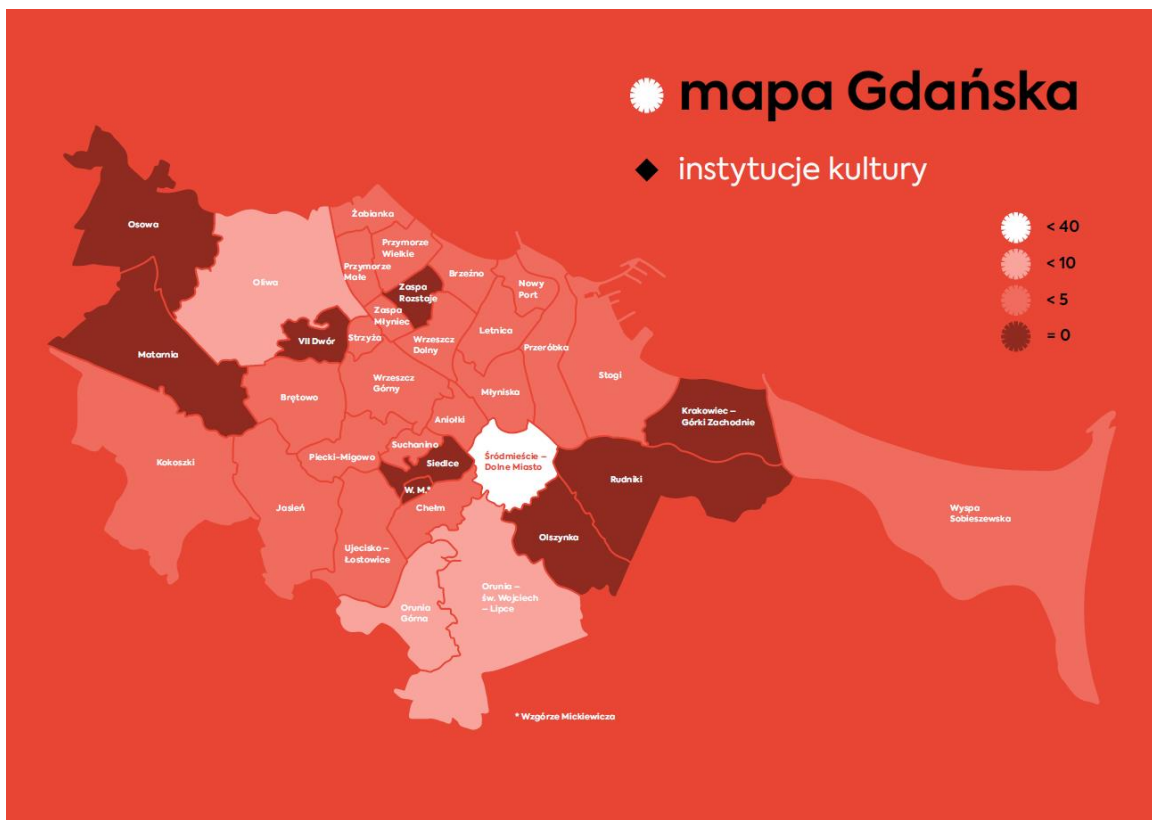
\* ♦ ●

Inwentaryzacja zrobiona jest zgodnie z podziałem Gdańska na dzielnice, co pozwala się zorientować, w jakim stopniu każda z nich ma rozwiniętą ofertę edukacji kulturowej, jakie działania są mocniej reprezentowane, jakie mniej. Podmioty zajmujące się tego typu działalnością mogą się rozejrzeć i rozpoznać w większym stopniu środowisko, w którym pracują, a z kolei mieszkańcy i mieszkanki Gdańska sprawdzić, co jest dostępne w ich bezpośredniej okolicy. Mamy nadzieję, że ta inwentaryzacja – choć jest tylko pracą dokumentacyjną – przyczyni się do licznych odkryć dotyczących zarówno różnorodności oferty edukacji do kultury w Gdańsku, jak i konkretnych instytucji i organizacji, w których można realizować swoje zainteresowania czy pasje.



# mapa Gdańska

## instytucje kultury



# mapa Gdańska

## organizacje pozarządowe



- A** animacja kultury
- P** edukacja plastyczna/wizualna
- O** edukacja obywatelska
- L** edukacja literacka
- M** edukacja muzyczna
- TE** edukacja teatralna
- TA** edukacja taneczna
- F** edukacja filmowa

## Aniołki

**Piacówki oświatowe**

- **Niepubliczne Przedszkole Językowo-Artystyczne NIEPIA**  
ul. Marii Skłodowskiej-Curie 3b  
80-210 Gdańsk
- **Szkoła Podstawowa nr 15 im. dr Urzuli Mroczkiewicz**  
ul. Mariana Smoluchowskiego 13  
80-214 Gdańsk
- **Szkoła Podstawowa nr 90**  
ul. Dębinki 7, 80-211 Gdańsk

**Instytucje kultury**

- **Opera Bałtycka w Gdańsku**  
ul. Zwycięstwa 15, 80-219 Gdańsk

**Organizacje pozarządowe**

- **Fundacja Atelier Jerzów**  
ul. Zwycięstwa 53, 80-207 Gdańsk
- **Fundacja Miastokreacja**  
ul. Wrocławska 23, 80-155 Gdańsk
- **Fundacja Pokój na Sztuki**  
ul. Józefa Hoene Wrońskiego 12/3  
80-210 Gdańsk
- **Stowarzyszenie Prom Kultura**  
ul. Marzalka Ferdynanda  
Focha 22/6, 80-156 Gdańsk


\_edukacja do kultury

**1**  
instytucja kultury

**3**  
piacówki oświatowe

**4**  
organizacje pozarządowe

• Aniołki



## Wrzeszcz Górny

### Placówki oświatowe

- \* **Branżowa Szkoła I stopnia nr 1**  
80-216 Gdańsk
- \* **CALINECKA Niepubliczne Przedszkole Językowo-Muzyczne**  
ul. Partyzantów 8/106  
80-254 Gdańsk
- \* **Fragata Szkoła Podstawowa dla Chłopców**  
ul. Do Studzińki 38  
80-330 Gdańsk
- \* **Integracyjny Punkt Przedszkolny DOBRY START**  
ul. Biabó 7, 80-435 Gdańsk
- \* **Opłódnictwo Liceum Programów Indywidualnych im. Wiceadmirała Józefa Urvuwa**  
ul. Polanki 126, 80-308 Gdańsk

- \* **KRÓLESTWO FANTAZJI Przedszkole Niepubliczne**  
ul. Miętuska 26, 80-287 Gdańsk
- \* **Liceum Ogólnokształcące dla Dorosłych**  
ul. Jana Sobieskiego 90  
80-216 Gdańsk
- \* **Liceum Ogólnokształcące dla Dorosłych OMEGA**  
ul. Ks. Leona Miszewskiego 12/13  
80-239 Gdańsk
- \* **Liceum Ogólnokształcące TEB Edukacja**  
ul. Romana Dmowskiego 16 A  
80-284 Gdańsk
- \* **Liceum Ogólnokształcące Thinking Zone**  
ul. Grunwaldzka 472  
80-309 Gdańsk

- \* **Niepubliczne Przedszkole DOMEK PRZEDSZKOLAKA MONTESSORI**  
ul. Jaskowa Dolina 15  
80-258 Gdańsk
- \* **Powiatka Psychologiczno-Pedagogiczna nr 1**  
ul. Obywatelska 1, 80-259 Gdańsk
- \* **Powiatka Psychologiczno-Pedagogiczna nr 7**  
ul. Traugutta 82, 80-229 Gdańsk
- \* **Przedszkole Kota Edwina**  
ul. Ks. Józefa Zator-Przytockiego 3  
80-245 Gdańsk
- \* **Przedszkole Niepubliczne Językowe LEW LEON**  
ul. Jana Uphagena 10  
80-237 Gdańsk
- \* **Przedszkole Niepubliczne ŻYRAFA**  
ul. Ojpramo Kamila Nowidła 4  
80-280 Gdańsk

- \* **Przedszkole Niepubliczne Żyrafa Słowackiego**  
ul. Słowackiego 13, 80-280 Gdańsk
- \* **Przedszkole Publiczne im. Jw. Jana de La Salle**  
ul. Obywatelska 3, 80-259 Gdańsk
- \* **Przedszkole nr 4**  
ul. Do Studzińki 36  
80-227 Gdańsk
- \* **Przedszkole nr 7**  
ul. Zator-Przytockiego 7  
80-240 Gdańsk
- \* **Przedszkole nr 15**  
ul. Ludwika Waryńskiego 36  
80-433 Gdańsk
- \* **Przedszkole nr 28**  
ul. Gołębia 5, 80-455 Gdańsk
- \* **Przedszkole nr 52**  
ul. Jaskowa Dolina 12  
80-252 Gdańsk

- \* **Szkoła Podstawowa nr 17 im. hełmana Stefana Czarnieckiego**  
ul. Stefana Czarnieckiego 2  
80-239 Gdańsk
- \* **Szkoła Podstawowa nr 27 im. Dzieci Zjednoczonej Europy**  
ul. Srebrnik 10, 80-282 Gdańsk
- \* **Szkoła Podstawowa nr 39 im. Wojska Polskiego**  
ul. Obywatelska 1, 80-259 Gdańsk
- \* **Szkoła Podstawowa nr 45 im. Bohaterów Westerplatte**  
ul. Matki Polki 3A, 80-298 Gdańsk
- \* **Szkoły Prasa Liceum Ogólnokształcące dla Dorosłych**  
ul. Jana Sobieskiego 90  
80-216 Gdańsk
- \* **Technikum nr 1**  
ul. Jana Sobieskiego 90  
80-216 Gdańsk

- \* **Technikum TEB Edukacja**  
ul. Romana Dmowskiego 16 A  
80-284 Gdańsk
- \* **Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 9**  
\* **Szkoła Podstawowa nr 31**  
\* **Liceum Ogólnokształcące**  
ul. Srebrnik 17, 80-282 Gdańsk
- \* **Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 13**  
\* **LI Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Bohaterów Westerplatte**  
ul. Topolowa 7, 80-255 Gdańsk
- \* **Zespół Szkół Specjalnych nr 1**  
\* **Szkoła Podstawowa Specjalna nr 63**  
\* **Branżowa Szkoła Specjalna I stopnia nr 19 im. Stefana Batoro**  
ul. Batoro 26, 80-251 Gdańsk

1\_edukacja do kultury

Wrzeszcz Górny\_6

### Instytucje kultury

- \* **Miejski Teatr Miniatura**  
ul. Grunwaldzka 16  
80-236 Gdańsk
- \* **Biblioteka Manhattan**  
ul. Grunwaldzka 82  
80-244 Gdańsk

### Organizacje pozarządowe

- \* **Dom Sąsiedzki Jaskowa 7**  
ul. Jaskowa Dolina 7  
80-252 Gdańsk
- \* **Dom Sąsiedzki w Pałacu Ślubów**  
ul. Grunwaldzka 5, 80-236 Gdańsk
- \* **Fundacja BT**  
ul. Grunwaldzka 5  
80-236 Gdańsk
- \* **Fundacja Edukacji Przedsiębiorczości Społecznej**  
ul. Grunwaldzka 5, 80-236 Gdańsk
- \* **Fundacja Hansetalia**  
ul. Grunwaldzka 5, 80-236 Gdańsk

- \* **Fundacja Inicjatywy w Społecznych SIE ZRODZI**  
ul. Grunwaldzka 5, 80-236 Gdańsk
- \* **Fundacja Kultury Zbiżenia**  
ul. Partyzantów 7, 80-254 Gdańsk
- \* **Fundacja na Rzecz Kultury PRZESZLENIE POMIĘDZY**  
ul. Generals De Gaulle'a 3/3  
80-261 Gdańsk
- \* **Fundacja Ogród Kreatywności**  
ul. Grunwaldzka 5, 80-236 Gdańsk
- \* **Fundacja Polka Dot**  
ul. Stefana Batoro 5/9  
80-258 Gdańsk

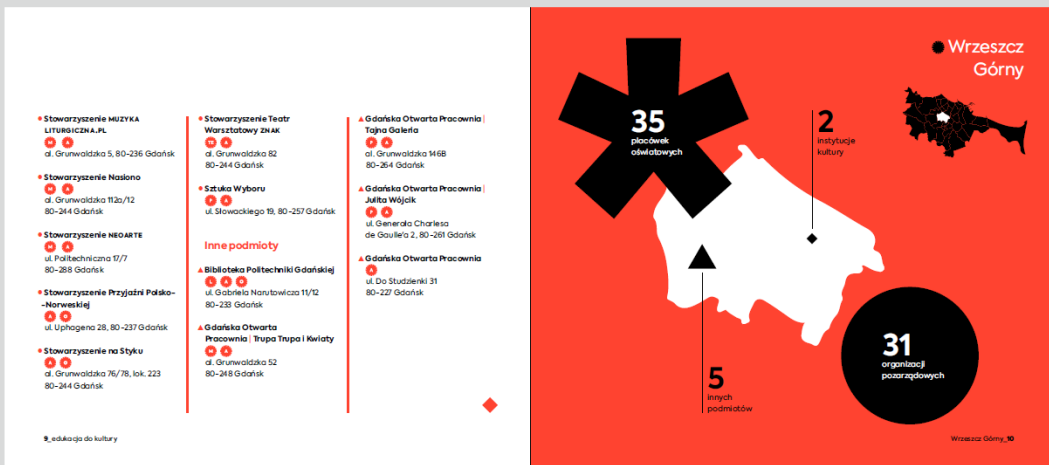
- \* **Fundacja Podziel się książką**  
ul. Grunwaldzka 8, 80-236 Gdańsk
- \* **Fundacja Silva Rerum**  
ul. Ludwika Waryńskiego 35/3  
80-433 Gdańsk
- \* **Fundacja Tętytoła książki**  
ul. Pnińskiego 4/1  
80-246 Gdańsk
- \* **Fundacja 50**  
ul. Grunwaldzka 5, 80-236 Gdańsk
- \* **Fundacja 180 Stopni**  
ul. Grunwaldzka 5, 80-236 Gdańsk

- \* **Gdańskie Stowarzyszenie Fantastyki ALKAT**  
ul. Jaskowa Dolina 7  
80-252 Gdańsk
- \* **Gdańska Szkoła Artystyczna dla Dzieci i Młodzieży**  
ul. Grunwaldzka 82, 80-244 Gdańsk
- \* **Instytut Badań Biomedycznych-Społecznych**  
ul. Grunwaldzka 5, 80-236 Gdańsk
- \* **Kolonia Artystów**  
ul. Grunwaldzka 51, 80-241 Gdańsk
- \* **Pomorackie Towarzystwo Filozoficzno-Teologiczne**  
ul. Landziana 8/1A  
80-264 Gdańsk

- \* **Stowarzyszenie Amareya Art**  
ul. Grunwaldzka 77/1  
80-244 Gdańsk
- \* **Stowarzyszenie Kulturolno-Edukacyjne MOST**  
ul. Bohaterów Getta  
Warszawskiego 4/1  
80-230 Gdańsk
- \* **Stowarzyszenie Kultura Miejska**  
ul. Jana Dekerta 3/9  
80-262 Gdańsk
- \* **Stowarzyszenie Miłośników Gier Strategicznych Trójmiasto**  
ul. Grunwaldzka 5  
80-236 Gdańsk

7\_edukacja do kultury

Wrzeszcz Górny\_8



Opracowanie i upowszechnianie materiałów edukacyjnych dostosowanych do podstawy programowej, przeznaczonych do samodzielnego wykorzystania przez nauczycieli, m.in. scenariusze lekcji, zajęć, przewodnik dla nauczycieli.



**scenariusze lekcji dla nauczycieli**

**zakres tematyczny:**

- film
- teatr
- fotografia
- muzyka
- historia Gdańska
- architektura
- taniec
- animacja kultury
- sztuki wizualne/plastyczne
- literatura



Powiedziała m.in., że po nieudanych uchwaleniu poprzedniej wersji programu wrócili do początku do diagnozy i definicji. Przez rok poświęcili się pracy diagnostycznej i inwentaryzacji. Po konsultacjach z wieloma środowiskami wypracowali definicję edukacji kulturowej. Jest to bardzo mocna definicja programu, który nosi teraz nazwę Edukacja do Kultury. Chciałaby, aby instytucje widziały się wzajemnie i poprzez własną współpracę mogły razem rozwijać w sobie i odbiorcy kompetencje kulturowe i kulturalne. Wyodrębnili cztery podstawowe zadania. Pierwszym zadaniem jest wypracowanie zasad współdziałania podmiotów kultury oraz placówek gdańskiego systemu edukacji i oświaty. Tu się znajdzie powołanie szkół współpracujących, upowszechnianie materiałów edukacyjnych, programów nauczania. Chcieliby, żeby znalazł się specjalny program współpracy z artystami, a także wspieranie szkół poprzez organizacje pozarządowe. Drugie zadanie dotyczy organizacji pozarządowych i instytucji kultury, rozwijanie ich oferty i danie im możliwości aktywnego działania. Tutaj będą programy grantowe, oferta specjalna w instytucjach kultury, działania mobilne, udostępnianie oferty kulturalnej w dzielnicach, szczególnie tam, gdzie nic się nie dzieje lub bardzo mało. Zadanie trzecie dotyczy podmiotów, które zajmują się edukacją do kultury. Tutaj znajdzie się cały system szkoleń i badań, wydarzeń takich jak targi, kongresy, giełdy. Zadanie czwarte to stworzenie bazy danych, mapy oferty edukacji. Dokonali inwentaryzacji w ujęciu dzielnicowym, żeby pokazać kto z kim może współpracować w bliskim otoczeniu, ale też czy mogą skorzystać z zasobów, które posiadają. Podsumowując powiedziała, że dokument programu, który powstał jest w ostatniej fazie uzgodnień w Biurze ds. Kultury.

#### **Andrzej Stelmasiewicz - przewodniczący komisji**

Zapytał o skutki ekonomiczne tego przedsięwzięcia dla budżetu Miasta Gdańska.

#### **Barbara Frydrych - dyrektor Biura Prezydenta ds. Kultury**

Powiedziała, że działanie polegające na stworzeniu tego programu jest wpisane w strategię miejską i programy operacyjne, które mają swój horyzont czasowy. Doskonale wiedzą, że realizacja programów operacyjnych nie była zasilona dodatkowymi budżetami, tylko polegała na wykorzystaniu istniejących zasobów, poszukiwania w zaprogramowanych budżetach środków na realizację zadań nowych

lub wymagających korekty. Tych środków trzeba będzie szukać w dwóch obszarach: w budżecie kultury i edukacji.

#### **Andrzej Stelmasiewicz - przewodniczący komisji**

Powiedział, że może należałoby z ich inicjatywy wystosować apel do Prezydenta Miasta Gdańska o wyasygnowanie dodatkowych środków na realizację programu.

#### **Barbara Frydrych - dyrektor Biura Prezydenta ds. Kultury**

Wiedzą już, że będą musieli zbudować zespół i wzmocnić koordynatora, która robi to obecnie siłami instytucji i w oparciu o dotację celową, którą Teatr otrzymał z Biura Prezydenta ds. Kultury, ale w skali całego miasta będą to zasoby niewystarczające. Mogliby działać wydajniej gdyby te zasoby były większe. Dodała, że są na etapie konsultacji, więc te koszty nie są jeszcze ostatecznie oszacowane.

*Więcej głosów w dyskusji nie było.*

### **PUNKT 4**

Kunszt Wodny.

---

#### **Alan Aleksandrowicz - zastępca Prezydenta Miasta Gdańska**

Powiedział m.in., że rozliczenie tego projektu i zakończenie polega na tym, że nieruchomości miejskie są rozliczane celami i zadaniami publicznymi. Jednym z nich było wybudowanie Kunsztu Wodnego jako nowej siedziby Instytutu Kultury Miejskiej. Część makietowo - multimedialna została już zainstalowana w obiekcie ponad rok temu. Wyjaśnił, że obiekt nie jest oddany do użytkowania. Zgodnie z zapisami licznych umów partner prywatny miał czas na przekazanie obiektu Kunsztu Wodnego miastu Gdańsk do końca 2020 roku po wcześniejszym odłączeniu bez obciążeń hipotek. Dodał, że Forum Gdańsk było finansowane przez konsorcjum banków, w tym przez PKO S.A. Ten kredyt jest spłacany, a projekt realizowany zgodnie z założeniami. Po przejęciu obiektu będą mogli wejść na i zrealizować część aranżacyjną, na co są zabezpieczone środki miejskie. Do czasu przekazania tego obiektu miastu Dyrekcja Rozbudowy Miasta Gdańska i służby miejskie nie mogą formalnie wejść z pracami aranżacyjnymi. Próbowali przekonywać inwestora, aby wejść wcześniej, ale takie zgody nie było. Z uwagi na pandemię te działania się przedłużyły. Bank PKO S.A. wydłużył procedurę zgody na odłączenie obciążenia hipotecznego pod działką, gdzie jest Kunszt Wodny. Argumentował, że banki bardzo uważnie przyglądały się projektom usługowym, na które udzieliły kredytu, na ile kredytobiorcy będą w stanie spłacić zaciągnięte finansowanie. Zapewnił, że jak tylko pojawi się decyzja sądu o zwolnieniu hipoteki z tej nieruchomości ruszają z przetargiem. Jest on przygotowany, uzgodniony z Biurem Prezydenta ds., Kultury i Instytutem Kultury Miejskiej. Szacują, że w ciągu najbliższych 3,4 miesięcy dostaną postanowienie sądu zdejmujące hipotekę z działki Kunsztu Wodnego. Podpiszą

umowę przenoszącą własność Kunszt Wodny i natychmiast uruchomia przetarg. Obiekt będzie gotowy na przełomie 2022/2023.

**Karol Rabenda - członek komisji**

Zapytał czy są osoby, które mają interes, żeby decyzję sadu skarżyć albo przedłużać oraz czy nie ma tam innych wierzycieli.

**Alan Aleksandrowicz - zastępca Prezydenta Miasta Gdańska**

Poinformował, że występuje przeciążenie Wydziału Ksiąg Wieczystych w sądzie Gdańsku. Proces ten trwa teraz 9 miesięcy. Podejmują interwencje, ponieważ regulują tam stan prawny również innych przestrzeni publicznych, które powstały w ramach tego projektu.

**Andrzej Stelmasiewicz - przewodniczący komisji**

Zaproponował, aby przekazać szerszą informację dla mieszkańców, na przykład na Facebooku, wyjaśniającą opóźnienia, aby uciąć spekulacje i teorie spiskowe.

**Alan Aleksandrowicz - zastępca Prezydenta Miasta Gdańska**

Powiedział, że taka informacja będzie przekazana opinii publicznej jak tylko będą w posiadaniu postanowienia sądu i ogłoszenie Dyrekcji Rozbudowy Miasta Gdańska o przetargu.

*Więcej głosów w dyskusji nie było.*

## **PUNKT 5**

Wybór przedstawiciela Komisji Kultury i Promocji do prac w komisji przyznającej sezonowe punkty handlowe dla plastyków na sezon 2021.

---

Komisja Kultury i Promocji jednogłośnie 6 głosami „za” wyznaczyła radnego Łukasza Bejma do prac w komisji przyznającej sezonowe punkty handlowe dla plastyków na sezon 2021.

## **PUNKT 6**

Sprawy bieżące, wolne wnioski, korespondencja.

---

**Andrzej Stelmasiewicz - przewodniczący komisji**

Poinformował, o korespondencji do komisji, m.in.:



- piśmie w sprawie upamiętnienia Dawida Altera Kurzmanna, który uratował wiele żydowskich dzieci. Wniosek dotyczył nazwania jego imieniem przestrzeni publicznej w Gdańsku. Poinformował o odpowiedzi Prezydenta Miasta Gdańska, że która przekazała, że stosowny projekt uchwały zostanie przedstawiony Radzie Miasta Gdańska w miarę pozyskiwania i zabudowę terenów przewidzianych pod budownictwo, na których zostaną wydzielone nowe drogi publiczne.
- piśmie dotyczącym skweru im. Piotra Dwojackiego. Prezydent Miasta Gdańska poinformowała, że proponowana lokalizacja przy ul. Wajdeloty będzie możliwa po zmianie przeznaczenia w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego z terenu przeznaczanego pod zabudowę usługową na teren zieleni urządzonej.
- piśmie Pana Krzysztofa Liska, przewodniczącego komisji krajowej Niezależnego Zrzeszenia Studentów, który zwrócił się z prośbą w imieniu dawnych działaczy o podjęcie w 40 rocznicę rejestracji NZS stosownej uchwały rocznicowej wyrażającej podziękowanie i uznanie dla studentów walczących o demokratyczną Polskę. Prosi o rozważenie stałego upamiętnienia historii Niezależnego Zrzeszenia Studentów przez nadanie imienia jakiejś przestrzeni publicznej w mieście Gdańsku.
- piśmie w sprawie inicjatywy upamiętnienia Macieja Kosycarza. Pani prezydent informuje, że proponuje nazwanie jego imieniem skweru zlokalizowanego między ulicami U Furty, Podwale Staromiejskie i Targ Rybny. Teren jest urządzonym skwerem i w planie miejscowym jest przeznaczony na parking podziemny z zielenią rekreacyjną na powierzchni terenu. Dodał, że rozumie to pismo tak, że Pani prezydent występuje z inicjatywą, aby zrobić odstępstwo i imieniem Macieja Kosycarza nazwać tę przestrzeń. Zaproponował głosowanie nad wyrażeniem pozytywnej opinii wobec inicjatywy nazwania imieniem Macieja Kosycarza przedmiotowego terenu.

#### USTALENIA KOMISJI:

Komisja Kultury i Promocji Rady Miasta Gdańska jednogłośnie 5 głosami „za” pozytywnie zaopiniowała inicjatywę Pana Krzysztofa Liska w sprawie nazwania elementu przestrzeni publicznej w Gdańsku imieniem Niezależnego Zrzeszenia Studentów i zwróciła się do Prezydenta Miasta Gdańska z prośbą o rozpatrzenie sprawy i poinformowanie zainteresowanych stron o zajęтым stanowisku.

Komisja Kultury i Promocji Rady Miasta Gdańska 3 głosami „za” przy 1 „wstrzymującym się” pozytywnie zaopiniowała inicjatywę upamiętnienia Macieja Kosycarza poprzez nazwanie jego imieniem skweru przy ul. U Furty, Podwale Staromiejskie i Targ Rybny w Gdańsku.

#### **Beata Gaj - dyrektor Wydziału Geodezji**

Poinformowała, że potrzebuje nazw dla dwóch ulic w Gdańsku. Pierwsza znajduje się przy al. Grunwaldzkiej w rejonie ul. Górskiego, druga na Szadółkach w rejonie ulic Stężyckiej i Potęgowskiej.

*Na tym posiedzenie zakończono.*

*Przewodniczący Komisji podziękował wszystkim obecnym za uczestnictwo i zamknął obrady.*

*Godz. 15:00.*

*Przewodniczący  
Komisji Kultury i Promocji  
Rady Miasta Gdańska*

*Andrzej Stelmasiewicz*

*Protokołowała:*

*Ewelina Szymczyk - Biuro Rady Miasta Gdańska*