

UCHWAŁA NR
RADY MIASTA GDAŃSKA

z dnia



w sprawie uchylenia uchwały w sprawie ustanowienia konkursu literackiego Miasta Gdańska

Na podstawie Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2021 r. poz. 1372, 1834) oraz art. 7a ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194),
uchwała się co następuje:

§ 1. Uchyla się uchwałę Nr XXXIX/261/92 Rady Miasta Gdańska z dnia 4 lutego 1992 r. w sprawie ustanowienia konkursu literackiego Miasta Gdańska, zmienioną uchwałami Rady Miasta Gdańska: Nr XLI/290/92 z dnia 17 marca 1992 r.; Nr XXVI/760/2000 z dnia 24 sierpnia 2000 r.; Nr XXXIII/1049/2001 z dnia 29 marca 2001 r.; Nr LIV/1668/2002 z dnia 10 października 2002 r.; Nr VII/166/2003 z dnia 27 marca 2003 r.; Nr VIII/157/07 z dnia 29 marca 2007 r.; Nr XXXIV/962/09 z dnia 26 marca 2009 r.; Nr IX/156/19 z dnia 25 października 2019 r.; Nr XXII/558/20 z dnia 30 kwietnia 2020 r.; Nr XXXIV/875/21 z dnia 25 marca 2021 r.

§ 2. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

UZASADNIENIE

Przyjęta 4 lutego 1992 r. uchwała w sprawie ustanowienia konkursu literackiego Miasta Gdańska, któremu nadano później imię Bolesława Faca umożliwiła sfinansowanie wydania pierwszej książki debiutującym autorom. Obserwacje współczesnego rynku wydawniczego, rozmowy ze środowiskiem twórców oraz sprzedaż i dystrybucja książek dowodzą, że pokrycie kosztów wydania książki bez inwestycji w działania marketingowe i bez wynagrodzenia twórcy, nie jest już atrakcyjną formą wsparcia twórczości literackiej. Coroczne badania ruchu wydawniczego prowadzone przez Bibliotekę Narodową wskazują, że w 1992 roku liczba tytułów książkowych wydawanych w Polsce wynosiła niewiele ponad 15 tys., natomiast w roku 2019 przekraczała 36 tys. (w roku 2020 z powodu pandemii było to ok. 30 tys. tytułów. Dane z 2021 roku nie są jeszcze dostępne). Również rozwój self-publishingu nie sprzyja podtrzymywaniu atrakcyjności takiej formy konkursu.

Wspomniane wyżej dane wyjaśniają, dlaczego ambitni autorzy chętniej wybierają możliwość publikacji w wydawnictwach dających szansę zaistnienia w świecie literackim, dysponujących szerszym spektrum narzędzi do skutecznej promocji i dystrybucji książki.

Chcąc zachować wysoki poziom konkursów organizowanych przez Miasto Gdańsk i lepiej odpowiadać na potrzeby twórców, proponuje się nie kontynuować konkursu literackiego Miasta Gdańska w istniejącej formie. We współpracy z Pełnomocnikiem Prezydenta ds. programu Gdańsk Miasto Literatury planuje się rozpoczęcie prac nad długoterminowym stypendium literackim, mogącym przyciągnąć utalentowanych twórców i przenoszącym ciężar promocji projektu na doświadczonych wydawców. Proponowana zmiana zwiększy szanse na dotarcie gdańskich programów kulturalnych do szerszego odbiorcy.

Wnioskodawca:

PREZYDENT MIASTA GDANSKA

Aleksandra Dulciewicz

Opinia radcy prawnego:

.....nr 0731/97/2022
projekt uchwały
uzgodniono
Radca Prawny
dnia 28 02 2022

Sporządził:
Hanna Łozowska

H. Łozowska
(imie i nazwisko)

Zaakceptował:
Ewa Adamska

E. Adamska
(imie i nazwisko)

Zatwierdził:

[Signature]
(imie i nazwisko)

[Signature]
Danuta Janczarek