

**PROTOKÓŁ NR 38-4/2022  
z posiedzenia**

**Komisji Kultury i Promocji**

**Rady Miasta Gdańska,**

**które odbyło się 27 kwietnia 2022 r.**

przy wykorzystaniu środków bezpośredniego porozumiewania się na odległość.

Komisja rozpoczęła posiedzenie o 13:30, zakończyła o godzinie 15:10

Obecność:

W posiedzeniu uczestniczyło 6 członków Komisji Kultury i Promocji wg listy obecności, która stanowi **załącznik nr 1 do protokołu.**

Lista obecności pozostałych osób uczestniczących w posiedzeniu Komisji stanowi **załącznik nr 2 do protokołu.**

**Przewodniczący komisji Andrzej Stelmasiewicz** otworzył posiedzenie, powitał zebranych. Poinformował, że projekt porządku został wysłany do radnych drogą elektroniczną – **Porządek Obrad stanowi załącznik nr 3 do protokołu.**

Przewodniczący zaproponował zmiany w porządku po czym porządek posiedzenia przedstawiał się następująco :

1. Opiniowanie projektu uchwały zmieniająca uchwałę w sprawie przyjęcia Wieloletniej Prognozy Finansowej Gminy Miasta Gdańska - **druk nr 1263**  
*Referuje: Przedstawiciel Prezydenta Miasta Gdańska*
2. Opiniowanie sprawozdania rocznego z wykonania budżetu Miasta Gdańska za 2021 rok w zakresie działania komisji Kultury i Promocji Rady Miasta Gdańska  
*Referują: Przedstawiciele Prezydenta Miasta Gdańska :*
  - dyrektor Wydziału Budżetu Miasta i Podatków,
  - dyrektor Biura Prezydenta ds. Kultury,
  - dyrektor Biura Prezydenta,
  - Miejski Konserwator Zabytków,
  - dyrektor Wydziału Projektów Inwestycyjnych,
3. Opiniowanie projektu uchwały w sprawie udzielenia w roku 2022 dotacji celowych na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku - **druk nr 1258**  
*Referuje: Przedstawiciel Prezydenta Miasta Gdańska*
4. Opiniowanie projektu uchwały w sprawie wyboru firmy audytorskiej uprawnionej do badania sprawozdań finansowych Europejskiego Centrum Solidarności - **druk nr 1260**  
*Referuje: Przedstawiciel Prezydenta Miasta Gdańska*
5. Opiniowanie projektu uchwały w sprawie wyrażenia zgody na udzielenie pomocy finansowej jednostce samorządu terytorialnego celem prowadzenia wspólnej polityki kulturalnej Miasta – **druk nr 1266**

*Referuje: Przedstawiciel Prezydenta Miasta Gdańska*

6. Opiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania nazwy Skwer Bohaterskiego Mariupola – **druk nr 1274**

*Referuje: Przedstawiciel Prezydenta Miasta Gdańska*

7. Opiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania nazwy Rondo Olimpii Osowa – **druk nr 1276**

*Referuje: Przedstawiciel Prezydenta Miasta Gdańska*

8. Opiniowanie projektu uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie ustanowienia Konkursu: Nagroda Literacka Miasta Gdańska pn.: Europejski Poeta Wolności - **druk nr 1277**

*Referuje: Przedstawiciel Prezydenta Miasta Gdańska*

9. Przedstawienie programu działalności Gdańskiego Archipelagu Kultury przez Panią Dyrektor Monikę Dylewską- Libera.

10. Sprawy bieżące, wolne wnioski, korespondencja.

Porządek posiedzenia poddano pod głosowanie.

#### USTALENIA KOMISJI:

Komisja **7 głosami „za”** - przyjęła proponowany porządek.

### **PUNKT 1**

Opiniowanie projektu uchwały zmieniająca uchwałę w sprawie przyjęcia Wieloletniej Prognozy Finansowej Gminy Miasta Gdańska - **druk nr 1263**

---

#### **Druk nr 1263 – Sprawa: BRMG.0006.108.2022**

(Oryginał uchwały przy protokole z sesji Rady Miasta Gdańska z 28.04.2022r.)

#### **Agnieszka Trojanowska- dyrektor Wydziału Budżetu Miasta i Podatków**

*Zreferowała projekt uchwały zgodnie z uzasadnieniem.*

#### **Andrzej Stelmasiewicz – przewodniczący komisji**

Zapytał co ma być na Przymorzu.

#### **Agnieszka Trojanowska- dyrektor Wydziału Budżetu Miasta i Podatków**

Powiedziała, że chodzi o rozbudowę skrzyżowania ulic oraz w zakresie ulicy Śląskiej i Szczecińskiej chodzi o formę mini ronda wraz z wprowadzeniem ruchu dwukierunkowego.

Więcej głosów w dyskusji nie było. Przystąpiono do opiniowania.

#### USTALENIA KOMISJI:

Komisja **5 głosami „za”, 1 głosem „wstrzymującym” i 1 głosem „nieoddanym”, pozytywnie** zaopiniowała przedmiotowy projekt uchwały.

Opinia nr 38-4/147-12/2022

## **PUNKT 2**

Opiniowanie sprawozdania rocznego z wykonania budżetu Miasta Gdańska za 2021 rok w zakresie działania komisji Kultury i Promocji Rady Miasta Gdańska

---

**Sprawa: WBMiP-I.3035.1.2022.PP**

(Oryginał uchwały przy protokole z sesji Rady Miasta Gdańska z 28.04.2022r.)

**Agnieszka Trojanowska- dyrektor Wydziału Budżetu Miasta i Podatków`**

*Zreferowała projekt uchwały zgodnie z treścią sprawozdania.*

**Krzysztof Adamczyk – z-ca dyrektora Biura Prezydenta ds. Kultury**

*Zreferował projekt uchwały zgodnie z treścią sprawozdania.*

**Anna Zbierska – z-ca dyrektora Biura Prezydenta**

*Zreferowała projekt uchwały zgodnie z treścią sprawozdania.*

**Janusz Tarnacki - Miejski Konserwator Zabytków**

*Zreferował projekt uchwały zgodnie z treścią sprawozdania.*

**Marcin Dawidowski – dyrektor Wydziału Projektów Inwestycyjnych**

*Zreferował projekt uchwały zgodnie z treścią sprawozdania.*

Głosów w dyskusji nie było. Przystąpiono do opiniowania.

USTALENIA KOMISJI:

Komisja **5 głosami „za”, 1 głosem „wstrzymującym” i 1 głosem „nieoddanym”** , **pozytywnie** zaopiniowała przedmiotowy projekt uchwały.

Opinia nr 38-4/154-19/2022

## **PUNKT 3**

Opiniowanie projektu uchwały w sprawie udzielenia w roku 2022 dotacji celowych na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku - **druk nr 1258**

---

**Druk nr 1258 – Sprawa: BRMG.0006.103.2022**

(Oryginał uchwały przy protokole z sesji Rady Miasta Gdańska z 28.04.2022r.)

**Janusz Tarnacki - Miejski Konserwator Zabytków**

*Zreferował projekt uchwały zgodnie z uzasadnieniem.*

Głosów w dyskusji nie było. Przystąpiono do opiniowania.

USTALENIA KOMISJI:

Komisja **5 głosami „za” i 2 głosami „nieoddanymi”, pozytywnie** zaopiniowała przedmiotowy projekt uchwały.

Opinia nr 38-4/148-13/2022

**PUNKT 4**

Opiniowanie projektu uchwały w sprawie wyboru firmy audytorskiej uprawnionej do badania sprawozdań finansowych Europejskiego Centrum Solidarności - **druk nr 1260**

---

**Druk nr 1260 – Sprawa: BRMG.0006.105.2022**

(Oryginał uchwały przy protokole z sesji Rady Miasta Gdańska z 27.04.2022r.)

**Barbara Frydrych – dyrektor Biura Prezydenta ds. Kultury**

*Zreferowała projekt uchwały zgodnie z uzasadnieniem.*

Głosów w dyskusji nie było. Przystąpiono do opiniowania.

USTALENIA KOMISJI:

Komisja **5 głosami „za”, 1 głosem „wstrzymującym się” i 1 głosem „nieoddanym”, pozytywnie** zaopiniowała przedmiotowy projekt uchwały.

Opinia nr 38-4/149-14/2022

**PUNKT 5**

Opiniowanie projektu uchwały w sprawie wyrażenia zgody na udzielenie pomocy finansowej jednostce samorządu terytorialnego celem prowadzenia wspólnej polityki kulturalnej Miasta – **druk nr 1266**

---

**Druk nr 1266 – Sprawa: BRMG.0006.111.2022**

(Oryginał uchwały przy protokole z sesji Rady Miasta Gdańska z 27.04.2022r.)

**Barbara Frydrych –dyrektor Biura Prezydenta ds. Kultury**

*Zreferowała projekt uchwały zgodnie z uzasadnieniem.*

Głosów w dyskusji nie było. Przystąpiono do opiniowania.

USTALENIA KOMISJI:

Komisja **6 głosami „za” i 1 głosem „nieoddanym”, pozytywnie** zaopiniowała przedmiotowy projekt uchwały.

Opinia nr 38-4/150-15/2022

**Przewodniczący poprosił o zmianę kolejności w związku z planowaną wizytą konsula Ukrainy .**

**PUNKT 7**

Opiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania nazwy Rondo Olimpii Osowa – **druk nr 1276**

---

**Druk nr 1276 – Sprawa: BRMG.0006.121.2022**

(Oryginał uchwały przy protokole z sesji Rady Miasta Gdańska z 27.04.2022r.)

**Beata Gaj – dyrektor Wydziału Geodezji**

*Zreferowała projekt uchwały zgodnie z uzasadnieniem.*

**Andrzej Stelmasiewicz – przewodniczący komisji**

Nawiązał do unihokeja gdańskiego, powiedział, że to nasz gdański powód do dumy.

**Jan Perucki – członek komisji**

Podziękował Pani dyrektor za tak szybkie przygotowanie projektu uchwały.

Więcej głosów w dyskusji nie było.

USTALENIA KOMISJI:

Komisja **6 głosami „za” i 1 głosem „nieoddanym”** pozytywnie zaopiniowała przedmiotowy projekt uchwały.

Opinia nr 38-4/151-16/2022

**PUNKT 8**

Opiniowanie projektu uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie ustanowienia Konkursu: Nagroda Literacka Miasta Gdańska pn.: Europejski Poeta Wolności - **druk nr 1277**

---

**Druk nr 1277 – Sprawa: BRMG.0006.122.2022**

(Oryginał uchwały przy protokole z sesji Rady Miasta Gdańska z 27.04.2022r.)

**Barbara Frydrych – dyrektor Biura Prezydenta ds. Kultury**

*Zreferowała projekt uchwały zgodnie z uzasadnieniem.*

**Jan Perucki – członek komisji**

Zapytał czy te zmiany będą od razy implikowane.

**Barbara Frydrych – dyrektor Biura Prezydenta ds. Kultury**

Powiedziała, że uwagi zostały zgłoszone podczas obrad w poniedziałek i sytuacja jest szczególna.

**Andrzej Stelmasiewicz – przewodniczący komisji**

Powiedział, że jest pod wrażeniem, że ta uchwała zostanie wprowadzona już w tegorocznej edycji.

Więcej głosów w dyskusji nie było.

USTALENIA KOMISJI:

Komisja **6 głosami „za”** i **1 głosem „nieoddanym”** wyraziła poparcie dla przedmiotowego wniosku.

Opinia nr 38-4/152-17/2022

**PUNKT 6**

Opiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania nazwy Skwer Bohaterskiego Mariupola – **druk nr 1274**

---

**Druk nr 1274 – Sprawa: BRMG.0006.119.2022**

(Oryginał uchwały przy protokole z sesji Rady Miasta Gdańska z 27.04.2022r.)

**Beata Gaj – dyrektor Wydziału Geodezji**

*Zreferowała projekt uchwały zgodnie z uzasadnieniem.*

**Andrzej Stelamasiewicz – przewodniczący komisji**

Powiedział, że dzwonił do niego poprzedni konsul i powiedział, że w Gdańsku przebywa najważniejsza osoba od kultury z Mariupola i przedstawił mu pomysł przygotowania wystawy pokazującej Mariupol kiedyś i dziś.

Więcej głosów w dyskusji nie było.

#### USTALENIA KOMISJI:

Komisja **6 głosami „za” i 1 głosem „nieoddanym”** pozytywnie zaopiniowała przedmiotowy projekt uchwały.

Opinia nr 38-4/153-18/2022

### **PUNKT 9**

Prezentowanie programu działalności Gdańskiego Archipelagu Kultury przez Panią Dyrektorkę Monikę Dylewską- Libera.

---

#### **Monika Dylewska - Libera - dyrektor Gdańskiego archipelagu Kultury**

Powiedziała, że od dwóch lat była z-cą dyrektora ds. merytorycznych GAK-u a od 1 kwietnia br. pełni obowiązki dyrektora GAK. Założeniem jest aby GAK poszerzył jeszcze bardziej otwartość na mieszkańców miasta Gdańska. Chcieliby pracować nad przygotowaniem społeczeństwa do obioru kultury w różnych dziedzinach. Robią to poprzez zajęcia stałe. Będą kontynuować dostępność szeroko rozumianą. Dzięki dotacji z 2021 roku wyposażyli 3 sale w pętle indukcyjne więc są dostępne dla osób, które niedosłyszą. Kolejny ważny cel to nawiązywanie współpracy z instytucjami miejskimi, organizacjami pozarządowymi. Dodała, że rozpoczęli współpracę z Hevelianum oraz Teatrem Miniatura. Są także po pierwszych rozmowach z Centrum Sztuki Współczesnej Łaźnia i z Nadbałtyckim Centrum Kultury. Aktywnie działają w dzielnicach. Przygotowują się także do zrealizowania dużego programu kulturalnego w dzielnicach Gdańsk - Południe. Wraca także lokalizacyjnie festiwal FETA, który w tym roku odbędzie się w Parku Regana. Zależy jej na pilnowaniu dyscypliny budżetowej i będą starać się o sponsoring na duże projekty. Chciałaby wyodrębnić dział komunikacji, który zajmie się m.in. promocją i marketingiem. Miałyby być także dział techniczny z jasnymi zasadami. Ten rok 2022 będzie reorganizacyjny. Bardzo chciałaby zbudować silną instytucję.

#### **Jan Perucki - członek komisji**

Powiedział, że chciałby móc się spotkać osobiście i porozmawiać ponieważ ma swoje koncepcje i pomysły tam gdzie siedzib GAK-u nie ma.

**Andrzej Stelmasiewicz – przewodniczący komisji**

Zapytał czy w związku z tym , że dzielnic jest bardzo dużo a punktów GAK-u o wiele mniej czy nie chciałaby zwiększać tych punktów.

**Monika Dylewska – Libera – dyrektor Gdańskiego archipelagu Kultury**

Powiedziała, że chciałaby się przyjrzeć sytuacji. Wie, że południowy Gdańsk nie ma instytucji kultury. Chciałaby rozpocząć współpracę z lokalnymi miejscami aktywności. Myślała o poszukaniu miejsca w przestrzeni handlowej np. Matarnia zaistnieć, ponieważ ma doświadczenie z poprzedniego miejsca pracy. Nie przewidywała dużych inwestycji na te trzy lata ale jest otwarta na rozmowę i głosy mieszkańców.

**Andrzej Stelmasiewicz – przewodniczący komisji**

Powiedział, że właściciel rozmawia chyba z lokalną radą dzielnicy więc może udałoby się jakąś przestrzeń pozyskać. Uważa także, że Pałac Młodzieży powinien być jednym z oddziałów GAK-u. Zachęca również do współpracy z innymi placówkami niż tylko samorządowe placówki Kultury.

**Monika Dylewska – Libera – dyrektor Gdańskiego archipelagu Kultury**

Powiedziała, że w tym roku przy programie Mobilnego Domu Kultury będą wspierać ich dwie fundacje. Fundacja Palma, która będzie wspierać w tworzeniu mapy sąsiedzkiej w dzielnicach południowych.

**Andrzej Stelmasiewicz – przewodniczący komisji**

Dodał, że mówimy tylko o dzielnicach południowych natomiast nie mówimy nic o dzielnicach historycznych. Zdaje sobie sprawę, że są to priorytety. Powiedział, że w Oliwie nie ma żadnej samorządowej placówki.

**Monika Dylewska – Libera – dyrektor Gdańskiego archipelagu Kultury**

Powiedziała, że są bardzo otwarci.

**Andrzej Stelmasiewicz – przewodniczący komisji**

Powiedział, że już teraz ma jedną propozycję a mianowicie, że GAK wystawił swoje stoisku na oliwskim święcie Viva Oliwa.

**Monika Dylewska – Libera – dyrektor Gdańskiego archipelagu Kultury**

Odpowiedziała, że w tym samym czasie jest święto Oruni ale nie wyklucza. Dodała, że GAK będzie się prezentować na Dniu Otwartym Rady Miasta.



**Jan Perucki – członek komisji**

Zapytał, czy Pani dyrektor ma pogląd do tego jak powinna wyglądać siedziba GAK-u. Chodzi o mury itp. sprawy.

**Monika Dylewska – Libera – dyrektor Gdańskiego archipelagu Kultury**

Nie mają planu na przestrzeń architektoniczną. Niemniej jednak powinno być to nie mniej niż 100 metrów jeśli mają się tam odbywać np. warsztaty, wystawy.

**Jan Perucki – członek komisji**

Dodał, że chodzi mu o stałą siedzibę GAK-u.

**Andrzej Stelmasiewicz – przewodniczący komisji**

Chciałby zachęcić do pokazywania np. przedstawienia w różnych miejscach i dzielnicach. Dodał, że GAK to potęga a może być jeszcze większa.

**PUNKT 10**

Sprawy bieżące, wolne wnioski, korespondencja

---

**Andrzej Stelmasiewicz – przewodniczący komisji**

Powiedział, że nie ma żadnych spraw do wniesienia ani korespondencji.

Przewodniczący Komisji podziękował wszystkim obecnym za uczestnictwo i zamknął obrady o godz. 15:10.

Przewodniczący  
Komisji Kultury i Promocji

/-/ Andrzej Stelmasiewicz

Protokołowała:  
Emilia Mikita - Biuro Rady Miasta Gdańska