

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miejski w Gdańsku
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Związek Polskich Artystów Plastyków Okręg Gdański , Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe , Numer Krs: 0000151247 , Kod pocztowy: 80-833 , Poczta: Gdańsk , Miejscowość: Gdańsk , Ulica: Mariacka , Numer posesji: 46/47 , Województwo: pomorskie , Powiat: Gdańsk , Gmina: m. Gdańsk , Strona www: , Adres e-mail: biuro@zpap-gdansk.pl , Numer telefonu: 058 301 69 14 , Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Elżbieta Scibor Adres e-mail: biuro@zpap-gdansk.pl Telefon: 720-792-790

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Jubileuszowe wystawy Ewy Hać i Alicji Bach w Galerii ZPAP ul. Mariacka 46/47 w Gdańsku			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	15.09.2022	Data zakończenia	30.11.2022

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

W terminie realizacji zadania publicznego 15.09-30.11.2022 r. zamierzamy realizować

1. Zapowiedź wystawy Ewy Hać w mediach społecznościowych
2. Przygotowanie projektów graficznych, wizualizacja wystawy Ewy Hać
3. Finisaż wystawy Ewy Hać 12.10.2022 r. godz.18.00
4. Wystawa Ewy Hać w terminie 12.09-12.10.2022 r.
5. Zapowiedź wystawy Alicji Bach w mediach społecznościowych
6. Przygotowanie projektów graficznych, wizualizacja wystawy Alicji Bach
7. Wernisaż wystawy Alicji Bach 17.10.2022 r. godz. 18.00
8. Wystawa Alicji Bach 17.10-16.11.2022 r.
9. Promocja projektu - przygotowanie wernisaży, opracowanie materiałów dotyczących wystaw, wykonanie i prezentacja zdjęć, zapowiedzi i relacje na stronie internetowej i w social mediach, kontakty z mediami
10. Zakup ram na potrzeby wystawy Alicji Bach , na potrzeby galerii

Miejsce realizacji

Galeria ZPAP , ul. Mariacka 46/47 w Gdańsku

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
wernisaż i finisaż	1 wernisaż 1 finisaż	- relacja fotograficzna i filmowa z wernisażu i finisażu - komplet informacji na stronie internetowej i w mediach społecznościowych,
wystawa	2 wystawy	- komplet informacji na stronie internetowej i w mediach społecznościowych
dokumentacja	2 dokumentacje	prezentacja zdjęć z wernisaży lub finisaży na stronie ZPAP OG i w mediach społecznościowych

promocja projektu	plakaty drukowane, zaproszenia drukowane, zaproszenia w wersji elektronicznej do internetu banery w wersji elektronicznej do internetu, zapowiedzi wystaw, relacje z otwarcia wystaw, filmy on-line z otwarcia wystaw, filmy-wywiady z artystami	- zaproszenia drukowane (wysyłka wg. listy), - zaproszenie na wydarzenie - w mediach społecznościowych, na stronie internetowej, mailing, - relacja fotograficzna i filmowa wydarzenia - komplet informacji na stronie internetowej i w mediach społecznościowych,
wywiad	2 wywiady	- prezentacja wywiadów w formie zarejestrowanych filmów na stronie ZPAP OG i w mediach społecznościowych
księga wystawowa	1 księga	- wpisy osób odwiedzających galerię, komentujących poszczególne wystawy,

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Realizowaliśmy i realizujemy następujące projekty:

1. NAGRODA IM. KAZIMIERZA OSTROWSKIEGO
2. TRIENNALE KANINY ARTYSTYCZNEJ
3. POMORSKIE BIENNALE SZTUKI MŁODYCH "POTOK SZTUKI"
4. "WOLNOŚĆ W SZTUCE - 3 POKOLENIA"
5. „OCALIĆ OD ZAPOMNIENIA"
6. CYKL WYSTAW SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Wystawy indywidualne i zbiorowe w :

1. GALERIA ZPAP Okręgu Gdańskiego przy ul. Mariackiej 46/47 w Gdańsku ,
2. GALERIA ZPAP przy ul. Piwnej 67/68 w Gdańsku

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

HAĆ EWA MAGDALENA - członkini Okręgu Gdańskiego ZPAP, malarka, nauczycielka plastyki,

Urodziła się w 1974 roku w Gdańsku. W 1995 r. rozpoczęła studia w Akademii Sztuk pięknych w Gdańsku na wydziale Malarstwa i Grafiki. Dyplom uzyskała w 2001 r. w pracowni prof. Macieja Świeszewskiego a specjalizację z linorytu u prof. Czesława Tumielewicza.

W roku akademickim 1999/2000 otrzymała stypendium Prezydenta Miasta Gdańska. W 2001 r. została laureatką nagrody Prezydenta Miasta Poznania na Biennale Grafiki Studenckiej.

Od 13 lat pracuje jako nauczyciel plastyki w Szkole Podstawowej w Rotmance. Uczestniczyła w ponad 70 wystawach krajowych i zagranicznych (Serbia i Czarnogóra, Hiszpania, Czechy, Francja, Szwecja, Litwa, Bułgaria).

Wystawy indywidualne:

- Grafika; Galeria'78, Gdynia 2002
- Malarstwo, grafika; Galeria Mariacka 2003
- Malarstwo, grafika; Galeria ZPAP, Gdańsk 2005
- Autoportret; Sanatorium Lietuva, Druskienniki (Litwa) 2006
- Grafika-rzeźba; (rzeźba – Z.Wąsiel), Mała Galeria, Gdańsk 2007
- Grafika, malarstwo i rzeźba; (rzeźba Z.Wąsiel), Muzeum Narodowe w Gdańsku, Oddział Sztuki Współczesnej, Galeria Promocyjna, Gdańsk 2007
- Malarstwo, grafika; Muzeum Zachodnio-Kaszubskie, Bytów 2008
- Okruszki, FB, Ołowianka, Gdańsk 2014.

BACH ALICJA, - członkini Okręgu Gdańskiego ZPAP,

Urodzona w Gdyni. 1989 r. Studia ukończyła w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Poznaniu. Obecnie zajmuje się głównie rysunkiem. Zaprezentowała się na licznych wystawach i konkursach w kraju i za granicą.

2008, 2010, 2012, 2014 - Międzynarodowe Biennale Miniatury, Częstochowa

2009, 2012, 2018, 2021 - Międzynarodowy konkurs na rysunek im. Andriollego - Nałęczów

2012 - Międzynarodowe Biennale Rysunku, Pilzno, Honorowy Certyfikat Najwyższej Jakości - Short List

2013 - Centrum Bavaria Bohemia in Schönsee,

2014 – Międzynarodowy Konkurs na Pejzaż, Częstochowa

2014 – Wystawa pokonkursowa MBR, Pilzno

2016 – Międzynarodowe Biennale Rysunku Skopje, Macedonia – katalog

2016 – Konfrontacje Szuki, Warszawa, Galeria TEST, wystawa

2016 – Międzynarodowe Biennale Rysunku, Prijedor, Bośnia Hercegowina

2016 – Gdańskie Biennale Sztuki, Gdańska Galeria Miejska, Gdańsk

2018 – Wystawa na 60-lecie GTPS, Kościół Św. Jana, Gdańskie

2018 – „Niepodległa dla niepodległej”, Galeria ZPAP, Toruń

2018 – „W drodze XI”, Galeria Detay Sanat, Ankara, Turcja

2019 – Kościół Św. Jana, Gdańsk „Jubileusz GTPS”

2019 – III Triennale Sztuki Pomorskiej – PGS, Sopot

2020 – Wejherowskie Centrum Kultury „W drodze XIII” – Kontynenty

2020 – X Triennale Polskiego Rysunku Współczesnego – Lubaczów

Podczas realizacji zadania wykorzystamy zasoby kadrowe Okręgu Gdańskiego ZPAP. Nasza kadra posiada niezbędną wiedzę, kompetencje, kwalifikacje i doświadczenie, potrzebne do realizacji zadania.

Bartłomiej Błazejowski - prezes Okręgu Gdańskiego ZPAP, grafik, (projekty graficzne)
 Mariusz Hoffman - vice prezes Okręgu Gdańskiego ZPAP, grafik
 Piotr Kowalski - członek zarządu Okręgu Gdańskiego ZPAP, grafik, kaligraf
 Grażyna Tomaszewska-Sobko - skarbniczka Okręgu Gdańskiego ZPAP, kuratorka galerii, rzeźbiarka, doświadczona animatorka kultury (prowadzenie wernisaży, wywiady z artystami)
 Liliana Najdekier - pracowniczka biura Okręgu Gdańskiego ZPAP, (koordynatorka projektu)
 Elżbieta Scibor - pracowniczka biura Okręgu Gdańskiego ZPAP, informatyczka (koordynatorka projektu, social media)

Ponadto wykorzystamy:

Przestrzeń galerii, światła, sprzęt komputerowy, aparat fotograficzny, kamera cyfrowa

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wizualizacja a. projekty graficzne - wystaw (plakaty, zaproszenia, banery) - umowa o dzieło	1 600,00		
2.	a. Przygotowanie scenariuszy wywiadów b. przeprowadzenie wywiadów z artystkami c. rejestracja filmowa i przygotowanie (obróbka) filmów do prezentacji w youtube, na stronie internetowej i w social mediach - umowa o dzieło	3 000,00		
3.	Druk materiałów reklamowych	130,00		

4.	Promocja i koordynacja projektu a. obsługa strony internetowej i social mediów: promocja przed wydarzeniami na stronie internetowej i w social media (dodawanie postów i materiałów graficznych oraz stores na instagramie i facebooku, youtube), b. obsługa podczas wydarzeń (w tym przygotowanie galerii na wernisaże, relacja live z otwarcia wernisażu, robienie dokumentacji fotograficznej z wydarzeń, c. zebranie i opracowanie materiałów, przygotowanie tekstów reklamowych, obróbka i wstawianie informacji na stronę internetową i social media - umowa o dzieło	1 600,00		
5.	Ramy o wymiarach 70x100 cm do prezentacji prac artystów	1 500,00		
6.	Materiały pomocnicze na potrzeby wystaw (wg potrzeb np. zaczepy, taśmy klejące , linki mocujące, obrusy jednorazowe papierowe, koperty na listy itp.)	200,00		
7.	Merytoryczne przygotowanie ekspozycji, aranżacja ekspozycji - umowa o dzieło	1 000,00		
8.	Materiały biurowe, gospodarcze, środki czystości	180,00		
9.	Wkład własny rzeczowy ZPAP - wynajem przestrzeni wystawienniczej w galerii	2 000,00		
10.	Koszt własny ZPAP: administracja, koordynacja zadań, wynagrodzenia pracowników	2 429,40		
11.	Koszt własny ZPAP: Ewidencja księgową	358,40		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		13 997,80	9 210,00	4 787,80

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
.....

.....
.....

.....
.....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.