

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miejski w Gdańsku
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Związek Polskich Artystów Plastyków Okręg Gdański , Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe , Numer Krs: 0000151247 , Kod pocztowy: 80-833 , Poczta: Gdańsk , Miejscowość: Gdańsk , Ulica: Mariacka , Numer posesji: 46/47 , Województwo: pomorskie , Powiat: Gdańsk , Gmina: m. Gdańsk , Strona www: , Adres e-mail: biuro@zpap-gdansk.pl , Numer telefonu: 058 301 69 14 , Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Elżbieta Scibor Adres e-mail: biuro@zpap-gdansk.pl Telefon: 720-792-790

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Wystawa rzeźby Jacka Kicińskiego			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	02.11.2022	Data zakończenia	31.12.2022

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

W terminie realizacji zadania publicznego 02.11-31.12.22 r. zamierzamy realizować

1. Zapowiedź wystawy Jacka Kicińskiego w mediach społecznościowych
2. Przygotowanie projektów graficznych, wizualizacja wystawy Jacka Kicińskiego
3. Wernisaż wystawy Jacka Kicińskiego 21.11..2022 r. godz.18.00
4. Wystawa Jacka Kicińskiego w terminie 21.11.21.12..2022 r.
5. promocja projektu - przygotowanie wernisażu, opracowanie materiałów dotyczących wystawy, wykonanie i prezentacja zdjęć, zapowiedź i relacja na stronie internetowej i w social mediach, kontakty z mediami
6. Zakup lamp doświetlających rzeźby Jacka Kicińskiego, na potrzeby galerii

Miejsce realizacji

Galeria ZPAP , ul. Mariacka 46/47 w Gdańsku

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
wernisaż lub finisaż	1 wernisaż lub finisaż	relacja fotograficzna i filmowa z wernisażu lub finisażu, - komplet informacji na stronie internetowej i w mediach społecznościowych,
wystawa	1 wystawa	- komplet informacji na stronie internetowej i w mediach społecznościowych
wywiad	1 wywiad	prezentacja wywiadu w formie zarejestrowanego filmu na stronie ZPAP OG i w mediach społecznościowych
dokumentacja	1 dokumentacja	prezentacja zdjęć na stronie ZPAP OG i w mediach społecznościowych

Promocja projektu	plakat drukowany, zaproszenie drukowane, zaproszenie w wersji elektronicznej do internetu, baner w wersji elektronicznej do internetu, zapowiedź wystawy, relacja z otwarcia wystawy, film on-line z otwarcia wystawy, film-wywiad z artystą	- zaproszenie drukowane (wysyłka wg. listy), - zaproszenie na wydarzenie - w mediach społecznościowych, na stronie internetowej, mailing, - relacja fotograficzna i filmowa wydarzenia - komplet informacji na stronie internetowej i w mediach społecznościowych,
księga wystawowa	1 księga	- wpisy osób odwiedzających Galerię, komentujących poszczególne wystawy,

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Realizowaliśmy i realizujemy następujące projekty:

1. NAGRODA IM. KAZIMIERZA OSTROWSKIEGO
2. TRIENNALE TKANINY ARTYSTYCZNEJ
3. POMORSKIE BIENNALE SZTUKI MŁODYCH "POTOK SZTUKI"
4. "WOLNOŚĆ W SZTUCE - 3 POKOLENIA"
5. „OCALIĆ OD ZAPOMNIENIA"
6. WYSTAWY SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Wystawy indywidualne i zbiorowe w :

1. GALERIA ZPAP Okręgu Gdańskiego przy ul. Mariackiej 46/47 w Gdańsku ,
2. GALERIA ZPAP przy ul. Piwnej 67/68 w Gdańsku

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

JACEK KICIŃSKI - członek Okręgu Gdańskiego ZPAP, rzeźbiarz

PLSP Katowice 1981-86 r . PWSSP (dzisiaj ASP) Gdańsk 1987-92 r. Dyplom na wydziale rzeźby w pracowni prof. Edwarda Sitka – 1993 r.

Zajmuje się rzeźbą sakralną, monumentalną, portretową oraz kameralną. Swoje prace realizuje w głównej mierze w brązie, drewnie, sztucznych tworzywach, piaskowcu oraz granicie, dodatkowo opracowując nowe technologie materiałów oraz samych technik rzeźbiarskich. Jego prace znalazły uznanie zarówno w kraju, jak i na zagranicznych wystawach, a wiele rzeźb znajduje się w zbiorach prywatnych.

Otrzymał m.in. nagrody i wyróżnienia:

Rok 1994 srebrny medal – „Salon Zimowy”, Galeria „ZAR”, Warszawa, II nagroda – „Młoda Rzeźba Gdańska”, Galeria „ZAR”, Gdańsk

Rok 1998 II nagroda w konkursie na rzeźbę miejską, Czeladź

Rok 2000 Stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Warszawa

Rok 2014 I nagroda w konkursie na Pomnik Rotmistrza Witolda Pileckiego, Warszawa

Rok 2015 „Lider roku 2014 w Siemianowicach Śląskich” w konkursie Dziennika Zachodniego oraz Nasze Miasto

Rok 2017 II Etap – nagroda w konkursie na pomnik Ofiar Deportacji Mieszkańców Górnego Śląska

Do Związku Sowieckiego w 1945 r. Nagroda Główna w konkursie Kamień 2017 przyznana przez „Świat Kamienia” w kategorii: elementy architektoniczne, rzeźba III Nagroda w konkursie na Pomnik Stanisława Pyjasa w Krakowie

Artysta ma na swoim koncie wiele realizacji świeckich i sakralnych, najbardziej znane to: Rzeźby w Hotelu Bałtyk w Gdyni, Plenerowa rzeźba pt. „Ławeczka” w Siemianowickim Parku Miejskim, „Ostatnia Wieczera” (10×3 m) realizacja w kościele p.w. Miłosierdzia Bożego w Szczecinie (wraz z ojcem Mirosławem Kicińskim) Rzeźba Matki Bożej Boguckiej (wys.8 m) Katowice Bogucice, Obelisk poświęcony pamięci św. Stanisławowi Kubisty, Katowice Kostuchna, Pomnik płk. pilota Stanisława Skarżyńskiego, Warta nad Wartą. Obelisk poświęcony pamięci dr. T. Mielęckiego, Katowice, Monumentalna Droga Krzyżowa na kalwarii Bazyliki NMP w Chełmie (piaskowiec, brąz), Monumentalna rzeźba w parku na placu zabaw w Czeladzi – „Żyrafa” (ponad 5 m), Monumentalna rzeźba Chrystusa Zmartwychwstałego w kościele p.w. Miłosierdzia Bożego w Szczecinie, wraz z nastawą ołtarzową zamontowaną rok później Rzeźba orła jako zwieńczenie Pomnika Czynu Niepodległościowego w Siemianowicach Śląskich Płaskorzeźba portretowa upamiętniająca I rocznicę tragicznej śmierci Barbary Blidy Siemianowice Śl. Kamienne tablice upamiętniające siemianowickich policjantów zamordowanych przez Sowieców w Miednoje i innych obozach na wschodzie.

Podczas realizacji zadania wykorzystamy zasoby kadrowe Okręgu Gdańskiego ZPAP. Nasza kadra posiada niezbędną wiedzę, kompetencje, kwalifikacje i doświadczenie, potrzebne do realizacji zadania.

Bartłomiej Błażejowski - prezes Okręgu Gdańskiego ZPAP, grafik, (projekty graficzne)

Mariusz Hoffman - vice prezes Okręgu Gdańskiego ZPAP, grafik

Piotr Kowalski - członek zarządu Okręgu Gdańskiego ZPAP, grafik

Grażyna Tomaszewska-Sobko - skarbniczka Okręgu Gdańskiego ZPAP, kuratorka galerii, rzeźbiarka, doświadczona animatorka kultury (prowadzenie wernisaży, wywiady z artystami)

Liliana Najdekier - pracowniczka biura Okręgu Gdańskiego ZPAP, (koordynatorka projektu)

Elżbieta Scibor - pracowniczka biura Okręgu Gdańskiego ZPAP, informatyczka (koordynatorka projektu, social media)

Ponadto wykorzystamy:

Przestrzeń galerii, światła, sprzęt komputerowy, aparat fotograficzny, kamera cyfrowa

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wizualizacja a. projekty graficzne na potrzeby wystawy (plakat, zaproszenia, baner) - umowa o dzieło	800,00		
2.	a. Przygotowanie scenariusza wywiadu b. przeprowadzenie wywiadu z artystą c. rejestracja filmowa i przygotowanie (obróbka) filmu do prezentacji w youtube, na stronie internetowej i w social mediach - umowa o dzieło	1 500,00		
3.	Druk materiałów reklamowych	130,00		
4.	Promocja projektu a. obsługa strony internetowej i social mediów: promocja przed wydarzeniem na stronie internetowej i w social media (dodawanie postów i materiałów graficznych oraz stores na instagramie i facebooku, youtube), b. obsługa podczas wydarzenia (w tym przygotowanie galerii na wernisaż, relacja live z otwarcia wernisażu, robienie dokumentacji fotograficznej z wydarzenia, c. zebranie i opracowanie materiałów, przygotowanie tekstów reklamowych, obróbka i wstawianie informacji na stronę internetową i social media - umowa o dzieło	800,00		
5.	Lampy doświetlające przestrzeń galeryjną w galerii przy ul. Mariackiej	2 000,00		
6.	Materiały pomocnicze na potrzeby wystawy (wg potrzeb np. zaczepy, taśmy klejące , linki mocujące, obrusy jednorazowe papierowe, koperty na listy itp.)	100,00		
7.	Merytoryczne przygotowanie ekspozycji, aranżacja ekspozycji - umowa o dzieło	500,00		
8.	Materiały biurowe, gospodarcze, środki czystości	100,00		

9.	Wkład własny rzeczowy ZPAP -: Wynajem przestrzeni wystawienniczej w galerii	1 000,00		
10.	Koszt własny ZPAP: administracja, koordynacja zadania, wynagrodzenia pracowników	1 214,70		
11.	Koszt własny ZPAP: Ewidencja księgową	179,20		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		8 323,90	5 930,00	2 393,90

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

.....

.....

.....
(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.