

# UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

## POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie\*/niepobieranie\*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie\*/niepobieranie\*".

## I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta</b>	Urząd Miejski w Gdańsku
<b>2. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

## II. Dane oferenta(-tów)

<b>1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu</b>	
Nazwa: <b>Fundacja "Savchenko"</b> , Forma prawna: <b>Fundacja</b> , Numer Krs: <b>0000862233</b> , Kod pocztowy: <b>80-236</b> , Poczta: <b>Gdańsk</b> , Miejscowość: <b>Gdańsk</b> , Ulica: <b>al. Grunwaldzka</b> , Numer posesji: <b>5</b> , Województwo: <b>pomorskie</b> , Powiat: <b>Gdańsk</b> , Gmina: <b>m. Gdańsk</b> , Strona www: <b>savchenkogallery.com</b> , Adres e-mail: <b>info@savchenkogallery.com</b> , Numer telefonu: <b>737794711</b> ,  <b>Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta</b>	
<b>2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)</b>	<b>Serhiy Savchenko</b>  <b>Adres e-mail: sawaart@gmail.com Telefon: 73794711</b>

## III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

<b>1. Tytuł zadania publicznego</b>	"Fragiles formae" ("Krucze formy") Wystawa prac Aude Guillet i Olega Kapustiaka			
<b>2. Termin realizacji zadania<sup>2)</sup></b>	Data rozpoczęcia	15.10.2022	Data zakończenia	30.11.2022

<b>3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)</b>
---

**Opis zadania**

Dwutygodniowa wspólna wystawa prac dwóch artystów "Fragiles formae" ("Krucze formy") - znanej artystki z Francji Aude Guillet i wybitnego ukraińskiego rzeźbiarza Olega Kapustyaka w przestrzeni Galerii Savchenko. Oleg Kapustiak zaprezentuje ekspozycje swoich rzeźb z drewna i brązu, z których część była wcześniej pokazywana na wystawie „MAPY” w Kordegardzie w Galerii NCK w Warszawie. Aude Guillet przedstawi obiekty -instalacje -obrazy, wykonane ze starego drewna, papieru i tkanin, które opowiadają duchową historię poświęcenia i czystości w świecie trywialnych labiryntów egzystencji. W ramach wystawy planujemy stworzyć video-wywiad z artystami oraz elektroniczny katalog wystawy dla publikacji na naszych resursach internetowych i web stronie. Otwarcie, wernisaż 19.11.2022 , 19.00 . Wystawa potrwa z 19.11.2022 do 31.11.2021.

**Miejsce realizacji**

Savchenko Gallery w budynku przy ul. Garbary 8 i 9

<b>4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego</b>		
<b>Nazwa rezultatu</b>	<b>Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)</b>	<b>Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika</b>
Wernisaż wystawy 19,11,2022	1	Analityka, strony internetowe "Savchenko Gallery" oraz strony autorów, analityka social media , Google Analytics.
Wystawa (19.11.2022 - 31.11.2021.)	1	Analityka, strony internetowe "Savchenko Gallery" oraz strony autorów, analityka social media , Google Analytics.
Wideo wywiad z artystami	1	Analityka, strony internetowe "Savchenko Gallery" oraz strony autorów, analityka social media , Google Analytics.
Katalog elektroniczny	1	Analityka, strony internetowe "Savchenko Gallery" oraz strony autorów, analityka social media , Google Analytics.

**5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.**

**Charakterystyka oferenta**

Fundacja powstała dla prowadzenia interdyscyplinarnej działalności artystycznej, której celem jest promocja sztuki i działań artystycznych w różnych formach, wpływanie na procesy kulturowe i ich wzbogacanie, promowanie dialogu twórczego, w tym w zakresie międzynarodowej współpracy. Naszym celem jest szerzenie kultury poprzez sztukę, zarówno wizualną, muzyczną, literacką i teatralną. Nasze działania są skierowane do szerokiego grona odbiorców, do osób lokalnych oraz innych narodowości. Traktujemy szerokie rozumienie kultury jako podstawę dla wartościowej komunikacji pomiędzy ludźmi i wspieramy wszelkie jej przejawy w każdej branży. Ponieważ kultura nie ogranicza się tylko do sztuki, a jest wyższym źródłem wiedzy i komunikacji.

**Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie**

Od lutego 2021 r. autorska galeria sztuki Savchenko Gallery prowadzi działalność jako „Fundacja Savchenko”, której celem jest promocja sztuki i działań artystycznych w różnych formach, wpływanie na procesy kulturowe i ich wzbogacanie, promowanie dialogu twórczego, w tym w zakresie międzynarodowej współpracy. Galeria Savchenko to nie tylko sala wystaw i platforma realizacji pomysłów artystów z całego świata, ale także konsultowanie i doradztwo w zakresie zarządzania, edukacji i promocji sztuki. Galeria aktywnie współpracuje z architektami i projektantami, muzykami i zespołami muzycznymi, instytucjami kultury oraz przedstawicielami różnych kierunków i dziedzin związanych z twórczością artystyczną.

W październiku 2021 roku w Savchenko Gallery raz w tygodniu miał miejsce koncert innego artysty w ramach "Usłyszeć obraz, zobaczyć dźwięk". Cały cykl cieszył się zainteresowaniem oraz wpływał na rozwój kulturalny ulicy przy jednoczesnym integrowaniu jej mieszkańców.

Wśród naszych działań można wymienić m.in. wystawę "Koval, Savchenko, Struk" w ramach festiwalu Nadbałtyckiego Centrum Kultury "Okno na świat", „Duality” wystawa Sławomira Witkowskiego, czy wystawa „Jako rekompensata dla nas miłość pozostaje...” Kamila Bednarska/ Serhiy Savchenko., "Jesteś tym, na co patrzysz #2", wystawa stypendialna od Miasta Gdańsk Serhiya Savchenki, międzynarodowa wystawa ikon współczesnych "Nowa Ikona". Fundacja "Savchenko" w lipcu tego roku była partnerem w polsko-ukraińskiej wystawie „Niedotykalne- recytacja milczenia” w Stambule w Turcji przy wsparciu Konsulatu Generalnego Polski. Za czas naszej działalności odbyło się około 18 wystaw i projektów, w tym 12 koncertów młodych wykonawców, oraz 13 personalnych i grupowych wystaw młodych i już dojrzałych artystów z Polski, Ukrainy, Chorwacji i innych krajów.

**Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania**

Sprzęt muzyczny, wideo rzutnik, internet, telewizor LED, komputery, telefony komórkowe, transport, foto kamera.

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego**

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
-----	---------------	-------------	-----------	-----------------

1.	Wynagrodzenie za koordynację projektu	1 200,00		
2.	Projekty mater. i działania pomoc / promocja w fb, Instagram, webstrona - wynagrodzenie (plakat na koncert, projekt elektronicznego katalogu, reklamy i in.) , UD	900,00		
3.	Wydruk broszur (mini katalog), plakatów, materiałów promocyjnych, Faktura	250,00		
4.	Płatna reklama wydarzenia na FB, Instagramie, Google i in., faktura	100,00		
5.	Projektowanie graficzne informacyjnej broszury wystawy	700,00		
6.	Poczęstunek na otwarciu i koncercie, faktura	300,00		
7.	Transportowanie prac (Paliwo), faktura	750,00		
8.	Wynajem pomieszczenia, faktura	2 500,00		
9.	Wynajęcie 2 osób obsługi na wernisażu/ koncercie /ekspozycja wystawy, UZ	600,00		
10.	Obsługa księgową projektu, faktura	500,00		
11.	Media, internet.	950,00		
12.	Photo relacje na otwarciu/ wernisażu. Zdjęcia prac artystycznych dla publikacji i druku .	400,00		
13.	Materiały ekspozycyjne. Faktura.	150,00		
14.	Filmowanie wywiadów z artystami, produkcja i edycja wywiadów, ich publikacje. Wynagrodzenie.	700,00		
<b>Suma wszystkich kosztów realizacji zadania</b>		<b>10 000,00</b>	<b>10 000,00</b>	<b>0,00</b>

## V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;

- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....  
.....

.....  
.....

.....  
.....

(podpis osoby  
upoważnionej  
lub podpisy osób  
upoważnionych  
do składania oświadczeń  
woli  
w imieniu oferenta)

Data.....

---

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.