

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miejski w Gdańsku
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie Nowy Port Sztuki , Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe , Numer Krs: 0000311220 , Kod pocztowy: 80-834 , Poczta: Gdańsk , Miejscowość: Gdańsk , Ulica: Złotników , Numer posesji: 13/18 , Numer lokalu: 16 , Województwo: pomorskie , Powiat: Gdańsk , Gmina: m. Gdańsk , Strona www: www.nowyportsztuki.pl , Adres e-mail: nowyportsztuki@o2.pl , Numer telefonu: 507705970 ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Marcin Bildziuk Adres e-mail: nowyportsztuki@o2.pl Telefon: 507 705 970

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Wystawa polsko- litewska 2023			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	14.07.2023	Data zakończenia	12.09.2023

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Zadanie polega na popularyzacji twórczości artystów z Polski i Litwy w Gdańsku i zaprezentowaniu ich dzieł szerokiemu gronu odbiorców, rodzimym mieszkańcom, turystom i środowiskom twórczym. Polsko-Litewska wystawa będzie wspólnym przedsięwzięciem Nadbałtyckiego Centrum Kultury i Stowarzyszenia Nowy Port Sztuki. Na wystawie zaprezentowane zostaną prace z różnych dziedzin artystycznego wyrazu m.in. malarstwo, rzeźba i grafika. W wystawie weźmie udział ok 50 artystów sztuk wizualnych z Polski i Litwy. Myślą przewodnią sierpniowej wystawy pt. „Dopóki Ziemia...” jest szeroko pojęta troska o naszą planetę i jej istnienie. Artyści zaproszeni do udziału w wystawie zmierzają się z zaproponowanym tematem. Efekt przemyśleń i osobistych interpretacji twórców przełożony na język plastyczny będzie można obejrzeć w Galerii Nadbałtyckiego Centrum Kultury w okresie od 12.08.2023 do 31.08.2023. Wernisaż będzie miał miejsce 12 sierpnia o godzinie 14.00 i uświetni go występ muzyków związanych z trójmiejskim środowiskiem artystycznym. Ekspozycja w Nadbałtyckim Centrum Kultury łączy się z 25-letnią społeczną działalnością Pani Marii Borkowskiej-Flisek, dzięki której artyści z Polski i Litwy przez wiele lat prezentowali swoje dzieła i utwory w obu krajach, nawiązywali kontakty, zawiązywali przyjaźnie. Kuratorkami wystawy są Monika Sobczak-Konca i Grażyna Kunicka. Wernisaż zostanie poprzedzony happeningiem, który będzie miał miejsce w Gdańsku Brzeźnie 12 sierpnia o godzinie 12.00 w miejscu zamieszkania pani Marii Borkowskiej Flisek przy ul. Walecznych 11. Happening odbędzie się w Brzeźnie z powodu ograniczonej mobilności pani Marii a ma na celu uświetnienie jej 25 letniej działalności na rzecz środowisk twórczych Trójmiasta. W wydarzeniu weźmie udział liczne grono artystów wraz z Zespołem IKENGA. W ramach realizacji projektu i jego promocji przeprowadzona zostanie profesjonalna dokumentacja zdjęciowa i filmowa wydarzeń.

Miejsce realizacji

12.08.2023 r. godz. 12.00 Happening Brzeźno ul. Walecznych 11

12.08.2023r. godz.14.00 - Sala wystawiennicza i sala Mieszczańska Ratusza Staromiejskiego - Nadbałtyckie Centrum Kultury w Gdańsku ul. Korzenna 33/35 .

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Organizacja wystawy	1 wystawa	dokumentacja fotograficzna, plakaty i zaproszenia ze zorganizowanych wydarzeń

Organizacja wernisażu	1 wernisaż	dokumentacja fotograficzna, plakaty i zaproszenia ze zorganizowanych wydarzeń
Organizacja koncertu	1 koncert	umowa, dokumentacja fotograficzna
Organizacja happeningu	1 happening	dokumentacja fotograficzna

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie Nowy Port Sztuki powstało w 2008 roku. Zrzesza interdyscyplinarną grupę artystów i miłośników sztuki. Od 2010 roku posiada status Organizacji Pożytku Publicznego. Stowarzyszenie podejmuje i promuje inicjatywy o charakterze kulturalnym, artystycznym, społecznym i edukacyjnym. Wspieramy przedsięwzięcia o charakterze kulturotwórczym oraz zajmujemy się promocją twórców w kraju i za granicą. Od 2009 roku realizujemy liczne działania z zakresu animacji lokalnej społeczności, edukacji artystycznej i rewitalizacji społecznej poprzez działania związane ze sztuką w gdańskiej dzielnicy Nowy Port. Od 2010 roku prowadzimy Dom Sąsiedzki w Nowym Porcie, który powstał w dzielnicy z inicjatywy Marcina Bildziuka. Stowarzyszenie na przestrzeni lat swojej działalności zrealizowało liczne wydarzenia w formie wystaw, koncertów i warsztatów. Stowarzyszenie prowadzi swoje działania również w Śródmieściu Gdańska, gdzie m.in. pod auspicjami organizacji od 2012 roku prowadzona jest Galeria Blik. Działalność Stowarzyszenia Nowy Port Sztuki została doceniona w 2019 roku, otrzymaliśmy Nagrodę im. Lecha Bądkowskiego dla najlepszej Organizacji Pozarządowej w Gdańsku w roku 2018.

Ważniejsze projekty realizowane przez naszą organizację

- Dom Sąsiedzki w Nowym Porcie
- Warsztat i Wyobraźnia
- Muzyczny Wtorek
- Port Sztuki- równe szanse w dostępie do edukacji artystycznej dzieci i młodzieży
- Galeria NPS
- Port Sztuki
- Eko- Port Sztuki
- Sąsiedztwo Sztuki

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Stowarzyszenie Nowy Port Sztuki posiada bogate doświadczenie w organizacji wydarzeń artystycznych w formie wystaw, koncertów oraz działań z zakresu animacji kultury. Stowarzyszenie NPS od początku swojego istnienia prowadzi działalność wystawienniczą. W 2009 roku otworzyliśmy pierwszą w Nowym Porcie Galerię Sztuki Współczesnej – Galerię NPS. Organizowaliśmy w niej liczne wystawy do jednej z ważniejszych należała wystawa w 20 rocznicę

śmierci Tadeusza Kantora, wystawy wykładowców i absolwentów ASP w Gdańsku, wystawa studentów ASP w Warszawie, wystawy członków Stowarzyszenia NPS. W latach 2009-2022 Stowarzyszenie zrealizowało liczne działania plenerowe oraz wystawy historyczne związane z Gdańskiem, gdzie prezentowane były prace takich artystów jak m.in. Daniel Chodowiecki, Johan Carl Schultz, Paul Kreisel, Bruno Reinhold, Berthold Hellingrath, Helma Fischer Oels, Juliusz Studnicki, Józefa Wnukowa, Władysław Lam, Ryszard Stryjec i wielu innych. W 2022 w ramach Festiwalu Wilno w Gdańsku przygotowaliśmy w naszej galerii wystawę malarstwa i grafiki warsztatowej pt. „Z Wilna do Gdańska” na której prezentowane były prace Jana Borowskiego, Władysławy Rogińskiej, Bolesława Rogińskiego, Łukasza Rogińskiego oraz Stanisława Rolicza. Byli to artyści związani po II Wojnie Światowej z Gdańskiem a mający swoje korzenie w Wilnie i na Ziemi Wileńskiej. Większość z prezentowanych autorów było związanych z Wydziałem Sztuk Pięknych Uniwersytetu Stefana Batorego w Wilnie. Artyści ci w związku ze zmianą granic osiedli w Gdańsku i tworzyli odradzające się środowisko artystyczne miasta mając również swój wkład w procesie odbudowy Gdańska po II Wojnie Światowej. Na wystawie można było zobaczyć prace stworzone w okresie II Wojny Światowej w Wilnie jak i te, które powstały w powojennym Gdańsku.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Kuratorki wystawy

Monika Sobczak-Konca studiowała w PWSSP w Gdańsku na wydziale malarstwa i grafiki. Jest autorką scenografii do spektakli baletowych i teatralnych, a także fantastycznych kostiumów, które najczęściej maluje i aplikuje ręcznie. Wykonywała prace malarskie przy Ołtarzu Papieskim w Sopocie. Zaprojektowała i wykonała ołtarze polowe i malarstwo ścienne w Matemblewie. Prowadzi warsztaty plastyczne dla młodzieży, i nauczycieli poszukujących nowych form pracy w szkole. Obecnie pracuje jako kurator w Nadbałtyckim Centrum Kultury w Gdańsku.

Grażyna Kunicka

Studia w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Gdańsku na wydziale Malarstwa i Grafiki w pracowni prof. K. Bereźnickiego.

Dyplom w 1987 r. Stypendystka Ministerstwa Kultury i Sztuki oraz Miasta Gdańska.

Laureatka Nagrody specjalnej Marszałka Województwa Pomorskiego i nagród Prezydenta Miasta Gdańska w Dziedzinie Kultury. Malarka, ceramiczka i ilustratorka.

Kuratorka wystaw, animatorka kultury, wykładowca na studiach podyplomowych, liderka i współautorka scenariuszy międzynarodowych projektów unijnych, uczestniczka plenerów, sympozjów międzynarodowych i społecznych akcji artystycznych organizowanych na rzecz miasta. Uczestniczyła w rewaloryzacji Domu Uphagena w Gdańsku. Współpracowała z Sądem Apelacyjnym i Sądem Okręgowym w Gdańsku w zakresie rekonstrukcji namalowań i projektów kolorystyki. Współpracowała z muzeami przy realizacji wystaw stałych i czasowych.

Prowadzi warsztaty rozwoju artystycznego z malarstwa, rysunku i ceramiki dla wszystkich grup wiekowych..

Koncert

Maciej Kacprzak – akordeonista młodego pokolenia. Absolwent Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku. Jest laureatem wielu ogólnopolskich i międzynarodowych konkursów akordeonowych. Brał udział w nagraniu płyt : Study of contemporary accordion music (2014) oraz Academia Musica Judaica (2018). Był stypendystą programu kulturalnego Miasta Gdańska Młody Gdańszczanin oraz Rektora Akademii Muzycznej w Gdańsku. Występował na festiwalach: Warszawska Jesień, NeoArte, Nowe Fale, Mikstury Kultury, Nordic Baltic Festival Platform a także na deskach Teatru Miniatura w Gdańsku, Teatru w Oknie w Gdańsku, Teatru Atelier w Sopocie, Teatru Letniego w Szczecinie oraz Opery na Zamku w Szczecinie. Ważne miejsce w zainteresowaniach muzycznych Macieja Kacprzaka zajmuje muzyka klezmerska, stąd koncerty podczas Bałtyckich Dni Kultury Żydowskiej, Festiwalu Zbliżenia, Biografii Gdańskich oraz napisanie i wykonanie muzyki do próby czytanej Dybuka.

Dokumentacja zdjęciowa będzie wykonana przez profesjonalnego fotografa posiadającego doświadczenie w wykonywaniu relacji fotograficznych z wydarzeń.

Koordinacją działań związanych z projektem zajmie się osoba posiadająca wieloletnie doświadczenie w koordynowaniu działań projektowych i realizacji przedsięwzięć kulturalnych.

Obsługa księgowo- rachunkowa projektu prowadzona będzie przez biuro rachunkowe.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Kurator wystawy/ umowa o dzieło	1 600,00		
2.	Wynagrodzenie muzyków /umowa o dzieło	1 600,00		
3.	Druk materiałów promocyjnych, ulotki A5 i plakaty B2 i A3	1 500,00		
4.	Projekt materiałów promocyjnych/umowa o dzieło	1 200,00		
5.	Poczęstunek w czasie wernisażu, naczynia jednorazowe, usługa lub faktura	800,00		
6.	Dokumentacja zdjęciowa wydarzeń w ramach projektu, faktura lub umowa o dzieło	1 200,00		
7.	Koordinacja działań projektowych/ umowa zlecenie	1 400,00		

8.	Obsługa księgowa projektu	700,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00	10 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

- ¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
- ²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.