

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miejski w Gdańsku
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie K3 - Kulturalne Trójmiasto , Forma prawna: Stowarzyszenie Zwykłe , KRS: 0000222984 , Kod pocztowy: 81-314 , Poczta: Gdynia , Miejscowość: Gdynia , Ulica: Warszawska , Numer posesji: 2 , Numer lokalu: 8 , Województwo: pomorskie , Powiat: Gdynia , Gmina: m. Gdynia , Strona www: dkfmarcello.pl , Adres e-mail: stow.k3@o2.pl , Numer telefonu: 609573473	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Błażej Kroplewski Adres e-mail: isacaron@o2.pl Telefon: 609573473

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	22. Objazdowy Festiwal Filmowy. Watch Docs. Prawa Człowieka w Kinie			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	27.05.2024	Data zakończenia	30.06.2024

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
--

Opis zadania

GDAŃSKA EDYCJA 22. Objazdowy Festiwal Filmowy. Watch Docs. Prawa Człowieka w Kinie.

Filmy prezentowane w jej ramach zostały wybrane spośród bloków tematycznych, które złożyły się na główną edycję festiwalu WatchDocs – Prawa Człowieka w Filmie.

WatchDocs – Objazdowy Festiwal Filmowy Prawa Człowieka w Filmie to działający od 2003 roku program Helsińskiej Fundacji Praw Człowieka (HFPC). W jego ramach prezentowane są filmy należące do czołówki współczesnego dokumentu poruszającego problematykę Praw Człowieka.

Festiwal pomyślany jest jako forma edukacji publicznej przy użyciu atrakcyjnego medium, jakim jest film. W programie zdecydowanie przeważają filmy dokumentalne i reportaże.

Zaprezentujemy następujące filmy:

Piątek, 7.06

17:00

"Moja siostra" reż. Mariusz Rusiński, Polska, 2023, 30'

"Nasz cały świat" reż. Frederik Subei, Niemcy, 2023, 81'

19:15

"Ambasadorka z TikToka" reż. Nicola Fegg, Niemcy, 2022, 33'

"Czarnobyl 22" reż. Oleksiy Radynski, Ukraina, 2023, 20'

"Matczyzna" reż. Alexander Mihalkovich, Hanna Badziaka, Szwecja, Ukraina, Norwegia, 2023, 92'

22:00

"20 dni w Mariupolu" reż. Mstyslav Chernov, Ukraina, 2023, 94' [FILM TYLKO DLA WIDZÓW DOROSŁYCH]

Sobota, 8.06

15:00

"Tokio Uber blues. Samotność kuriera" reż. Taku Aoyagi, Japonia, 2022, 93'

16:45

"Dobra wiadomość" reż. Zuzanna Solakiewicz, Zvika Gregory Portnoy, Polska, 2023, 11'

"Rozmowy z granicy" reż. Jonathan Brunner, Niemcy, 2022, 30'

"Granica" reż. Joshua Neubert, Niemcy, 2023, 20'

18:00 - "Mur" reż. Kasia Smutniak, Włochy, 2023, 107'

Po pokazie filmu odbędzie się spotkanie on-line z reżyserką.

WSTĘP NA POKAZY JEST NIEODPŁATNY

Miejsce realizacji

Pokazy odbędą się w Sali Teatralnej NOT w dniach 7-8.06. 2023

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Udział mieszkańców Gdańska w pokazach oraz zapoznanie z zagadnieniem Praw Człowieka	ok 1000 osób	liczenie widzów, dokumentacja foto
Festiwal (dwa dni projekcji)	pokazy 11 filmów	dokumentacja foto, treści promujące festiwal w internecie i przestrzeni publicznej
Promocja w przestrzeni publicznej i internecie	Plakaty na komercyjnych słupach reklamowych- 50 szt. Posty w mediach społecznościowych- 20 szt.	dokumentacja foto, screeny z FB i IG

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie K3- Kulturalnie Trójmiasto działa od 2004 roku i zajmuje się realizacją wydarzeń filmowych.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Rok 2018

- Zorganizowaliśmy gdańską edycję „WatchDocs – 16. Objazdowego Festiwalu Filmowego Prawa Człowieka w Filmie” (zrealizowano dzięki wsparciu finansowemu Urzędu Miejskiego w Gdańsku),

Rok 2017

- Zorganizowaliśmy Gdańską edycję „WatchDocs – 15. Objazdowego Festiwalu Filmowego Prawa Człowieka w Filmie”, trwającą 5 dni (zrealizowano dzięki wsparciu finansowemu Urzędu Miasta Gdańska);
- Zrealizowaliśmy jedną edycję przeglądu „Najgorsze Filmy Świata”.

- Zrealizowaliśmy drugą edycję festiwalu kina niemego i muzyki „Nieme na Żywo” (zrealizowano dzięki wsparciu finansowemu Urzędu Miejskiego w Gdańsku)

Rok 2016

- Zorganizowaliśmy gdańską edycję „WatchDocs – 14. Objazdowego Festiwalu Filmowego Prawa Człowieka w Filmie” (zrealizowano dzięki wsparciu finansowemu Urzędu Miejskiego w Gdańsku),

Rok 2015

- Zorganizowaliśmy gdańską edycję „WatchDocs – 13. Objazdowego Festiwalu Filmowego Prawa Człowieka w Filmie” (zrealizowano dzięki wsparciu finansowemu Urzędu Miejskiego w Gdańsku),
- Przeprowadziliśmy 6 projekcji dla osób niewidomych (zrealizowane dzięki wsparciu finansowemu Urzędu Miejskiego w Gdańsku)

Rok 2014

- Zorganizowaliśmy Gdańską edycję „WatchDocs – 12. Objazdowego Festiwalu Filmowego Prawa Człowieka w Filmie”, trwającą 5 dni (zrealizowano dzięki wsparciu finansowemu Urzędu Miasta Gdańska),
- Zrealizowaliśmy jedną edycję przeglądu „Najgorsze Filmy Świata”,
- Zrealizowaliśmy drugą edycję festiwalu kina niemego i muzyki „Nieme na Żywo” (zrealizowano dzięki wsparciu finansowemu Urzędu Miejskiego w Gdańsku oraz Samorządu Województwa Pomorskiego)
- Przeprowadziliśmy 7 projekcji dla osób niewidomych (zrealizowane dzięki wsparciu finansowemu Urzędu Miejskiego w Gdańsku)

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

W trakcie festiwalu użyte będzie nagłośnienie, które jest własnością stowarzyszenia. Zwyczajowo płaci się za wynajem takiego sprzętu 800 zł dziennie.

W trakcie festiwalu zostanie użyty ekran, który jest własnością członka stowarzyszenia. Zwyczajowo płaci się za wynajem takiego sprzętu 500 zł dziennie.

Zaprezentowanie podczas przeglądu filmy zostaną nieodpłatnie udostępnione przez Helsińską Fundację Praw Człowieka.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Opłata za wynajem sali na czas trwania Festiwalu	7 000,00		

2.	Wynajem profesjonalnego projektora video	2 000,00		
3.	Projekt plakatu, programu oraz materiałów do publikacji w Internecie oraz druk plakatów.	2 000,00		
4.	Koszt promocji w przestrzeni publicznej	1 000,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		12 000,00	10 000,00	2 000,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

.....

.....

.....
(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.