

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miejski w Gdańsku
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie Przyjaciół Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II Stopnia im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku , Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe , Numer Krs: 0000358026 , Kod pocztowy: 80-847 , Poczta: Gdańsk , Miejscowość: Gdańsk , Ulica: Gnilna , Numer posesji: 3 , Województwo: pomorskie , Powiat: Gdańsk , Gmina: m. Gdańsk , Strona www: www.sposm.pl , Adres e-mail: sposm.gnilna@gmail.com , Numer telefonu: 583201411 ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Lucyna Węglarz Adres e-mail: lucyna.weglarz@osm.gdansk.pl Telefon: 503088886

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Koncert Konstantego Andrzeja Kulki z udziałem uczestników Mistrzowskich Warsztatów Skrzypcowych w Gdańsku, w dniu 25.06.2024 r.			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	10.06.2024	Data zakończenia	23.07.2024

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Recital skrzypcowy prof. Konstantego Andrzeja Kulki w ramach Gdańskich Spotkań Muzycznych to wydarzenie, które elektryzuje świat polskiej wiolinistyki. Planowany na 25 czerwca 2024r. występ jednego z najbardziej cenionych wirtuozów skrzypiec na świecie, znacząco podnosi rangę Mistrzowskich Warsztatów Skrzypcowych, prowadzonych przez Profesora Kulkę niezmiennie od 2000 roku. Osobowość mistrza przyciąga do Gdańska najbardziej uzdolnioną muzycznie młodzież ze szkół muzycznych II st. z całej Polski. Przyjeżdżając na lekcje mistrzowskie do gdańskiej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego, która jest bezpośrednim organizatorem warsztatów, mają nadzieję nie tylko na podniesienie swoich umiejętności skrzypcowych, ale także na twórczy kontakt ze światowej klasy artystą, który najlepiej mówi o muzyce – grając. Kilkunastu (maksymalnie 12 osób), wyłonionych w drodze „konkursu programów” wybrańców z całej Polski, pracuje przez kilka dni pod okiem mistrza, rozwijając swoją wyobraźnię i technikę gry. Jednak najlepszą mistrzowską lekcją, jaką można sobie wyobrazić, jest możliwość uczestniczenia w koncercie „na żywo”, a nawet współtworzenie kreacji scenicznej wraz z mistrzem. I taką „nadzwyczajną lekcją mistrzowską” jest planowany recital Konstantego Andrzeja Kulki w Ratuszu Staromiejskim. Oferta ta jest otwarta dla wszystkich mieszkańców Trójmiasta, uczniów, studentów, biernych uczestników warsztatów i zwykłych melomanów. Nieodpłatny koncert w sercu miasta, w historycznej, przepięknej Sali Mieszczańskiej Ratusza na Korzennej, co roku przyciąga rzesze mieszkańców i turystów z całego świata wypełniając salę po brzegi. Jest unikalną promocją Gdańska. Jego niepowtarzalna atmosfera, połączenie młodości i entuzjazmu wyróżnionych uczniów z doświadczeniem i maestrią Profesora, możliwość zobaczenia w akcji wirtuoza skrzypiec, przeżywanie piękna dźwięków w unikalnej, zabytkowej przestrzeni renesansowego ratusza sprawia, że koncert jest niezapomnianym przeżyciem, do którego wraca się po latach.

Koncert jest jednocześnie przykładem projektu kulturalnego, przy którym twórczo współpracują różne środowiska artystyczne Gdańska – szkoły, twórcy, instytucje kultury oraz przedstawiciele biznesu. Zwiększa potencjał gdańskiej kultury na arenie ogólnopolskiej poprzez promocję wizerunku Gdańska jako centrum kulturalnego poprzez umieszczanie na wszystkich materiałach warsztatowych (programach, plakatach, dyplomach) logo miasta oraz prezentowanie bieżących informacji na internetowej stronie szkoły i w Kalendarzu Wydarzeń Szkolnictwa Artystycznego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Warsztaty odbywać się będą w dniach 23.06- 28.06.2024r. W ramach warsztatów zorganizowane będą dwa koncerty otwarte o charakterze nieodpłatnej oferty kulturalnej:

- 1) Koncert skrzypcowy prof. Konstantego Andrzeja Kulki z towarzyszeniem wyróżnionych uczestników warsztatów w Sali Mieszczańskiej Ratusza Staromiejskiego w Gdańsku,
- 2) Koncert wyróżnionych uczestników w Sali Koncertowej Szkoły na zakończenie warsztatów.

Stowarzyszenie od wielu lat współorganizuje Warsztaty Skrzypcowe pozyskując dotację na opłacenie honorarium za wykonanie koncertu Konstantego Andrzeja Kulki, oraz najmu Salę Mieszczańską w NCK w Gdańsku .

Uczestnictwo w nieodpłatnych koncertach szerokiej rzeszy mieszkańców trójmiasta i turystów w samym centrum Gdańska, podczas sezonu letniego, gwarantuje dużą frekwencję. Przewidujemy zainteresowanie koncertem minimum 70 osób gdyż społeczność gdańska wyraża potrzebę uczestniczenia w wydarzeniach kulturalnych propagujących muzykę poważną.

Działania promocyjne:

1. Medium społecznościowe - Facebook: „Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna w Gdańsku”, Plan działań: Posty promujące wydarzenie przed i po wydarzeniu, emisja z grafiką z zamieszczonym logotypem Miasta Gdańska.

2.Strony internetowe : -Nadbałtyckie Centrum Kultury w Gdańsku, -Centrum Edukacji Artystycznej-Kalendarium Wydarzeń Szkolnictwa Artystycznego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego,- Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku, portal Stowarzyszenia „Nasz Gdańsk”.

Plan działań: zaproszenie na koncert w postaci notatki informacyjnej o wydarzeniu ,plakat koncertu z logotypem Miasta Gdańska.

3.Druki poligraficzne:

-Plakat formatu A3 w języku polskim z logotypem Miasta Gdańska- 30 sztuk,- Zaproszenia na koncert z programem w języku polskim z logotypem Miasta Gdańska -100 sztuk.

Harmonogram działań:

1.Przygotowania organizacyjne Warsztatów – (wykonawca: Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Gdańsku) od 10.06.2024 r :-korespondencja elektroniczna ze szkołami muzycznymi w Polsce (350 szkół- rozesłanie informacji organizacyjnych dot. warsztatów),- przyjmowanie zgłoszeń i weryfikacja -opracowanie harmonogramu zajęć z wykładowcą,-przygotowanie umowy dla wykładowcy i akompaniatora,-przygotowanie materiałów warsztatowych i promocyjnych,- zaopatrzenie materiałowe

2. Przygotowania organizacyjne Koncertu (wykonawca: Stowarzyszenie Przyjaciół OSM I i II st. w Gdańsku) od 17.06.2024r.:- umowa na wynajem Sali Mieszczańskiej Ratusza Staromiejskiego NCK Gdańsk,- przygotowanie umowy o dzieło dla wykonawcy koncertu-K. A. Kulki.

3. Zajęcia warsztatowe i wykłady wg harmonogramu– (wykonawca: Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Gdańsku) od 23.06.2024 do 27.06.2024r.

4.Koncert skrzypcowy K. A. Kulki w Sali Mieszczańskiej NCK Gdańsk (wykonawca: Stowarzyszenie Przyjaciół OSM I i II st. w Gdańsku) dnia 25.06.2024r. o godz. 17.00. 5. Koncert wyróżnionych uczestników warsztatów skrzypcowych w połączeniu z uczestnikami warsztatów pianistycznych, w Sali Koncertowej OSM Gdańsk (wykonawca: Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Gdańsku) w dniu 28.06.2024 r. godz.16.00.-rozdanie dyplomów uczestnictwa.

6.Rozliczenie merytoryczne i finansowe projektu do 23.07.2023r.- opłata honorarium, wynagrodzeń i wynajmu Sali,- sprawozdanie finansowe końcowe. (wykonawca: OSM I i II st. w Gdańsku dla CEA Warszawa i Stowarzyszenie Przyjaciół OSM I i II st. w Gdańsku dla UM Gdańsk).

Miejsce realizacji

Koncert Konstantego Andrzeja Kulki z udziałem uczestników Mistrzowskich Warsztatów Skrzypcowych - w dniu 25.06.2024r. godz.17.00 - Sala Mieszczańska Ratusza Staromiejskiego - Nadbałtyckie Centrum Kultury w Gdańsku ul. Korzenna 33/35 .

Mistrzowskie Warsztaty Skrzypcowe - Zajęcia warsztatowe w ramach których zorganizowany jest koncert odbywają się w dniu 23.06.2024 r.- 28.06.2024 r. w Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej I i II st. im.F.Nowowiejskiego w Gdańsku, Gnilna 3.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
-----------------	--	---

Organizacja Koncertu Konstantego Andrzeja Kulki w NCK Gdańsk z wybranymi uczestnikami Mistrzowskich Warsztatów Skrzypcowych	1 koncert	plakat,zaproszenie z programem koncertu,fotorelacja
---	-----------	---

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie Przyjaciół OSM za główny cel swojego funkcjonowania przyjęło wspieranie wszystkich projektów edukacyjnych, wychowawczych i kulturalnych Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Gdańsku.

Stowarzyszenie we współpracy z OSM I i II st. w Gdańsku realizuje oprócz Koncertu wykładowcy Mistrzowskich Warsztatów Skrzypcowych w dniu 25.06.2024r. ,następujące projekty:

- IV Konkurs Miniatury Wiolonczelowej i Kontrabasowej -12.12.2023r.
- XIII Ogólnopolskie Warsztaty Perkusyjne w dniach 23-25.10.2024r.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

- 1.Wykorzystanie potencjału szkoły i środowisk z nią związanych do podnoszenia rangi miasta jako ośrodka kultury,
- 2.Realizacja edukacji uczestników warsztatów z możliwością korzystania z atrakcji turystycznych i krajoznawczych Gdańska i okolic,
- 3.Niesłabnące zainteresowanie warsztatami młodych adeptów sztuki wiolinistycznej , około około 6 -12 zgłoszeń, od 24 do 36 zajęć warsztatowych.
- 4.Wysoka frekwencja publiczności na Koncercie Skrzypcowym świadcząca o potrzebie uczestniczenia w wydarzeniach kulturalnych propagujących muzykę poważną.
- 5.Podniesienie poziomu edukacji muzycznej społeczności lokalnej i turystów -koncert przeplatany krótkimi wzmiankami o kompozytorach wykonywanych utworów przez redaktor Stanisławę Grażyńską.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Artysta i wykładowca -prof. Konstanty Andrzej Kulka (AM Gdańsk i AM Warszawa)

Akompaniament – mgr Andrzej Siarkiewicz OSM I i II st. w Gdańsku

Pedagodzy-skrzypkowie, pracownicy i uczniowie OSM I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku oraz członkowie Stowarzyszenia SPOSM .

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynajem Sali Mieszczańskiej NCK Gdańsk	1 230,00		

2.	Honorarium Konstantego Andrzeja Kulki za wykonanie Koncertu	4 000,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		5 230,00	4 000,00	1 230,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.