

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miejski w Gdańsku
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Związek Polskich Artystów Plastyków Okręg Gdański, Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe, Numer Krs: 0000151247, Kod pocztowy: 80-833, Poczta: Gdańsk, Miejscowość: Gdańsk, Ulica: Mariacka, Numer posesji: 46/47, Województwo: pomorskie, Powiat: Gdańsk, Gmina: m. Gdańsk, Strona www: , Adres e-mail: biuro@zpap-gdansk.pl, Numer telefonu: 058 301 69 14, Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Elżbieta Scibor Adres e-mail: biuro@zpap-gdansk.pl Telefon: 720-792-790

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	3 wystawy artystek obchodzących w tym roku jubileusze 60 i 65 lecia pracy twórczej			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	15.06.2025	Data zakończenia	12.09.2025

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Te 3 wystawy mają na celu aktywizację wystawienniczą jak i uhonorowanie artystek obchodzących w tym roku 60 i 65-lecie pracy twórczej.

W związku z zaawansowanym wiekiem jubilatek wynikała potrzeba wszelkiej pomocy przy organizacji tych wystaw - od pomocy przy wyborze dzieł, transport po aranżację i wieszanie. Przy tych 3 wystawach potrzebne jest zaangażowanie większej ilości osób.

W terminie realizacji zadania publicznego 15.06-12.09.2025 r. zamierzamy realizować:

1. Zapowiedź wystaw w mediach społecznościowych :
 - Marii Górskiej-Kobylińskiej,
 - Gertrudy Wilczopolskiej,
 - Alicji Jakrzewskiej-Sochaj
2. Wybór prac na wystawy w domu u artystek, transport prac do galerii
3. Przygotowanie projektów graficznych, wizualizacja wystaw 3 artystek
4. Przygotowanie prac do wieszania, aranżacja wystaw, montaż i demontaż wystaw
5. Przygotowanie wernisaży wystaw:
 - Maria Górską- Kobylińską - wernisaż 23.06.2025 r. . godz.18.00 Galeria ZPAP Mariacka
 - Gertruda Wilczopolska - wernisaż 28.07.2025 r. godz. 18.00 Galeria ZPAP Mariacka
 - Alicja Jakrzewska-Sochaj - wernisaż 25.08.2025 r. godz. 18.00 Galeria ZPAP Mariacka
6. Wystawy:
 - Marii Górskiej-Kobylińskiej w terminie 23.06-23.07.2025 r.
 - Gertrudy Wiczopolskiej w terminie 28.07-20.08.2025 r.
 - Alicji Jakrzewskiej-Sochaj w terminie 25.08-17.09.2025 r.,
7. Wywiady z artystkami i ich publikacja
8. Promocja projektu - opracowanie materiałów dotyczących wystaw, wykonanie i prezentacja zdjęć w social mediach , nagranie on-line filmów z wernisaży, zapowiedzi i relacje na stronie internetowej i w social mediach,,

Miejsce realizacji

Galeria ZPAP , ul. Mariacka 46/47 w Gdańsku

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
wernisaż lub finisaż	3 wernisaże lub finisaże	- relacja fotograficzna i filmowa z wernisaży lub finisaży - komplet informacji na stronie internetowej i w mediach społecznościowych,
wystawa	3 wystawy	- komplet informacji na stronie internetowej i w mediach społecznościowych
dokumentacja	3 dokumentacje	prezentacja zdjęć z wernisaży lub finisaży na stronie ZPAP OG i w mediach społecznościowych
promocja projektu	plakaty drukowane, zaproszenia drukowane, zaproszenia w wersji elektronicznej do internetu banery w wersji elektronicznej do internetu, zapowiedzi wystaw, relacje on-line z otwarcia wystaw, filmy on-line z otwarcia wystaw, filmy-wywiady z artystkami	- zaproszenia drukowane (wysyłka wg. listy), - zaproszenie na wydarzenie - w mediach społecznościowych, na stronie internetowej, mailing, - relacja fotograficzna i filmowa wydarzenia - komplet informacji na stronie internetowej i w mediach społecznościowych,
wywiad	3 wywiady	- prezentacja wywiadów w formie zarejestrowanych filmów na stronie ZPAP OG i w mediach społecznościowych
księga wystawowa	1 księga	- wpisy osób odwiedzających galerię, komentujących poszczególne wystawy,

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Realizowaliśmy i realizujemy następujące projekty:

1. NAGRODA IM. KAZIMIERZA OSTROWSKIEGO
2. TRIENNALE TKANINY ARTYSTYCZNEJ
3. POMORSKIE BIENNALE SZTUKI MŁODYCH "POTOK SZTUKI"
4. "WOLNOŚĆ W SZTUCE - 3 POKOLENIA"
5. „OCALIĆ OD ZAPOMNIENIA"
6. CYKL WYSTAW SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Wystawy indywidualne i zbiorowe w :

1. GALERIA ZPAP Okręgu Gdańskiego przy ul. Mariackiej 46/47 w Gdańsku ,
2. GALERIA ZPAP przy ul. Piwnej 67/68 w Gdańsku

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

MARIA GÓRSKA-KOBYLIŃSKA _ 60-lecia pracy twórczej, 85 lat
jest absolwentką Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku i członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków. Brała udział w wielu wystawach zbiorowych w kraju i za granicą. Miała 18 wystaw indywidualnych, z tego sześć w Londynie i jedną w Sztokholmie.

Obrazy jej znajdują się w zbiorach prywatnych w Stanach Zjednoczonych, Anglii, Szwecji, Holandii, Niemczech, Szwajcarii oraz w innych krajach.

GERTRUDA WILCZOPOLSKA, jubileusz 65-lecia pracy twórczej, 90 lat
Studia artystyczne na Wydziale Malarstwa Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych w Gdańsku. Dyplom w 1960 roku. Pracuje w różnych technikach plastycznych: malarstwo, medalierstwo, tkanina unikatowa - gobelin, małe formy rzeźbiarskie i ceramika, a także malarstwo szklivem na płytkach ceramicznych o dużych formatach. Od 1961 roku aktywnie uczestniczy w wystawach indywidualnych i zbiorowych w kraju i za granicą (m.in. Stany Zjednoczone, Szwecja, Finlandia, Włochy, Wielka Brytania, Hiszpania). Z okazji 100-lecia ZPAP, otrzymała w 2011r. od Prezydenta Gdyni, nagrodę za całokształt pracy. Jest laureatką wielu nagród i wyróżnień w tym m.in. Nagrody Grand Prix Puckiego Salonu Artystycznego (2016).

ALICJA JAKRZEWSKA-SOCHAJ _jubileusz 65-lecia pracy twórczej, 90 lat
Dyplom w ASP w Gdańsku (dawna PWSSP) u profesora P. Potworowskiego w 1959 r. Studia malarskie u profesora St. Teisseyre'a. Tkanina Dekoracyjna u profesor J. Wnukowej. Stypendium MKiS dla młodych twórców w 1960 r. Uprawia malarstwo sztalugowe, akwarele, rysunek. Jej życiorys artystyczny to ponad dwadzieścia wystaw indywidualnych w kraju i zagranicą, udział w kilkudziesięciu wystawach.

Podczas realizacji zadania wykorzystamy zasoby kadrowe Okręgu Gdańskiego ZPAP. Nasza kadra posiada niezbędną wiedzę, kompetencje, kwalifikacje i doświadczenie, potrzebne do realizacji zadania.

Bartłomiej Błażejowski - prezes Okręgu Gdańskiego ZPAP, grafik, (projekty graficzne)
Mariusz Hoffman - vice prezes Okręgu Gdańskiego ZPAP, grafik
Piotr Kowalski - członek zarządu Okręgu Gdańskiego ZPAP, grafik, kaligraf
Monika Błaszowska- członkini zarządu Okręgu Gdańskiego ZPAP, architektka, projektantka
Grażyna Tomaszewska-Sobko - skarbniczka Okręgu Gdańskiego ZPAP, kuratorka galerii, rzeźbiarka, doświadczona animatorka kultury (prowadzenie wernisaży, wywiady z artystami)
Liliana Najdekier - pracowniczka biura Okręgu Gdańskiego ZPAP, (koordynatorka projektu)
Elżbieta Scibor - pracowniczka biura Okręgu Gdańskiego ZPAP, informatyczka (koordynatorka projektu, social media)

Ponadto wykorzystamy:

Przestrzeń galerii, światła, sprzęt komputerowy, aparat fotograficzny, kamera cyfrowa

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wizualizacja a. projekty graficzne - wystaw (plakaty, zaproszenia, banery) - umowa o dzieło	2 000,00		
2.	a. Przygotowanie scenariuszy wywiadów b. przeprowadzenie wywiadów z artystkami c. rejestracja filmowa i przygotowanie (obróbka) filmów do prezentacji w youtube, na stronie internetowej i w social mediach - umowa o dzieło	2 250,00		
3.	Druk materiałów reklamowych	210,00		

4.	Promocja i koordynacja projektu a. obsługa strony internetowej i social mediów: promocja przed wydarzeniami na stronie internetowej i w social media (dodawanie postów i materiałów graficznych oraz stores na instagramie i facebooku, youtube), b. obsługa podczas wydarzeń (w tym przygotowanie galerii na wernisaże, relacja live z otwarcia wernisażu, robienie dokumentacji fotograficznej z wydarzeń, c. zebranie i opracowanie materiałów, przygotowanie tekstów reklamowych, obróbka i wstawianie informacji na stronę internetową i social media - umowa o dzieło	3 000,00		
5.	Materiały pomocnicze na potrzeby wystaw (wg potrzeb np. zaczepy, taśmy klejące , linki mocujące, obrusy jednorazowe papierowe, koperty na listy itp.)	260,00		
6.	Merytoryczne przygotowanie ekspozycji, transport, aranżacja ekspozycji, wieszanie - umowa o dzieło	2 180,00		
7.	Materiały biurowe, gospodarcze, środki czystości	100,00		
8.	Wkład własny rzeczowy ZPAP - wynajem przestrzeni wystawienniczej w galerii	2 000,00		
9.	Koszt własny ZPAP: administracja, koordynacja zadań, wynagrodzenia pracowników (3 miesiące)	6 450,93		
10.	Koszt własny ZPAP: Ewidencja księgowa (3 miesiące)	912,18		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		19 363,11	10 000,00	9 363,11

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*~~ ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.