

UCHWAŁA NR
RADY MIASTA GDAŃSKA

z dnia r.

w sprawie nadania nowego Statutu miejskiej instytucji kultury pod nazwą Gdański Archipelag Kultury

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9) lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2024 r. poz. 1465, 1572, 1907, 1940) oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2024 r. poz. 87) **uchwala się, co następuje:**

§ 1. Miejskiej instytucji kultury pod nazwą Gdański Archipelag Kultury nadaje się Statut stanowiący załącznik do Uchwały.

§ 2. Traci moc Uchwała Nr XII/228/19 Rady Miasta Gdańska z dnia 27 czerwca 2019 r. w sprawie nadania nowego Statutu miejskiej instytucji kultury pod nazwą Gdański Archipelag Kultury.

§ 3. Wykonanie Uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Gdańska.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie czternastu dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Pomorskiego.

Przewodnicząca Rady Miasta Gdańska

Agnieszka Owczarczak

Załącznik do uchwały Nr
Rady Miasta Gdańska
z dnia.....

STATUT GDAŃSKIEGO ARCHIPELAGU KULTURY

Rozdział 1. Postanowienia ogólne

§ 1. Gdański Archipelag Kultury, zwany dalej „GAK”, jest samorządową instytucją kultury, dla której prowadzenie działalności kulturalnej jest podstawowym celem statutowym. GAK działa w szczególności na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej zwanej dalej „Ustawą” oraz niniejszego Statutu.

§ 2. 1. Siedzibą GAK jest miasto Gdańsk.

2. GAK stanowi sieć oddziałów usytuowanych w różnych dzielnicach Gdańska, skupionych pod jednym zarządem.

3. GAK działa na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza granicami kraju.

4. GAK może korzystać z tłumaczeń swojej nazwy na inne języki niż język polski.

5. Gdański Archipelag Kultury może używać nazwy skróconej: „GAK”.

§ 3. GAK posiada osobowość prawną i wpisany jest do Rejestru Instytucji Kultury, prowadzonego przez Organizatora, pod numerem 2/92.

§ 4. Organizatorem GAK jest Gmina Miasta Gdańska.

Rozdział 2. Cele i sposób ich realizacji

§ 5. 1. Podstawowym celem działania GAK jest tworzenie i upowszechnianie kultury, prowadzenie edukacji kulturalnej, włączanie społeczeństwa do uczestnictwa w kulturze poprzez inicjowanie, umożliwianie i promowanie aktywnego uczestnictwa we wszelkich formach czynnego i twórczego spędzania czasu wolnego na terenie miasta Gdańska.

2. W granicach realizowanych celów GAK prowadzi działalność zgodną z polityką Gminy Miasta Gdańska w zakresie tworzenia i upowszechniania dorobku kulturalnego miasta oraz jego promocji jako ważnego ośrodka kultury.

3. GAK realizuje swoje zadania samodzielnie lub we wspólnych przedsięwzięciach z innymi podmiotami z kraju i zagranicy, w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami.

§ 6. Swoje cele GAK realizuje w szczególności poprzez:

- 1) tworzenie warunków do rozwoju aktywności kulturalnej, artystycznej, intelektualnej, hobbystycznej oraz rekreacyjno-ruchowej mieszkańców, a także rozbudzanie zainteresowania sztuką;
- 2) organizację i realizację wydarzeń o charakterze kulturalnym, artystycznym, edukacyjnym, animacyjnym, proekologicznym i prospołecznym;
- 3) propagowanie wśród mieszkańców Gdańska świadomego i aktywnego udziału w kulturze oraz kształtowanie postaw społecznych zapobiegających problemom uzależnień;
- 4) upowszechnianie różnych dziedzin kultury i sztuki;
- 5) propagowanie idei integracji społecznej oraz świadomego i aktywnego uczestnictwa w kulturze poprzez inicjowanie i wspieranie działań kulturalnych i społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem zaangażowania społeczności lokalnych w programy i wydarzenia organizowane przez GAK;
- 6) prezentację oraz promocję zarówno amatorskiego ruchu artystycznego, jak i twórczości profesjonalnej;
- 7) dokumentowanie, popularyzowanie i promowanie wiedzy o materialnym i niematerialnym dziedzictwie kulturowym oraz kulturze współczesnej;
- 8) tworzenie dostępnej oferty kulturalnej dla grup odbiorców z różnymi potrzebami;
- 9) organizację rezydencji animacyjnych i pobyków stażowych;

- 10) rozwijanie współpracy kulturalnej z partnerami krajowymi i zagranicznymi;
- 11) tworzenie estetycznych, wielofunkcyjnych i dostępnych przestrzeni publicznych, przyjaznych mieszkańcom miejsc spotkań i wypoczynku.

Rozdział 3. Zarządzanie i organizacja

§ 7. 1. Instytucją zarządza Dyrektor i reprezentuje ją na zewnątrz.

2. Dyrektora GAK powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Gdańska w trybie i na zasadach określonych w Ustawie.

§ 8. 1. Dyrektor zarządza GAK przy udziale jednego zastępcy.

2. Zastępcę powołuje i odwołuje Dyrektor po uzyskaniu opinii Prezydenta Miasta Gdańska.

§ 9. 1. Dyrektorowi, na jego wniosek, w zakresie działalności GAK doradza Zespół Doradczy.

2. Członków Zespołu Doradczego powołuje Dyrektor po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Gdańska.

§ 10. Organizację wewnętrzną GAK określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora, po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Gdańska oraz działających w GAK organizacji związkowych.

Rozdział 4. Majątek i finanse

§ 11. 1. Majątek GAK stanowią nieruchomości, ruchomości oraz inne prawa stanowiące jego własność.

2. Majątek i przychody GAK służą jedynie realizacji jego celów statutowych.

3. GAK wykonuje wszelkie uprawnienia w stosunku do mienia powierzonego mu do zarządzania, będącego w jego dyspozycji, z wyłączeniem uprawnień wynikających z przepisów szczególnych i praw osób trzecich.

4. GAK samodzielnie gospodaruje przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystywania.

5. GAK prowadzi gospodarkę finansową i gospodaruje mieniem na zasadach określonych w Ustawie oraz w innych przepisach szczególnych.

6. Dyrektor przedstawia Prezydentowi Miasta Gdańska sprawozdania okresowe i roczne.

7. Corocznie Dyrektor przygotowuje i przedstawia właściwemu merytorycznie wydziałowi Urzędu Miejskiego w Gdańsku projekt planu finansowego na rok następny. Uzgodniony projekt rocznego planu finansowego oraz plan merytoryczny Dyrektor składa do końca listopada roku poprzedzającego rok budżetowy. Sprawozdanie roczne z działalności GAK Dyrektor przedstawia do końca lutego roku następnego.

§ 12. 1. Gmina Miasta Gdańska przekazuje GAK środki finansowe w formie dotacji:

- 1) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym utrzymanie i remonty obiektów;
- 2) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji;
- 3) celowej na realizację wskazanych zadań i programów.

2. Przychodami GAK są:

- 1) przychody z prowadzonej działalności, w tym sprzedaży składników majątku ruchomego;
- 2) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
- 3) dotacje z budżetu państwa;
- 4) dotacje podmiotowe i celowe, o których mowa w ust. 1;
- 5) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych;
- 6) środki otrzymane z innych źródeł.

§ 13. 1. GAK prowadzi eksport i import towarów i usług o charakterze kulturalnym.

2. GAK prowadzi jako dodatkową działalność gospodarczą, na zasadach zgodnych z obowiązującym prawem, w zakresie:

- 1) sprzedaży dzieł i utworów powstałych w związku z realizacją zadań statutowych;
- 2) organizacji, współorganizacji, produkcji, koprodukcji i obsługi wydarzeń kulturalnych i rozrywkowych;
- 3) organizacji i prowadzenia szkoleń, sympozjów, konferencji, warsztatów, zajęć edukacyjnych, spotkań i wystaw;
- 4) działalności impresaryjnej, promocyjnej i reklamowej;

- 5) działalności wydawniczej, poligraficznej, fotograficznej, fonograficznej, filmowej oraz produkcji programów radiofonicznych, telewizyjnych i innych form zapisu oraz odtwarzania dźwięku i obrazu;
- 6) działalności handlowej i małej gastronomii;
- 7) wypożyczania, dzierżawy i najmu składników majątkowych;
- 8) oprogramowania i przetwarzania danych, zarządzania stronami internetowymi, w tym prowadzenia portali internetowych.

3. Przychody uzyskane z działalności gospodarczej wykorzystywane są wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej GAK.

§ 14. GAK może zbywać środki trwałe z wyjątkiem dóbr kultury. Przy zbywaniu środków trwałych stosuje się odpowiednio przepisy dotyczące przedsiębiorstw państwowych.

Rozdział 5. Postanowienia końcowe

§ 15. Zmiany Statutu dokonywane są w trybie właściwym dla jego nadania.