



GDAŃSKA



KOLEKCJA

WSPÓŁCZESNEJ



PODSTAWOWA
KSIĘGA ZNAKU



SZTUKI

SPIS TREŚCI

01.1 / LOGOTYP

01.2 / LOGOTYP / WERSJA NEGATYWOWA

01.3 / LOGOTYP / WERSJA UPROSZCZONA / SYGNET

02 / KONSTRUKCJA ZNAKU

03 / POLE OCHRONNE ZNAKU

04 / MINIMALNA WIELKOŚĆ ZNAKU

05 / KOLORYSTYKA ZNAKU

06 / NIEDOZWOLONE MODYFIKACJE ZNAKU

07 / TYPOGRAFIA



GDAŃSKA
KOLEKCJA SZTUKI
WSPÓŁCZESNEJ

01.1

LOGOTYP

Znak graficzny GKSzW jest znakiem pierwszego wyboru.

Został indywidualnie zaprojektowany i składa się z zapisu nazwy kolekcji oraz sygnetu, który jest indywidualną kompilacją, będącą wynikiem analizy typograficznej.

Wzajemne relacje między znakami są ściśle określone.

NIEDOZWOLONE SĄ:

- zmiana proporcji pomiędzy elementami logo,
- jakiegokolwiek deformowanie i modyfikowanie logo,
- wszelkie zmiany konstrukcyjne.



GDAŃSKA
KOLEKCJA SZTUKI
WSPÓŁCZESNEJ

K 0%



K 60%



K 100%

01.2

LOGOTYP / WERSJA NEGATYWOWA

Znak w wersji monochromatycznej (czarno-białej) negatywowej stosujemy na ciemnych tłach.

Skala szarości przedstawia procentowy stosunek jasności apli achromatycznej do zastosowania wersji czarnej lub białej (negatywowej) znaku.

Dla apli powyżej 60% czerni stosujemy znak w negatywie.



01.3

LOGOTYP / WERSJA UPROSZCZONA / SYGNET

Wersję uproszczoną znaku / sygnet stosujemy wszędzie tam, gdzie podstawowa wersja logotypu nie może mieć więcej niż 8 mm w podstawie.



02

KONSTRUKCJA ZNAKU

Rysunek techniczny przedstawia konstrukcję znaku oraz relacje między jego elementami składowymi.

Znak GKSW wykreślony został na siatce zbudowanej z kwadratów o boku x – wartości wyznaczonej przez szerokość pionu litery K/W.

Nie należy samodzielnie odtwarzać znaku w oparciu o przedstawione wytyczne.



03

POLE OCHRONNE ZNAKU

Pole znaku określa dokładny obszar zajmowanego miejsca przez sam znak.

Pole podstawowe znaku definiuje najmniejszą, zamkniętą powierzchnię wokół znaku, w której znak może być zastosowany. Szerokość oraz wysokość pola podstawowego wyznacza wartość (x) zdefiniowana na schemacie obok.

Pole ochronne to obszar wokół znaku, w obrębie którego nie może się pojawić żadna obca forma, zarówno graficzna jak i tekstowa.

Szerokość oraz wysokość pola ochronnego wyznacza wartość (4x) zdefiniowana na schemacie obok.



04

MINIMALNA WIELKOŚĆ ZNAKU

Minimalna wielkość znaku określa jego najmniejszy możliwy do reprodukcji format, przy którym znak pozostaje czytelny.

Minimalna wielkość znaku:

- w druku cyfrowym: 12 mm wysokości
- w druku offsetowym: 11 mm wysokości



05

KOLORYSTYKA ZNAKU

Kolorystyka znaku jest bardzo ważnym elementem, wpływającym na odbiór charakteru publikacji. GKSW posługuje się kolorem czarnym.

Próbki koloru na tej stronie odzwierciedlają wartości kolorystyczne w zależności od użytego modelu barw.

Dopuszczalne są zmiany kolorystyki logo wyłącznie po wcześniejszej konsultacji.



GDAŃSKA
KOLEKCJA SZTUKI
WSPÓŁCZESNEJ

A.



GDAŃSKA
KOLEKCJA SZTUKI
WSPÓŁCZESNEJ

B.



GDAŃSKA
KOLEKCJA SZTUKI
WSPÓŁCZESNEJ

C.



GDAŃSKA
KOLEKCJA SZTUKI
WSPÓŁCZESNEJ

D.



GDAŃSKA
KOLEKCJA SZTUKI
WSPÓŁCZESNEJ

E.



GDAŃSKA
KOLEKCJA SZTUKI
WSPÓŁCZESNEJ

F.



GDAŃSKA
KOLEKCJA SZTUKI
WSPÓŁCZESNEJ

G.



GDAŃSKA
KOLEKCJA SZTUKI
WSPÓŁCZESNEJ

H.

06

NIEDOZWOLONE MODYFIKACJE ZNAKU

- A. Zmiana proporcji składowych elementów logo.
- B. Stosowanie obrysów.
- C. Stosowanie efektów typu cień.
- Zmiana barw składowych znaku.
- D. Zmiany odległości między elementami.
- E. Deformacja lub obrót znaku.
- F. Umieszczanie znaku na tle zaburzającym jego czytelność.
- G. Zmiana barw składowych znaku.
- H. Zmiana barw składowych znaku.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Cerebri Sans

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Cerebri Sans Light

07

TYPOGRAFIA

Logotyp oprócz sygnetu, który jest autorską kompilacją, został zbudowany z liter kroju Cerebri Sans.

Przy projektowaniu różnego rodzaju informacji o kolekcji można posługiwać się rodziną fontu Cerebri Sans stosując jego różne odmiany, zwracając szczególną uwagę na czytelność przekazu.



GDAŃSKA
KOLEKCJA SZTUKI
WSPÓŁCZESNEJ