

LP.	IMIĘ WNIOSKODAWCY	NAZWISKO WNIOSKODAWCY	TYTUŁ PROJEKTU	KATEGORIA STYPENDIUM	DECYZJA KOMISJI - PROPONOWANA LICZBA MIESIĘCY
1.	Eugen	BARYSHNIKAU	Folk na Molo: warsztaty i potańcówki w Brzeźnie	UPOWSZECHNIANIE KULTURY	3
2.	Tomasz	BETCHER	Książka edukacyjna dla dzieci „To nas różni”	LITERATURA	6
3.	Sylwia Urszula	BŁACH	„Prosto z głębin” - książka dla dzieci 7+	LITERATURA	6
4.	Wojciech	BOROS	Stworzenie cyklu wierszy „Konglomeart”	LITERATURA	4
5.	Grzegorz	BRYSZEWSKI	Napisanie książki reporterskiej „Anonse, ogłoszenia, okazje”	LITERATURA	6
6.	Stanisława	BUDZISZ- CYSEWSKA	Nasi chłopcy. O wcielonych do Wehrmachtu, książka reporterska	LITERATURA	6
7.	Paulina	BUKOWIECKA	Wizje przyszłości - kompozycja dwóch utworów na Theremin	MUZYKA I SZTUKI DŹWIĘKOWE	2
8.	Danuta	CHMIELEWSKA	Mniejsze Gesty	TANIEC	5
9.	Stefan	CHWIN	„Literey i obrazy” (tytuł roboczy)	LITERATURA	6
10.	Andrey	CORYELL	SPRZEDAWCA CZASU - AFORYZMY I MAŁA PROZA	LITERATURA	6
11.	Maciej Krzysztof	DANIELEWICZ	Nie ma skal, a może inny wymiar nieskończoności...???	SZTUKI WIZUALNE I WZORNICTWO	5

12.	Joanna	DUDA	Echo materii – historyczny fortepian w dialogu z elektroniką	MUZYKA I SZTUKI DŹWIĘKOWE	6
13.	Kamil	GABRYSAK	Przyjaciele Neptuna	LITERATURA	6
14.	Natalia	DOBKOWSKA	Smalltown Girl	SZTUKI WIZUALNE I WZORNICTWO	4
15.	Zuzanna	GADOMSKA- NADOLNA	Ilustrowany, Architektoniczny Spacerownik po Gdańsku	SZTUKI WIZUALNE I WZORNICTWO	4
16.	Jolanta Elżbieta	GMUR	Cykl obrazów w technice tempery jajecznej pt. Obrazy medyczne	SZTUKI WIZUALNE I WZORNICTWO	4
17.	Emilia	GOŁOS	Kompozycja na chór żeński i zespół elektroakustyczny	MUZYKA I SZTUKI DŹWIĘKOWE	4
18.	Artur	GRABARCZYK	Scot	TANIEC	3
19.	Michał	JACASZEK	Cykl wielokanałowych kompozycji/instalacji audio	MUZYKA I SZTUKI DŹWIĘKOWE	6
20.	Jakub	JANIK	Camo	MUZYKA I SZTUKI DŹWIĘKOWE	3
21.	Szymon Piotr	JANISZEWSKI	Cykl Melodii Powszechnych (tytuł roboczy)	MUZYKA I SZTUKI DŹWIĘKOWE	6
22.	Rita	JANKOWSKA	Moja matka nie schodziła do schronu	TEATR	5
23.	Anna Magdalena	JĘDRA	Mikropraktyki codzienności	TANIEC	6

24.	Piotr	JĘDRZEJCZYK	Prace twórcze nad nowymi kompozycjami	MUZYKA I SZTUKI DŹWIĘKOWE	5
25.	Krzysztof Tomasz	JURCZAK	Sonata na wiolonczelę i harfę	MUZYKA I SZTUKI DŹWIĘKOWE	3
26.	Andrzej	KARMASZ	Kolekcja ubiorów hybrydowych	SZTUKI WIZUALNE I WZORNICTWO	5
27.	Dominik	KISIEL	PIANO WAVES – gdańskie Bastiony	MUZYKA I SZTUKI DŹWIĘKOWE	3
28.	Natalia	KLIMCZAK	Powieść „Opowieści Panny Klary”	LITERATURA	6
29.	Zuzanna Magdalena	KLIMEK	„Płeć piękna”	TANIEC	3
30.	Magdalena	KOWALA	Maria Magdalena (tytuł roboczy)	TANIEC	5
31.	Kora Tea	KOWALSKA	„Marnacje” – przygotowanie autorskiego tekstu	LITERATURA	6
32.	Paulina Eryka	MASA	Napisanie sztuki pt. „Instrukcja bycia niewidzialną”	TEATR	6
33.	Adam Jerzy	MATYSEK	Cykl recitali muzycznych na gitarę klasyczną	MUZYKA I SZTUKI DŹWIĘKOWE	4
34.	Katarzyna	MICHAŁOWSKA	Napisanie książki o gdańskiej Zaspie	LITERATURA	5
35.	Kamila Joanna	MODEL- ZAGROBELNA	1000 chairs	SZTUKI WIZUALNE I WZORNICTWO	5

36.	Magdalena	MUCHA	„Siła Oporu” (roboczy tytuł)	SZTUKI WIZUALNE I WZORNICTWO	5
37.	Małgorzata	OGONOWSKA	Scenariusz gry komputerowej „Książki, miasto, maszyna”	UPOWSZECHNIANIE KULTURY	6
38.	Anna Ewa	ORBACZEWSKA	„Daleko i blisko”	SZTUKI WIZUALNE I WZORNICTWO	5
39.	Emilia	ORZECHOWSKA	„sunrise_sunset”	SZTUKI WIZUALNE I WZORNICTWO	4
40.	Marta	PRABUCKA	„O Mewie i dzikiej Róży”	SZTUKI WIZUALNE I WZORNICTWO	4
41.	Mikołaj	PROŚCIŃSKI	Stworzenie debiutanckiej płyty wraz z zespołem Identity	MUZYKA I SZTUKI DŹWIĘKOWE	4
42.	Magdalena	RACZEK	Niewidzialne. Być jak Ivana M. O współczesnym wyzysku kobiet	LITERATURA	5
43.	Tomasz Piotr	RAFALSKI	(a)tonalność. Proces kompozytorski albumu solowego	MUZYKA I SZTUKI DŹWIĘKOWE	4
44.	Grzegorz Stanisław	REIWER	Napisanie powieści Caterpillarium	LITERATURA	6
45.	Justyna	RUDZIŃSKA	W objęciach horyzontu – pejzaże Dolnego Miasta	SZTUKI WIZUALNE I WZORNICTWO	3
46.	Anna	STELLER	„czuły rozkład”	TANIEC	6

47.	Michał	SZUMSKI	AGEMO: krój pisma i cykl plakatów „Niebieska propaganda”	SZTUKI WIZUALNE I WZORNICTWO	3
48.	Tomasz	SZWELNIK	PIANO WAVES – gdańskie Bastiony	MUZYKA I SZTUKI DŹWIĘKOWE	3
49.	Agnieszka	ŚLADKOWSKA	Książkę dla młodzieży: Babcia do wynajęcia	LITERATURA	6
50.	Grażyna Agnieszka	ŚWIĘTOCHOWSKA	Gdańsk z rzeczy pierwszych. Eseje	LITERATURA	6
51.	Wojciech	UNTERSCHUETZ	Duchologia dzieciństwa z lat 90. w Gdańsku: teksty i muzyka	MUZYKA I SZTUKI DŹWIĘKOWE	6
52.	Marta	WAWRZYNOWICZ	Liminal Optics	SZTUKI WIZUALNE I WZORNICTWO	3
53.	Maksymilian	WILK	Tytuł roboczy: „JuMa - Between Tides”	MUZYKA I SZTUKI DŹWIĘKOWE	4
54.	Anna Maria	WITKOWSKA	roboczy tytuł „spokojnie”	SZTUKI WIZUALNE I WZORNICTWO	4
55.	Agnieszka	WOŁODŹKO	Dziennik rysunkowo-tekstowy – etap II	SZTUKI WIZUALNE I WZORNICTWO	5
56.	Julita	WÓJCIK	Alegoria znikania	SZTUKI WIZUALNE I WZORNICTWO	5
57.	Monika Ewa	ZAWADZKA	Materia Ścian Dolnego Miasta	SZTUKI WIZUALNE I WZORNICTWO	5

58.	Bartosh	ZIMNIAK	Spaleni – performatywny stand-up o wypaleniu artystycznym	TEATR	4
59.	Marcin Stanisław	ZYDEK	Kreacyjny film dokumentalny. Tytuł roboczy: „Rogatki”	SZTUKI WIZUALNE I WZORNICTWO	5
60.	Filip	ŻÓŁTOWSKI	Yolk – ponadgatunkowy proces twórczy Filip Żółtowski Quartet	MUZYKA I SZTUKI DŹWIĘKOWE	6